De Koppel

Inspireert en informeert

JAARGANG 28 - NUMMER 5 DECEMBER 2017

WIJKKRANT KORVEL - WESTEND - SINT ANNA - TROUWLAAN - UITVINDERSBUURT - ZEEHELDENBUURT - OERLE

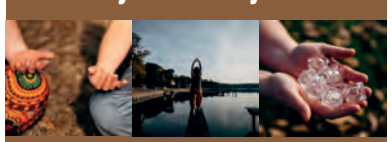
EEN RAZEND POPULAIR BROODJE UIT POLEN
Zap U Hanki
P6

DEZE KEER GAAN DE DRIE THEMA PAGINA'S OVER
ondernemen
P7

EN NATUURLIJK WEER EEN BRIEF VAN ONS WIES
biste meense
P13

ZOEK DE VERSCHILLEN EN WIN TOFFE PRIJZEN
eindejaarspuzzel
P14

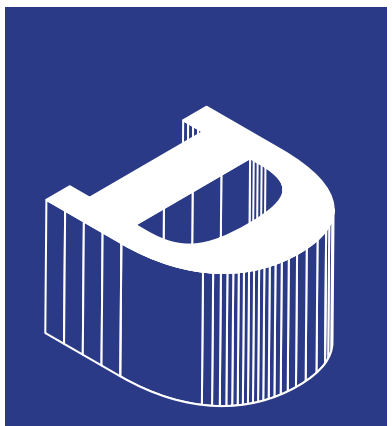
Hervind je natuurlijke balans



Lezingen en cursus bij
De Nieuwe Stede

Lezing van 20:00 tot 20:45:
Woensdag 6 December 2017
Woensdag 31 Januari 2018

ademtechniek - mentale kracht - graduele koude confrontatie



diggersrecordstore.nl

Kim zoekt (nog steeds) een hobby

Foto en tekst door Kim Pattiruhu

Kim Pattiruhu heeft van haar hobby haar beroep gemaakt. Nu zit ze verlegen om een hobby. In haar zoektocht naar dé vrijetijdsbesteding die bij haar past, probeert ze een les of een workshop en schrijft over haar bevindingen.

Mirjam de Leuw heeft ook van haar hobby haar beroep gemaakt. Mirjam stuurt de redactie een mail: "Een tijd geleden heb ik in de wijkkrant gelezen over "Kim zoekt een Hobby. Het is mogelijk dat Kim hier een workshop meedoet. Ik zit nu 1½ jaar op de Bredaseweg en daarvoor heb ik 5 jaar in de Noordstraat gezeten."

Zonder vooronderzoek te doen naar de kunst van het kaarsen maken, stap ik op een woensdagochtend op mijn fiets. Ik ben nieuwsgierig wat Mirjam voor mij in petto heeft. De workshop duurt 2,5 uur en naast mij schuiven nog 4 dames aan. Een Tilburgse moeder die haar jarige dochter de workshop als kado heeft gegeven stapt vlak na mij binnen. Een dame, die haar vriendin met Spaanse roots een dagje mee naar Tilburg neemt is ietwat laat. Ze hebben maar liefst 2,5 uur in de auto gezeten, want het blijkt dat het leren maken van Spaanse kaarsen een unicum is. De instructiefilmpjes op YouTube geven vaak niet alle informatie weg. Mirjam: "Volgens mij ben ik de enige kaarsenverkoper in Nederland die de kunst ook aan anderen leert."

De workshop waar ik bij aanschuif gaat een stap verder in het ambachtelijk bewerken van kaarsen. Zodra de schorten aangetrokken zijn beginnen we met een basiskaars, om het dompelen onder de knie te krijgen. Een marmerkaars, waarbij de kleurlagen met een speciale dompeltechniek worden opgebouwd. Op het einde wordt de kaars zodanig bewerkt, dat de kleurlagen die onderliggen, te voorschijn komen. Drie keer dompelen in een kleur, drie keer dompelen in koud water, afdrogen en dompelen in wit voor een mooie tussenlaag. De dompelkleuren zijn de basiskleuren geel, rood en blauw met daarnaast zwart en wit. Wil je oranje maken, dan dompel je twee keer in geel en daarna in rood. Wil je groen maken, dan dompel je eerst in geel en dan in blauw. Het levert me een beetje keuzestress op welke kleurcombinaties ik moet kiezen. Ik wil natuurlijk wel de mooiste kaars van de klas maken. De kleuren die ik kies zijn oranje – zwart – groen.

Na de koffie met een snoepje gaan we door met de kaars waar de andere 4 dames speciaal voor zijn gekomen: de Spaanse Snijwaskaars. De kleurlagen worden bij deze kaars op dezelfde wijze opgebouwd als bij de marmerkaars, maar daarna wordt de kaars ingesneden en in vorm gebracht. Om de keuzestress te tackelen besluit ik voor dezelfde kleuren te kiezen, maar ik ga de fout in. Er is geen tijd om te lopen sippen, want er moet doorgedompeld worden. De kaars mag namelijk niet teveel afkoelen, want dan kun je er niet meer in snijden. Na het dompelen hang ik de kaars aan mijn werkblad en sta ik voor het volgende stressmoment: hoe ga ik mijn kaars insnijden? Natuurlijk heeft Mirjam het wel voorgedaan en dan ziet het er hartstikke makkelijk uit. Er staan ook wat voorbeeldkaarsen op tafel, maar twijfelen kost tijd en tijd bete-kent afkoelen. En zo snijd ik, draai ik, twijfel ik, zucht ik en maak ik nog een krul. Er breken wat stukjes af die ik weer vastplak. Het zweet loopt over mijn rug. Ik krijg een stijve arm. Maar dan is de kaars klaar. Ik kijk naar de andere kaarsencreaties. Het is misschien niet moeders mooiste, maar het is wel mijn allereerste Spaanse snijwaskaars, zorgvuldig afgelakt met een kaarsenlaklaag. Het was een strijd, maar wel een leuke!

Mirjam geeft in haar Kaarsentempel niet alleen workshops; ze verkoopt ook hele bijzondere kaarsen. Loop gewoon eens binnen bij haar aan de Bredaseweg 134 of kijk op haar website: www.kaarsentempel.nl

Heb je ook een hobbytip voor mij? Ik hoor het graag!

Ik ben zó trots op mijn Spaanse kaars, dat ik hem graag aan iemand wil weggeven. Het enige wat je hoeft te doen is mij vóór 22 december een mailtje te sturen met je naam en je adres: kim@wijkkrantdekoppel.nl.
Links is de Spaanse kaars.

Winnaar vorige puzzel

De goede oplossing was:
Wijkkrant de Koppel
We hebben veel inzendingen via de post en mail ontvangen maar de echte winnaar is geworden...
Nicole (A.P.Smulders)
Zij wint een mooie bos bloemen.

Deze mooie prijs is mogelijk gemaakt door Den Blompot, Oerlesestraat 154 5025 DD Tilburg, 013-5430018 www.denblompot.nl

DEN BLOMPOT

Administratie & Advies
Leo Hexspoor

- Boekhouding
- Jaaropgaven
- Belasting aangiften (ook particulier)

tel: 06-51197933
email: info@leohexspoor.nl
www: www.leohexspoor.nl

REGISTER BELASTING ADVISEURS lid van Register voor belastingadviseurs

De Koppel
Inspireert en informeert

De Koppel is de wijkkrant voor Korvel, Westend en Sint Anna. Maar ook in de Trouwlaan, Uitvindersbuurt, Zeeheldenbuurt en Oerle.

Zij verschijnt 5 keer per jaar in een oplage van 10.000 exemplaren.

Redactie adres

Stichting Wijkkrant de Koppel
p/a Karel Doormanlaan 35,
5025 ZD Tilburg

redactie@wijkkrantdekoppel.nl
www.wijkkrantdekoppel.nl

Redactie

Stijn Oosterling: redactie
Anita Zeeman: redactie
Alisa Lalicic: redactie
Marc Reinieren: website
opmaak
financiën
www.vormbehoud.nl
Odette Payens: opmaak
advertenties
www.ontwerpcirkel.nl
Kim Pattiruhu: fotografie
advertenties
www.kimpattiruhu.nl

Voor vragen, opmerkingen of eventuele klachten kunt u naar de redactie mailen:
redactie@wijkkrantdekoppel.nl

Eerstvolgende Koppel komt uit op 8 februari 2018.

Eerstvolgende kopijsluiting is 19 januari 2018.

Wie helpt mee?

Beste buurtbewoners en alle anderen die het Mattheusbos een warm hart toedragen. Door het schrijven van dit stukje willen we u er nog eens op wijzen hoe belangrijk vrijwilligers voor ons zijn. Door vrijwilligers lukt het ons al jaren om het Mattheusbos als mooi stukje groen en leuk speelterrein voor de buurt(kinderen) te behouden. Dit jaar hebben een aantal vrijwilligers ons verlaten. Om de groep vrijwilligers op sterkte te houden zoeken we mensen die ons groepje willen versterken. Onder het motto "Vele handen maken licht werk" willen wij u oproepen om u als vrijwilliger aan te melden.

foto; Kim Pattiruhu

De vrijwilligers van het Mattheusbos zorgen ervoor dat het bos dagelijks open is gesteld voor het publiek. Zij, sluiten het bos dagelijks af en houden mee in de gaten dat alles netjes en verzorgd blijft. De opening in de ochtenden worden nu afwisselend door twee vrijwilligers gedaan. De avondsluiting wordt wekelijks afgewisseld tussen de vrijwilligers.

Kunt u de groep versterken?
Stuur een mail naar Mattheusbos@gmail.com of geef uw gegevens af bij Jasper Adolfs, sociaal werker van Contour de Twern, in wijkcentrum de Nieuwe Stede (Capucijnenstraat 156).
Vanzelfsprekend zijn we blij met iedere volwassenen die bereid is om een deel van zijn of haar vrije tijd in het plezier van zijn of haar kind en de andere kinderen te investeren. Laten we daarom woensdag 16 maart in overleg kijken hoe we de toekomst van het Mattheusbos samen kunnen borgen.

Drukkerij Hultermans bv
Calandhof 4,
5025 DP Tilburg
T. 013 - 542 25 87
www.drukkerijhultermans.nl
grote collectie in trouw- en geboortekaartjes!

Echografie bij een Gilamonster

door Mariëtte Laugeman

Sinds enkele maanden hebben we ons oude echoapparaat vervangen door de modernste versie waarmee we de details van een orgaan goed in beeld kunnen brengen. Deze echo helpt ons bij het stellen van de juiste diagnose bij onze gezelschapsdieren. Bovendien is echografie niet schadelijk voor mens of dier. Maar ook exotische dieren kunnen echografisch onderzocht worden.

Op de foto ziet u bijvoorbeeld een Gilamonster. Aan de hand van de echo kunnen we het geslacht vaststellen. Dat kan namelijk bij deze soort niet uitwendig bepaald worden. Dankzij onze bevindingen kan de eigenaar goede kweekkoppels samenstellen. Deze giftige reptielen zijn best zeldzaam dus nakweek is gewenst om de soort te behouden. Het Gilamonster is een grote giftige hagedis uit de familie korsthagedissen. Het dier is vernoemd naar het Gila rivierbasin in Arizona. De hagedis leeft nu nog in de woestijnen van Mexico en de zuidelijke staten van de V.S. maar wordt met uitsterven bedreigd.

De huid is wratachtige en zwart met rode tot gele vlekken. Hij kan goed graven door zijn grote klauwen. De ogen, neusgaten en gehooropeningen zijn erg klein zodat ze niet door het zand verstopt raken. Gilamonsters kunnen heel slecht zien en ze ruiken met hun tong of er een prooi in de buurt is. Een Gilamonster wordt maximaal een meter en ze kunnen wel 30 jaar oud worden. Het dieet bestaat voornamelijk uit kleine knaagdieren, hagedissen en eieren van vogels en zoogdieren
Gilamonsters zijn één van de weinige soorten giftige hagedissen. Ze hebben geen gespecialiseerde giftanden zoals sommige slangen hebben, maar het gif wordt achterin de kaak geproduceerd en wordt als het ware in een prooidier gekauwd. Voor gezonde mensen is de beet van een Gilamonster niet gevaarlijk omdat zij slechts een kleine hoeveelheden gif produceren. Het gif tast het zenuwstelsel aan van de prooi.

Deze dieren leven solitair, zijn overdag niet actief en komen in de schemering tevoorschijn uit hun hol om te jagen. In de winter is het te koud voor de koudbloedige dieren om buiten te komen, daarom houden Gilamonsters een winterslaap. Ze gebruiken het opgeslagen vet in hun dikke staart om te overleven. Al met al zitten Gilamonsters wel 90% van hun leven onder de grond.

Den Herd

Den Herd
Kliniek voor gezeldschapsdieren
Capucijnenstraat 78
013-542 02 74
www.dierenkliniekdenherd.nl

Korvelsch Bier van ‘De Posthoorn’

door Theo Cuijpers

Eeuwenlang werd er op Korvel bier gebrouwen en lange tijd stond er achter de bebouwing van het Korvelplein een heuse brouwerij. Deze brouwerij ‘De Posthoorn’ heeft het niet gered. De productie van bier stopte al in het begin van de jaren 20, het gebouw is pas in de jaren 70 afgebroken.

foto; Regionaal Archief Tilburg

Brouwers konden alleen maar overleven door gebruik te maken van nieuwe technische mogelijkheden. Aanvankelijk brouwde men bovengistende bieren die slechts in kleine hoeveelheden konden worden geproduceerd. Bovengisting vindt plaats bij een temperatuur van 15-25 graden. De gist blijft bovenop het wort drijven (hoge gisting).

Op het einde van de 19de eeuw werden ondergistende bieren zoals pils steeds populairder.

Ondergisting vindt plaats bij lage temperaturen, tussen de 4 en 12 graden. De gist zakt gedurende het proces naar de bodem van de kuip (lage gisting). Het brouwen van deze bieren vroeg grote investeringen voor de koeling. Grote brouwers werden op deze manier steeds meer een bedreiging voor de kleine brouwers, die vaak de concurrentiestrijd niet volhielden. De brouwers van de Posthoorn waren met hun tijd mee gegaan en bouwden in 1895 een nieuwe brouwerij die geschikt was voor het maken van ondergistend bier. De bekendste en meest populaire vorm van ondergistend bier was in die tijd het pils of pilsner. Maar niet alleen ‘de Posthoorn’ was klaar voor het ondergistend bier.

Help de trappisten komen!

In 1891 kregen de brouwers uit Tilburg en daarbuiten in de gaten dat ze er een stevige concurrent bijkregen. De trappisten bouwden een nieuw klooster en hadden besloten dat ze gingen proberen ook in hun levensonderhoud te voorzien met een brouwerij. Prior Schweykart was bekend met het brouwerijproces en besloot in 1884 te beginnen maar echt serieus werd het dus pas een aantal jaren later. Dit tot onvrede van de brouwers in Tilburg en verre omgeving. Er werd actie ondernomen, om te beginnen met een vergadering. Deze bijeenkomst werd bijgewoond door 14 brouwers uit Midden-Brabant. Gezamenlijke belangenbehartiging was het middel waarmee men de concurrentie van de trappisten probeerde te bestrijden. Er werd in maart 1891 ook besloten een verzoekschrift te richten aan de paus. “Door die ongelijke concurrentie, Heilige Vader, wordt een groot getal bierbrouwers belangrijke schade berokkend(…) Daarenboven beschikken zij over bijna kosteloze werkkrachten”. Einde 1893 werd de bouw van de nieuwe kloosterbrouwerij voltooid. Dag en nacht was er onder toezicht en leiding van de paters gewerkt door een groot aantal arbeiders. In enorme vaten van 7500 liter werd het bier in de kelders opgeslagen en een ijsmachine zorgde voor een constant lage temperatuur.

Hofleverancier en eeuwfeest

In juli 1895 werd brouwerij De Posthoorn benoemd tot hofleverancier met vergunning tot het voeren van het koninklijk wapen. Het bleek dus heel goed te gaan en het verkrijgen van deze eervolle onderscheiding werd uitbundig gevierd. De nieuwe status werd natuurlijk gebruikt in de advertenties. In de periode tussen

1895 en het 100-jarig jubileum in 1904 werd de capaciteit uitgebreid van 8000 naar 15000 hectoliter. Dit gebeurde met een stoommachine, elektrische verlichting en twee ijsmachines. In 1896, meteen na de bouw van de nieuwe brouwerij, gaf De Posthoorn opdracht voor het bouwen van een nieuwe woning aan de Korvelseweg 160. Dit pand is waarschijnlijk van dezelfde architect als de brouwerij, J.H. van den Abeelen. Ook het 100-jarig jubileum van De Posthoorn werd in april 1904 groots gevierd. “Van schier alle woningen op het Korvel woei gisterenmorgen de vaderlandsche driekleur (…) Te acht ure vereenigden zich patroon en familie, kantoor- en dienstdoend personeel in de parochiekerk”. Jacques van Roessel ontving veel felicitaties per post, talrijke “ondubbelzinnige blijken van belangstelling” en prachtige cadeaus uit binnen- en buitenland. En boven de inrijpoort werd een versje aangebracht, “Een eeuw is vervlogen, nog pal staat gij hier. Gij Posthoorn van Korvel, blijv’ leevren steeds bier”. Tijdens de feestelijkheden trokken de brouwerij en machinekamer, maar vooral de moutzolders, veel aandacht. Hierna volgde een diner en een optocht door de stad. “Voorop een heraut te paard, vervolgens met kwistige hand versierde wagens (…) waarvan niet het minst de aandacht trok, de god van het bier Cambrinus, die zetelde op een reusachtig vat”. Afgesloten werd er om half negen, de fanfare L’Echo des Montagnes bracht de familie Van Roessel een serenade. Waarop de muzikanten natuurlijk wel nog in de feestzaal werden onthaald op echt Korvels bier.

Het jaar 1904 was misschien wel het hoogtepunt van brouwerij De Posthoorn.

De problemen met de trappisten waren echter nog niet voorbij. Die werden steeds gesteund door de toen in Tilburg oppermachtige geestelijkheid, dit tot leedwezen van de andere brouwers. Alle kloosters en pastorieën kochten hun bieren vanzelfsprekend bij de trappisten. Ondertussen bleef De Posthoorn proberen de concurrentie bij te blijven. Zo wilden steeds meer klanten bier op de fles. In 1900 werd er dus al geadverteerd met gebotteld bier. In 1904 begon men een samenwerking met de Gebroeders van der Loo in de Telegraafstraat. Daar werd een bottelarij gevestigd die ook de naam De Posthoorn kreeg.

Informatie van het AdvocatenCollectief

Vermogen in het buitenland en bijstand

door mr. Anna van Tol- Macharoblishvili

Vaak wordt vergeten dat ook vermogen in het buitenland invloed kan hebben op het recht op bijstand in Nederland. Indien u bijvoorbeeld in het bezit bent van een woning in het buitenland, dan kan dit gevolgen hebben voor uw recht op een bijstandsuitkering.

Om recht te hebben op een bijstandsuitkering, moet voldaan worden aan bepaalde (strenge) voorwaarden.

Bij de beoordeling of u over onvoldoende inkomen of vermogen beschikt, wordt tevens gekeken naar het inkomen/vermogen in het buitenland. Zo kan een bijstandsuitkering worden afgewezen indien er een woning in het buitenland aanwezig is en de waarde van deze woning de maximaal toegestaan vermogensgrens overschrijdt. De hoogte van deze vermogensgrens wijzigt jaarlijks. Op dit moment ligt de vermogensgrens voor een gezin of alleenstaande ouder op € 11.880 en voor een alleenstaande op € 5.940. Overigens geldt deze vermogensgrens ook voor vermogen in Nederland: indien u eigenaar bent van een koopwoning met een waarde boven de maximaal toegestaan vermogensgrens, kan dit ertoe leiden dat een bijstandsuitkering niet wordt toegekend.

Bij de aanvraag voor een bijstandsuitkering wordt expliciet gevraagd naar buitenlands vermogen. Daarnaast kan de gemeente zelf een onderzoek instellen om te kunnen oordelen of er vermogen in het buitenland aanwezig is. De gemeente kan dit echter niet zomaar doen, hier moet wel een goede reden voor zijn. De gemeente is bijvoorbeeld niet bevoegd om een onderzoek te starten naar buitenlands vermogen enkel om het feit dat de aanvrager van de bijstandsuitkering tevens een tweede nationaliteit heeft. Dit heeft de hoogste bestuursrechter inmiddels bepaald.

Wanneer blijkt dat in het buitenland inkomen en/of vermogen aanwezig is en dit niet (tijdig) is doorgegeven aan de gemeente, dan kan het recht op een bijstandsuitkering worden ingetrokken. De reeds eerder ontvangen uitkering dient dan te worden terugbetaald. Bent u het niet eens met het onderzoek of een besluit van de gemeente betreffende een bijstandsuitkering? Dan wordt geadviseerd om met de brieven van de gemeente langs te komen op ons kosteloos inloopspreekuur.

www.Advocatencollectieftilburg.nl

AdvocatenCollectief

ADVOCATUUR • ORGANISATIEADVIEZEN • OPLEIDINGEN
ARBEIDSVRAAGSTUKKEN • CONTRACTEN

Wat doen we

Onze rechtshulp heeft zich in de loop der jaren fors uitgebreid.
Een greep uit de rechtsgebieden waarvoor U bij ons terecht kunt:

- *Arbeids- en ontslagrecht*
- *Ambtenarenrecht*
- *Belastingen*
- *Uitkeringen (bv. ZW, WAO, WIA, WW, WWB-bijstand, AOW, WMO, pensioenen, ziektekostenregelingen en kinderbijslag)*
- *Echtscheidingen, alimentaties, familiezaken*
- *Consumentenzaken en verzekeringen*
- *Contracten*
- *Horecazaken*
- *Huur- en andere woonzaken*
- *Letselschade, bedrijfsongevallen en medische blunders*
- *Strafrecht*

Gratis spreekuur

Op onze spreekuren kan iedereen terecht voor een eerste gratis advies. Vaak is dat afdoende. Wanneer dat niet het geval is, staan we uiteraard ook verder voor U klaar. De kosten die dat met zich meebrengt zijn met name afhankelijk van de aard van de zaak en Uw inkomen/vermogen.

Korenbloemstraat 86 | Postbus 297 | 5000 AG Tilburg
T: 013 – 4636395 | F: 013 – 4674986 |
E: info@advocatencollectieftilburg.nl | I: www. advocatencollectieftilburg.nl
dagelijks gratis inloopspreekuur van 10.00 tot 12.00 uur

OPRUIMING GEBRUIKTE MEUBELS

- EETHOEKEN ..... V.A. € 29,-
- KASTEN ..... V.A. € 39,-
- BANKSTELLEN ..... V.A. € 79,-
- Losse 2-zits BANKEN ..... V.A. € 19,-
- SALONTAFELS ..... V.A. € 14,-
- TAFELS ..... V.A. € 17,-
- Losse STOELEN ..... V.A. € 1,-

Hét adres voor spotgoedkope meubels, woonaccessoires en vintage kleding

Peerke

Winkel: **Korvelseweg 159 - Tilburg**
di t/m za open
Magazijn: **Kapelmeesterlaan 114**
do t/m za open
T. 013-53 59 858 • www.peerke.biz

TIPS VAN UW WIJKAGENTEN

Feestdagen en donkere dagen!

Met de feestdagen en de donkere dagen voor de deur, gaat het dievengilde ook weer op pad! Echter het kan de inbrekers ook moeilijk gemaakt worden waardoor jouw woning of studentenkamer minder aantrekkelijk wordt voor inbrekers. Een inbreker in je kamer dat wil je toch niet!

Bij inbrekers zijn momenteel studentenhuizen erg in trek omdat ze daar vaak meerdere laptops, telefoons en andere waardevolle spullen vinden. Ze kunnen er ook wat gemakkelijker rondhangen omdat niet altijd duidelijk is wie er (vreemd) bezoek heeft. Gelukkig kunnen studenten zelf veel doen om de kans te verkleinen dat er bij ze wordt ingebroken.

Mary Clement

Martijn van Ooststroom

De belangrijkste tips op een rij:

* Laat niet iedereen zomaar binnen. Check eerst of je huisgenoot wel thuis is en degene die aanbelt wel kent.
* Laat geen spullen zoals laptops, smartphones en tablets in het zicht liggen, want gelegenheid maakt de dief.
* Sluit je kamer altijd goed af als je er niet direct zicht op hebt. Dus ook als je gewoon thuis bent en lekker achter in de tuin een biertje zit te drinken.
* Installeer een programma op je computer, laptop, smartphone of tablet zodat deze bij diefstal eenvoudig kan worden getraceerd.
* Registreer je eigendommen met de app van Stopheling.nl. Hierdoor kan teruggevonden buit makkelijker aan de eigenaar worden terugbezorgd.
* Zorg voor goed hang- en sluitwerk en sluit deuren en ramen van je kamer en de woning af bij vertrek.

Op www.politie.nl bij het onderwerp woninginbraak staan meer tips hoe je je huis tegen inbraak kunt beveiligen. Zie je een verdachte situatie, schroom niet om de politie te bellen! Voorkomen is beter dan genezen.
Mochten er nog vragen zijn, dan horen we het uiteraard graag!

Martijn van Ooststroom en Mary Clement,
Wijkagenten Korvel-Sint Anna
emailadres: Wijkagenten-korvel.tilburg-centrum@politie.nl
Telefoon: 0900-8844

WOORDKETEN

Synoniemen van dit woord zijn o.a. aanzienlijk, zichtbaar en aanmerkelijk. (8)

Dit meubelstuk is speciaal ontworpen om de bevalling te vergemakkelijken, en werd al in de 17e eeuw gebruikt. (8)

Een as die is voorzien van een excentrisch geplaatst uitsteeksel, kruk genaamd, om een rechtlijnige beweging in een cirkelbeweging om te zetten. (6)

- Ideaal voor het ondersteunen van de sigaret (tijdens het rijden).
- Houdt het voertuig schoon.
- Past nagenoeg in elke bekerhouder. (7)

Een stuk laboratoriumglaswerk met een tuitje om het schenken van vloeistoffen mogelijk te maken. In veel gevallen voorzien van een maataanduiding. (8)

Voor deze veelgebruikte glasvorm wordt vloeibaar glas op een bad gesmolten tin gegoten. Het veel lichtere glas blijft drijven en is perfect glad en overal even dik. (9)

Deze metaalvorm onstaat door door een blok metaal warm of koud te walsen tot het de gewenste dikte heeft en op maat kan worden gesneden. (10)

Een bosje van zeer fijn metaaldraad dat kan worden gebruikt om aangebrande pannen te schuren (grof) of (zeer fijn, nr. 0) chroom te polijsten. (8)

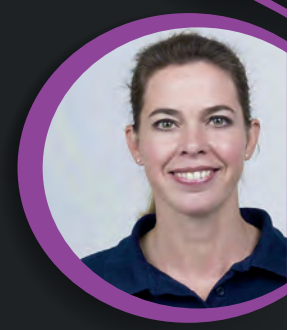
De oplossing van deze puzzel vind u achteraan in de krant.

footmore
podotherapeuten

Flenter
fysiotherapie

De Podotherapeut en Fysiotherapeut

De podotherapeut en/of fysiotherapeut kunnen bij heupklachten iets betekenen als de oorzaak ligt in het steun- en bewegingsapparaat. Door onze krachten te bundelen zijn wij in staat om snel de juiste diagnose te stellen, te behandelen of naar elkaar door te verwijzen. Voor correctie van standsafwijkingen en/of een beenlengteverschil bent u bij Podotherapie Footmore aan het juiste adres. Bij aangeboren afwijkingen of oorzaken als slijtage, reuma of een breuk, zal vaak in combinatie met een orthopeed of reumatoloog de fysiotherapeut de klachten behandelen. Na een succesvolle samenwerking op Koningshaven aan de Kruisvaardersstraat 32, hebben wij onlangs onze samenwerking uitgebreid bij Fysiotherapie Flenter op de Korvelseweg 263.



De podotherapeut vertelt

Heup- liesklachten. De heup is het gewricht wat het bovenbeen verbindt met het bekken. De heup bestaat uit een heupkom, onderdeel van het bekken en een heupkop, onderdeel van het bovenbeen. Oorzaken van heupklachten kunnen op alle leeftijden voorkomen.

Bij kinderen zijn deze vaak aangeboren of verworven:
• Heupdysplasie: aangeboren afwijking waarbij de heupkom niet volledig is gegroeid waardoor de heupkop niet goed in de kom past.
• Afglijden van de heupkop ter hoogte van de groeischijf.

Op latere leeftijd zijn de klachten meestal verworven met als meest voorkomende oorzaken:
• Slijtage / Reuma of beenlengteverschil
• Fractuur / breken van heup als gevolg van een val of osteoporose
• Standsafwijkingen in rug, bekken en/of voeten

Andere voorkomende klachten zijn:
• Bewegingsbeperking of Instabiel gevoel bij lopen
• Gewrichtsstijfheid of gecrichtspijn
• Slijmbeursontsteking (bursitis)
• Ontstekingen van spieren
• Krakende geluiden tijdens het lopen
• Zwelling of pijn in de lies of bil

De fysiotherapeut vertelt

Liesklachten kunnen duiden op heupklachten. Staan op het aangedane been kan zorgen voor pijn in de lies of in het bovenbeen. Lopen, met de knieën over elkaar zitten of traplopen kunnen zeer onaangenaam zijn.

Bij het ouder worden ontstaan er slijtageverschijnselen (artrose). Deze hoeven geen klachten te veroorzaken. Door te weinig bewegen, te zwaar belasten (werk), overgewicht of een slechte heupstand kunnen klachten ontstaan. Pijn, maar ook door het been heen zakken of trekken met het been tijdens het lopen kunnen symptomen zijn.

De fysiotherapeut doet onderzoek naar de oorzaak van de klachten. Daarna wordt samen met de patiënt een behandelplan opgesteld. Indien nodig wordt de hulp ingeroepen van podotherapie Footmore voor correctie via de voeten. In overleg met de huisarts kunnen verdere aanvullende onderzoeken aangevraagd worden.

Tips van de fysio:
Ga niet met de knieën over elkaar zitten, blijf in beweging, let op uw gewicht en neem vaker de fiets! Deze tips zorgen voor ontlasting van het gewricht en verbetering van de doorbloeding zodat het herstel bevorderd wordt.

www.footmore.nl www.flenter.nl Korvelseweg 263 / Kruisvaardersstraat 32B

Trouwen of geregistreerd partnernerschap vanaf 2018

Vanaf 1 januari 2018 verandert het huwelijksvermogensrecht in Nederland. In deze bijdrage zet ik voor u op een rijtje wat de belangrijkste wijzigingen zijn. Wanneer u voornemens bent om na 1 januari 2018 een huwelijk of geregistreerd partnerschap aan te gaan, adviseer ik u om met uw notaris te bespreken in hoeverre uw wensen aansluiten bij de nieuwe wetgeving. Hieronder zal ik voor de leesbaarheid verder enkel spreken van een huwelijk, maar voor een geregistreerd partnerschap gelden dezelfde regels.

Huwelijk voor 1 januari 2018

Het huidige huwelijksvermogensrecht regelt dat in geval van een huwelijk, zonder het voorafgaand maken van huwelijkse voorwaarden, tussen echtgenoten een algehele gemeenschap van goederen ontstaat. Dat betekent dat alle bezittingen en schulden die voor en tijdens het huwelijk zijn opgebouwd gezamenlijk eigendom zijn. Na een scheiding moet het gehele vermogen door de echtgenoten bij helfte gedeeld worden, dat geldt eveneens voor de schulden.

Huwelijk vanaf 1 januari 2018

Vanaf 1 januari geldt niet langer de algehele gemeenschap van goederen, maar de beperkte gemeenschap van goederen tussen echtgenoten. Bezittingen en schulden die een echtgenoot vóór het huwelijk al had, schenkingen en erfenissen (voor én tijdens het huwelijk), blijven voortaan privé. Bij een echtscheiding hoeft alleen het gemeenschappelijk vermogen (opgebouwd tijdens het huwelijk) verdeeld te worden. Het voorhuwelijks vermogen blijft privé. Dit systeem vraagt om een goede administratie. Voor het huwelijk zal vastgelegd moeten worden waar het privévermogen van ieder van de echt-genoten uit bestaat. Dit kan een notaris voor u vastleggen in een notariële akte.

Uiteraard is het na 1 januari 2018 nog mogelijk om huwelijkse voorwaarden op te stellen, zoals dit nu ook al mogelijk is. Door het opstellen van huwelijkse voorwaarden kunt u bepaalde goederen uitsluiten van de (beperkte) gemeenschap van goederen.
Wanneer u na 1 januari 2018 alsnog wilt kiezen voor een algehele gemeenschap van goederen zoals we deze nu kennen, kunt u ook hiervoor naar de notaris.

Laat u zich goed informeren door uw notaris voor u het huwelijk aangaat. Wilt u meer advies over de gevolgen van uw huwelijk of geregistreerd partnerschap, dan kunt u contact met ons opnemen via info@notaristilburg.nl of via 013-532 11 55.

TOEN EN NU

St-Annaplein

Toen

Het Sint Annaplein in 1905, met links de Trouwlaan en rechts de Korvelseweg. Het hoge pand rechts en het huis in het midden met het kleine pand ernaast staan er nog. Herkenbaar en toch anders.

Foto Regionaal Archief

Nu

En zoals het er nu uit ziet. Links de Trouwlaan, inmiddels een fietsstraat. Het plein is sinds kort opnieuw ingericht en staat in het teken van Vincent van Gogh, die er in de 19e eeuw korte tijd heeft gewoond.
Foto Pieter Stoop

JONGEREN HANG-OUT

Ben jij 8 jaar of ouder en heb je even geen zin om thuis op de bank te hangen? Kom dan naar een van de jongerenavonden? Een keer in de maand op een zaterdagavond organiseren we een gezellige jongerenavond.
Het begint om 19:00 uur en duurt tot 23:00 uur. De entree is maar 2 euro, drinken 1 euro en snoep 0,50 euro. De Jongeren Hang-Out is geheel alcoholvrij.
Eerstvolgende data:
16 December 2017
27 Januari 2018 / 24 Februari
24 Maart / 21 April

Wijkcentrum de Nieuwe Stede, Capucijnenstraat 156, Tilburg

Rijbewijs laten keuren voor senioren in De Nieuwe Stede

Wie voor verlenging van het rijbewijs een medische keuring moet ondergaan, kan daarvoor op 19 december vanaf 14:00 uur terecht in wijkcentrum De Nieuwe Stede, Capucijnenstraat 156 te Tilburg.

Vooraf moet een afspraak worden gemaakt. U kunt bellen met 0613031321 (of bij geen gehoor 0623055689).
De keuring kost € 35,-.
Voor rijbewijs CDE is dit € 55,-.

Vriendendienst Tilburg zoekt maatjes

Maatschappelij Steun Systeem

Vriendendienst Tilburg is een vrijwilligersorganisatie die mensen die psychische problemen hebben, of hebben gehad, koppelt aan een maatje. Een maatje kan iemand helpen om zijn plek weer te vinden in de maatschappij. Denk daarbij aan sportieve, culturele en recreatieve activiteiten. En je kunt ook helpen door contacten te leggen in de buurt.

Geïnteresseerd geraakt?
Wij zoeken maatjes om te oefenen met vriendschap voor 1,5 -2 uur per week voor maximaal een jaar. Meld je aan: http://vrijwilligers.ggzbreburg.nl/Aanmelden/Aanmelden-vrijwilliger-Vriendendienst-Tilburg.aspx

Vriendendienst Tilburg is een onderdeel van Maatschappelijk Steunsysteem (MSS), GGz Breburg.

de Kerf & van Sprang notarissen
"Partners in akten en contracten"
Postbus 3037 | 5003 DA Tilburg
Bezoek: Spoorlaan 402 | 5038 CG Tilburg
T. 013 532 11 55 | F. 013 543 03 08
info@notaristilburg.nl | www.notaristilburg.nl

De Fietsgarage
reparatie & onderhoud
Rubensplein 25, Tilburg
Zie voor lopende acties www.defietsgaragetilburg.nl

van Beurden
POMPEN ONDERHOUD

www.ontwerpcirkel.nl
onvergetelijke innovatieve, creatieve workshops
en technisch getinte verjaardagsfeestjes!

Twinkle Star Christmas Cookies

Kerstmis is een tijd van overvloed voor ons allemaal. Het kan lastig zijn met al die lekkere dingen overal als je probeert op je gewicht te letten, maar dat hoeft niet. Hieronder een recept voor een Kerstkoekje dat in veel dieten past: weinig calorieën, suikervrij, geen eieren, zuivel of gluten. En alle ingrediënten zijn in Tilburg te vinden. Dit recept is voor 20 koekjes.

INGREDIENTEN

Beslag:
200g amandel bloem
50g vloeibare kokosolie
60g sukrin fiber syrup of honing
½ theelepel zout
1 theelepel vanille

Kokosboter glazuur:
50g vloeibare kokosboter
2 theelepels sukrin fiber syrup of honing
½ theelepel citroensap
¼ theelepel vanille
50g kokosmelk

Kokos Boter
50g suikervrije gedroogde kokossnippers

BEREIDINGSWIJZE

Verwarm de oven voor op 180 graden.

Koekjes

Meng alle ingediënten met de hand of met een staafmixer tot je een mooi beslag hebt. Laat het beslag 30 minuten afkoelen in de koelkast. Dit is belangrijk om te voorkomen dat het beslag te vochtig wordt wanneer je ermee aan de slag gaat en helpt om vorm te houden tijdens het bakken. Na 30 minuten het beslag op keukenpapier op het aanrecht leggen. Leg er nog een vel keukenpapier op om het beslag makkelijk uit te rollen. Houd ongeveer 1 cm dikte aan. Snij het beslag in sterrenvormpjes en plaats de vormpjes op keukenpapier op de bakplaat. Bak de koekjes 8 tot 10 minuten, of tot de randen van de koekjes mooi goud bruin worden. Daarna goed laten afkoelen.

Kokosboter

Als je geen kokosboter kunt vinden, kun je het ook zelf maken. Ze verkopen het bij Ekoplaza, maar daar is het vrij duur. Het hoeft niet veel te kosten: alles wat je nodig hebt om het te maken is één ingredient en een staafmixer of blender. De hoeveelheid kokosboter die je wilt gaan maken hangt af van het apparaat dat je gaat gebruiken. Als je een krachtige, kleine mixer hebt voor noten, kun je 50 gram maken. Als je die niet hebt, is het gemakkelijker om meteen 300 gram of meer te maken. Wat je overhoudt, doe je in een potje – lekker bij het ontbijt op je boterham!
Het wordt wel harder, maar je kunt makkelijk weer vloeibaar maken: paar minuutjes au bain marie.
Ikzelf vind het makkelijk om meteen minstens 300 gram te maken, omdat de kokos dan over zichzelf heen slaat en sneller boter gaat vormen.
Doe de kokos in je blender of een schaal en verwerk het tot je een gladde vloeibare mix krijgt. Misschien zul je in het begin de zijkanten van je schaal bij moeten schrapen om de kokos bij elkaar te houden. Afhankelijk van het apparaat dat je gebruikt, zal het 5 tot 20 minuten duren voor het klaar is. Houd 50 gram apart om je koekjes straks mee af te werken en doe wat je overhoudt in een pot.

Kokosboter glazuur

Doe alle ingrediënten in een sauspan op laag vuur. Roeren totdat het zacht en romig is - duurt maar een paar seconden. Strijk de glazuur over de afgekoelde koekjes. Tip voor decoratie: strooi wat geraspte citroen of limoenschil over de koekjes.
Eet smakelijk!

Zap u Hanki

Door; Alisa Lalicic

"Zapuwat…?" poog ik. Victor lacht. "Zap u Hanki!" spreekt hij foutloos uit. Met mijn Pools kom ik niet verder dan 'Na zdrowie'. "Mijn schoonmoeder heet Hanna. U Hanki betekent letterlijk 'bij Hanna'. Zapiekanki is een fastfood broodje dat zijn oorsprong kent in tijden van de communistische Volksrepubliek Polen en weer razend populair is. De samenvoeging van zapiekanka en U Hanki bracht ons tot Zap u Hanki, ofwel een zapiekanka eten bij Hanna."

Zap u Hanki opende haar deuren twee maanden geleden. "We hadden er vanaf het begin vertrouwen in. Het zou de eerste zapiekanki-bar van Nederland worden. Een gat in de markt, maar je kunt je ook afvragen wáárom er nog niet zoiets is. Toch liet dat ons niet afschrikken, we besloten om de stap te wagen. Met gecalculeerde risico's. Een mini avontuur." Aldus Victor.

Laten we bij het begin beginnen. Victor leerde zijn vriendin Natalia kennen op het terras van café Berlijn. Een Korvelse liefde. Tijdens een vakantie naar Polen, het geboorteland van Natalia, maakte Victor kennis met de zapiekanki. 'Daar is het begonnen. Zoiets moest ook in Tilburg komen!' spreekt Victor enthousiast. Maar een idee hebben en het uitwerken vergt nogal wat stappen. Locatie? Welke diploma's zijn nodig? Kamer van Koophandel? Welke risico's zijn er? Victor noch Natalja waren ooit zelfstandig ondernemer geweest. "Ik heb de diploma's gehaald die nodig zijn om een horeca onderneming te starten. Samen met Natalia ben ik lang opzoek geweest naar een geschikte locatie. We wilden het klein houden. Florin van Cafetaria De Pan heeft een ondersteunende rol hierin gehad. Naast het feit dat we een gedeelte van zijn pand huren, is hij tevens een soort mentor voor me. Zijn hulp is onmisbaar voor ons geweest." zegt Victor glunderend. "Alle praktische zaken waren redelijk snel geregeld. Over de keuze van de producten hoefden we niet te twijfelen: veel producten zijn biologisch, het brood komt van een Poolse bakker en alles wordt zelf gemaakt. Natalia's moeder helpt ook mee in het bedrijf. Zij kent als geen ander de fijne kneepjes van het zapiekanki-vak. We willen het klein en simpel houden. Het geloof in ons product maakt dat we gemotiveerd blijven en anderen willen overtuigen van ons product."

Zap u Hanki is voor iedereen. Uiteindelijk hopen Victor en Natalja dat de Tilburgers de zapiekanka zullen omarmen. Victor heeft grootste plannen voor de toekomst om zoveel mogelijk mensen kennis te laten maken met de zapiekanka. "We zitten misschien een beetje verstopt in de Calandhof maar ons streven is om een zo'n groot mogelijk publiek te bereiken. Wist je dat we ook aan thuisbezorging doen?" zegt Victor lachend. Een echte ondernemer in spé ;)

Nieuwsgierig geworden? Zap U Hanki zit gevestigd op de Korvelseweg 202a, ingang Calandhof
Woensdag t/m maandag geopend van 16.00 – 21.00uur. Dinsdag gesloten.
Liever thuisbezorgd? www.zaptilburg.nl Telefoon: 013 203 2838, Victor Hoeben

VAN Herwaarden
Gordijnen - Tapijt - Laminaat - PVC - Accessoires
Voordelig in Gordijnen, PVC, Laminaat en Tapijt
Van Herwaarden
Korvelplein 211
5025 JX Tilburg
Tel. 013 - 4683097

SHOP FUJI PRINT
FRANS VAN AARLE
70 jaar in beeld
1946 - 2016

Er staat een hoop te gebeuren met de Korvelkerk, wordt vervolgd...

De (on)ZICHTBARE ondernemer

Tilburg
barst van de
ondernemers en er
komen er steeds meer bij.
De afgelopen jaren hebben we gemerkt
dat de aantrekkende economie goede kansen
biedt voor nieuwe, startende ondernemers.

Her en der zie je nieuwe bedrijfjes ontstaan en deze krant besteedt daar regelmatig aandacht aan. Een aantal van hen is erbij gebaat om op een zogenaamde zichtlocatie te zitten omdat men gezien wil worden door voorbijgangers. Maar lang niet alle ondernemers hechten daar veel waarde aan en zetten met name social media in om zichtbaar te zijn. Zij vestigen zich vaak in bedrijfsverzamelpanden, op industrieterreinen, oude verlaten fabriekspanden of werken gewoon vanuit huis.
Zoals je wellicht al hebt begrepen is het thema van deze editie van Wijkkrant de Koppel de ondernemer in onze wijk.
Hieronder een duidelijk zichtbare ondernemer en in de volgende 2 pagina's een drietal ondernemers die je waarschijnlijk nog nooit gezien hebt maar daardoor niet minder ondernemer zijn. Zij zijn voornamelijk online zichtbaar.

De (zichtbare) ONDERNEMER

De kapper op de hoek: Ken & Jerry's

Ik zit met Jerry in de ruimte achter de kapperszaak. Hier eten ze met z'n allen in de pauze.
Hij vertelt dat hij na de kappersopleiding een paar jaar in een kapsalon heeft gewerkt en daarna voor l'Oréal is gaan werken. Hij heeft in die periode eigenaren en personeel getraind en daar heeft hij veel van geleerd, ervaring opgedaan. Hij is daar anders naar het kappersvak gaan kijken. Maar het begon te kriebelen, hij wilde het kappersvak weer in, het werk bij l'Oréal was te commercieel, hij miste de creativiteit.
Hij ging terug naar Tilburg en werd salonmanager. Daar leerde hij wat erbij komt kijken als je een eigen salon wilt beginnen, zoals het inspelen op de behoeftes van je klanten, weten wat je moet omzetten, weten hoeveel personeel je nodig hebt, personeel coachen.

Waarom zit je op deze locatie?
Ik wilde eerst naar het centrum, maar de huur is daar twee keer zo hoog als in de wijken, er zijn parkeerproblemen voor de klanten enzovoort. Ik hoorde dat dit pand vrij zou komen en ik ben dezelfde middag gaan kijken. Het is een mooi pand, de ligging is mooi, er komt veel verkeer langs dus veel mensen zien dat er een kapperszaak is. Het blijkt een goede locatie te zijn. Iedereen kent 'de kapper op de hoek'. Het is een geschenk uit de hemel geweest.
Gastvrijheid is voor mij belangrijk. Iedereen die hier binnenkomt moet zich thuis voelen. Een klant die zich op zijn gemak voelt neemt de juiste beslissing. Je moet van mensen houden, je kunt dit vak niet doen als je mensen niet leuk vindt.
Bijna al mijn broers en zussen zitten in dit bedrijf en nu mijn twee dochters ook. Samen zijn we sterk, ieder heeft zijn kwaliteiten.
Er zijn veel kapperszaken maar er is er geen een hetzelfde. Het is niet alleen maar een kapsel. Ik kijk hoe ik het fundament het mooiste vorm kan geven. Ik kijk naast gezichtskenmerken ook naar lifestyle, kleding en dergelijke. Wij zien trends al een jaar van te voren aankomen. En als je na een jaar het straatbeeld ziet veranderen is dat iedere keer weer leuk om te zien.

Wat is voor jou ondernemen?
Goed ondernemen heeft alles te maken met timing, kansen zien, risico's bekijken en je hart volgen. Raadpleeg niet teveel mensen en alleen degenen die er echt verstand van hebben. In het begin heb ik veel aan marketing gedaan en heb ik vrouwenavonden, vriendinnenacties, shows georganiseerd. Nu loopt het vooral via mond-tot-mondreclame. Maar toch zorg ik er ook zelf voor dat ik in beeld blijf.

TIP

Schrijf je idee op een papier en hang het op. Vraag je af: wat, wie, waarom, waarom is het uniek? Kijk kritisch naar je idee en stel de juiste vragen.
Laat je niet van je concept afbrengen, praat er dus niet met teveel mensen over. Follow your heart, wacht niet en ga ermee aan de gang

Feiten en cijfers

Banen
Er zijn 747,6 banen per 1000 inwoners in Tilburg. 756,3 per 1000 inwoners in Noord Brabant en 744 per 1000 inwoners in Nederland. (18-64 jaar)

In Tilburg ontvangen bijna 55 per 1.000 personen een bijstandsuitkering. 31,8 per 1000 in Noord-Brabant en 41,3 per 1.000 in Nederland.

Economie
Tilburg is economisch gezien een succesvolle regio in Nederland. Dat blijkt uit het jaarlijks onderzoek van Elsevier en Bureau Louter. Verschillende buitenlandse bedrijven zijn gevestigd in Tilburg. Tilburg is vooral een belangrijke transportstad: met 10 grote industrieterreinen is het één van de belangrijkste industriecentra van Nederland.

De (vaak onzichtbare) ZZP´er

Van alle ZZP'ers is 32 procent vrouw en 68 procent man. Wel zien we dat vrouwen met een inhaalslag bezig zijn. Sinds 2010 is het aantal vrouwelijke ZZP'ers (+50 procent) harder gegroeid dan het aantal mannelijke ZZP'ers (+25 procent). Dit heeft onder andere te maken met de snelle groei van het aantal ZZP'ers in de gezondheidszorg.

Leeftijd
De gemiddelde leeftijd van ZZP'ers is 47 jaar. Bijna 22 procent is jonger dan 35 jaar, 41 procent is tussen 35 en 49 jaar en 37 procent is 50 jaar en ouder.

De meeste ZZP'ers zijn, niet verwonderlijk, te vinden in de grote gemeenten van Brabant. Eindhoven (11.400 ZZP'ers) gaat aan kop, gevolgd door Breda (10.000), Tilburg (9.700), Den Bosch (9.300) en Oss (4.200).

Aantallen
In Noord-Brabant waren eind 2015 126.000 ZZP'ers actief. Dit is tweederde van het totaal aantal ondernemingen in de provincie. Het aantal ZZP'ers zit sterk in de lift. Tussen 2010 en 2016 is het aantal met 30 procent toegenomen. De snelle opkomst van ZZP'ers heeft onder andere te maken met de flexibilisering van de arbeidsmarkt, de populariteit van ondernemerschap en technologische ontwikkelingen die het bijvoorbeeld eenvoudig maken een webwinkel te starten.

In Brabant zijn 'organisatie-adviesbureaus' de grootste ZZP-branche. Ongeveer 9.200 ZZP'ers zijn hier actief. Nummer 2 zijn 'algemene burgelijke en utiliteitsbouw' (veel klusbedrijven) met 6.600 ZZP'ers. Andere branches met veel ZZP'ers zijn ingenieurs/technisch ontwerp, paramedische praktijken, persoonlijke verzorging (schoonheidsverzorging, pedicures/manicures en haarverzorging), journalistiek, reclamebureaus en softwarebedrijven.

Stoppen
In 2014 was er in Noord-Brabant een recordaantal van 7.800 ZZP'ers die de handdoek in de ring gooiden. Er is een kans van 40 procent dat een ZZP'er 5 jaar na de start niet meer bestaat. Overigens stoppen ondernemers niet alleen vanwege bedrijfseconomische redenen. Ook leeftijd en gezondheid spelen een rol en stappen sommigen weer over naar een (vaste) baan.

Procentueel
Slechts 7,6% van de Tilburgers is zelfstandig ondernemer. Over heel Noord-Brabant is dat 11,1% en over heel nederland ligt dat weer iets hoger: 11,6%

Sector
Het aantal ZZP'ers werkzaam per sector in Tilburg:
• 100 ondernemen in Landbouw, bosbouw en visserij
• 1.300 ondernemen in Nijverheid en energie
• 3.600 ondernemen in Commerciële dienstverlening
• 2.000 ondernemen in Niet-commer ciële dienstverlening
• 1.500 is onbekend

Inkomen
Het sociaal minimum is per 1 juli 2017 €13.915 (bruto) voor een alleenstaande van 22 jaar en ouder. Ben je getrouwd of heb je een samenlevingscontract dan is het sociaal minimum €18.712 (bruto). 19,6% van de ondernemers verdient minder dan €15.000 per jaar. In Noord-Brabant is dat 15,2% en in Nederland is dat 16,6%.

Het gemiddelde inkomen van zzp'ers ligt rond €28.000 in Tilburg t.o.v. €31.400 in Nederland.

Bronnen:
www.tilburg.nl – monitor
www.waarstaatjegemeente.nl
www.zakelijkgroeien.nl
www.ikwordzzper.nl
Ondernemerspeiling 2017 – Gemeente Tilburg
www.uwv.nl

THEMA deze uitgave:

Remedial teacher: Annemarie Keulemans

Foto: Kim Pattiruhu

Tekst Anita Zeeman

Annemarie is een remedial teacher. Zij begeleidt leerlingen uit het basis- en voortgezet onderwijs met leer- en/of ontwikkelingsstoornissen. Ze ontvangt mij in haar lesruimte. Een ruime, lichte kamer met een prachtige Marokkaanse kast. In de kast staan allerlei voorwerpen uit verschillende landen die leerlingen, familie en kennissen voor haar hebben meegebracht.
De kast staat achter haar, leerlingen zitten er met hun gezicht naar toe: "Als leerlingen zich met uitzicht op zoveel snuisterijen kunnen concentreren dan kunnen ze het overal. Maar als ze dat echt niet kunnen dan wisselen we natuurlijk van plaats".

Waarom ben je remedial teacher geworden?
Omdat ik het boeiend vind om mensen tot leren te krijgen. Daar waar de gewone schoolse manier niet werkt zijn er nog vele andere manieren. Ik vind het leuk om bij elke leerling een manier te vinden die bij hem of haar werkt.

Waarom heb je gekozen voor zelfstandig ondernemerschap en ben je niet verbonden aan een school?
Ik heb hiervoor gekozen omdat ik dan zelf kan bepalen wat ik doe, wanneer ik het doe en ik kan mijn eigen kwaliteitsstandaard volgen. Als ik dit op een school had gedaan was ik al lang wegbezuinigd.

Welke stappen heb je moeten zetten?
Ik heb mij bij de Kamer van Koophandel ingeschreven in het handelsregister als eenmanszaak. Dat is verplicht. Omdat ik uit de WAO kom, heb ik hulp gehad van de gemeente. Ik heb deelgenomen aan een project dat personen zonder werk op weg hielp naar een eigen onderneming. Ik heb een ondernemingsplan geschreven vanuit dat project. Je geeft daarin antwoorden op vragen als: hoe wil ik het aanpakken, hoeveel leerlingen heb ik nodig om in mijn onderhoud te voorzien, het is een soort begroting. Voor mij geldt ook nog dat ik in mijn tarief moet meenemen dat ik tijdens schoolvakanties niets verdien.

Ze vertelt dat ze dit gemeenteproject moest volgen, maar dat ze het eigenlijk allemaal al wist. Haar begeleider hoefde niet veel te doen. Een van de eisen van de gemeente was het ondernemingsplan, daarom heeft ze het gemaakt. "Het ging eigenlijk heel snel en ze vonden het een prima plan".

Moest je veel investeren?
Dat viel wel mee. Ik had een laptop en kasten nodig en ik heb een tafel bij de kringloop gekocht. In het begin heb ik wel remediërend lesmateriaal moeten aanschaffen, ieder jaar iets, maar verder maak ik zoveel mogelijk gebruik van lesmaterialen van de leerlingen zelf.

Hoe ben je aan je leerlingen gekomen?
Scholen waar ik stage heb gelopen en collega's uit het basisonderwijs die ik heb leren kennen tijdens de opleiding tot Remedial Teacher hebben leerlingen naar mij door verwezen. En via orthopedagogen en psychologen. Het eerste jaar ben ik begonnen met een folder en een website, maar in oktober had ik al genoeg leerlingen, die acties waren achteraf gezien niet nodig. Na korte tijd ging het vooral via mond-tot-mondreclame: schoolplein, voetbalveld waar ouders mij aanbevolen.

TIP

Het is belangrijk om vanaf het begin in beeld te zijn, bijvoorbeeld via website en/of folder, maar er zijn dus ook andere manieren.
Begin klein, investeer niet meteen heel veel. Doe het stap voor stap, kijk hoe het werkt zodat je op tijd kunt bijsturen. Ik kan toevallig zelf boekhouden, dus ik heb geen boekhoudbureau of accountant nodig. Ik kan zelf de jaarrekening opmaken en de belastingaangifte doen. Maar als je dat niet kunt heb je daar iemand voor nodig. Je moet je boekhouding bijhouden.
Ik raad iedereen die het zich financieel kan veroorloven aan om een arbeidsongeschiktheidsverzekering af te sluiten. Maar ik weet dat het eigenlijk te duur is voor de meesten.

ONDERNEMERS

on · der · ne · mer (de; m,v; meervoud: ondernemers)
1 iem. die een bedrijf voor eigen rekening uitoefent

De pianiste en de fotograaf

Foto: Kim Pattiruhu

Tekst: Alisa Lalicic

Een duo interview met een pianiste én een fotograaf. Een uitdaging, nooit eerder hadden zij een interview als koppel en met De Koppel. Met een blanco document voor mijn neus ga ik het gesprek aan. Wat volgt is een interessant verhaal.
Te beginnen bij Eline. In 2010 studeerde zij af aan het conservatorium als pianiste. Tegenwoordig geeft ze pianoles, begeleidt ze koren, zangers, muzikanten en danslessen. Haar gebied reikt tot Tilburg en omgeving. "In deze wereld zijn er geen vacatures, naamsbekendheid is waar je het van moet hebben. Alles gaat via via, zo kom ik aan werk." Bij de KvK staat ze ingeschreven als Eline van Vroonhoven, pianiste. Doch haar focus ligt op meer dingen dan alleen dat. "Zo verzorg ik de muziek bij klassieke balletlessen waarin improviseren erg belangrijk is." Eline beschrijft zichzelf als een zelfstandig ondernemer die alles graag zelf doet. Factureren, administratie, planning. "Ik wil graag begrijpen wat het is."
Eline is niet bang dat er geen werk voor haar zal zijn. De toekomst ziet ze dan ook positief in. "Ik vind het belangrijk om verschillende dingen te blijven doen. De veelzijdigheid maakt me flexibel en dat maakt iedere dag anders." Ik ga verder met Jostijn. Hij profileert zich als fotograaf maar is van oorsprong muzikant. In 2008 studeerde hij af aan het conservatorium. Hij heeft in verschillende orkesten gespeeld, gaf les op muziekscholen. "Ooit begon ik in de horeca bij Theaters Tilburg. Dit heeft me uiteindelijk meer opgeleverd dan alleen een horeca baantje."
Toch beschrijft Jostijn zich liever als fotograaf. "Ik fotografeer al mijn hele leven. Toen mijn vader een aantal jaar geleden overleed, besloot ik om iedere dag een foto te maken. Dat was voor mij een manier van verwerking en tegelijkertijd ontdekte ik nieuwe dingen." Vier jaar geleden besloot hij voor zichzelf te beginnen als professioneel fotograaf. Daarmee verdween de muziek naar de achtergrond. Een bewuste keuze zoals Jostijn stelt.
Ook Jostijn kent veel variatie in zijn werk. Zo fotografeert hij onder andere bij concerten, bruiloften, maakt hij portretten en is hij huisfotograaf bij o.a. Theaters Tilburg en Poppodium 013. De muziek heeft hem nog niet losgelaten, zo speelt hij bij Lieve Louise en de fanfare en is Jostijn actief bij het Tilburgs straattheatergezelschap Close Act.

"Als fotograaf kom ik dichterbij dan het publiek. Daar doe ik het voor, dat maakt mijn ondernemerschap voor mij uniek."

Jostijn beschrijft zijn motto als 'Voor jou kom ik dichterbij'. "Als fotograaf kom ik dichterbij dan het publiek. Daar doe ik het voor, dat maakt mijn ondernemerschap voor mij uniek."
Bij het vertellen van hun eigen verhaal komen ze tot de conclusie dat ze nooit eerder zo over hun eigen ondernemerschap hebben gesproken. Of er overeenkomsten zijn in hun beroep? Daar zijn ze het al gauw over eens; ze doen allebei iets waar ze gelukkig van worden. Zowel Eline's muziek als Jostijn's fotografie roept emoties op bij het publiek.
Ik ben er over uit, Eline's en Jostijns werk maakt het leven een beetje mooier.

Meer weten over Eline?
http://www.elinevanvroonhoven.nl/
Nieuwsgierig geworden over Jostijn?
http://jostijnligtvoet.nl/

De Kennis-illustrator

Foto: Kim Pattiruhu

Tekst: Alisa Lalicic

Ik word ontvangen in een knus appartement waar enkele kunstwerken aan de muur hangen. 'Sorry ik was nog even bezig!' verontschuldigt Linda zich. Ze draagt een verfschort en verplaatst een onaf kunstwerk en verfspullen van tafel. Daaraan zit ik even later met Linda van Erve.

"Wat mag ik opschrijven wat je bent?" vraag ik. Linda lacht; ze is er zelf niet over uit wat ze is. Kunstenares of illustrator. "Ik ben ze gewoon allebei, mag dat ook?" In 2002 studeerde ze af aan de kunstacademie, richting illustrator. "Ik werkte heel erg aan mijn carrière als illustratrice en verdiende eigenlijk te weinig voor hetgeen dat ik deed. Ik vroeg me af waarom ik de dingen deed die ik deed. Wat volgde was een gesprek met een business coach (gericht op de creatievelingen) om te kijken welke mogelijkheden er voor mij waren. In 2014 resulteerde dit in mijn huidige onderneming, de Kennis-illustrator."

De Kennis-illustrator is Linda's onderneming waarin zij effectieve illustraties maakt voor kennisdelers, denk aan juristen/coaches. Deze doelgroep vindt haar klanten door het geven van presentaties, waar wij hun kennis in verpakken. Het is van belang dat de kennis op een heldere manier bij de ontvanger komt. Op die behoefte speelt Linda in door effectieve illustraties te maken. "Ik ga in gesprek met de opdrachtgever om een duidelijk beeld te krijgen van wat hij/zij wil overbrengen. Op basis hiervan ontwerp ik illustraties welke dienstbaar zijn in de kennisoverdracht. Effectieve illustraties noemen ze dat. De illustraties kan de klant nu voor alles gebruiken." Linda laat een voorbeeld zien van de afbeeldingen die ze onlangs heeft gemaakt voor een coach die zich richt op introversie. "Mijn afbeeldingen worden gebruikt bij haar presentaties en zullen in verschillende vormen terugkomen. Zo wordt het herkenbaar voor de klant en zal de kennis beter worden onthouden" aldus Linda.
Naast de Kennis-illustrator, profileert Linda zich ook als autonoom kunstenaar. Daarin maakt ze werk vanuit haar eigen visie, haar persoonlijke stijl. "Effectieve illustraties maak ik vanuit de visie van de opdrachtgever. Er is een duidelijke doelgroep, de effectieve illustraties moeten de klant iets brengen. Als ik kritiek krijg op mijn effectieve illustraties ga ik daar meteen mee aan de slag, ik wil de opdrachtgever graag tevreden stellen. Wanneer ik kritiek krijg op mijn eigen werk kan ik daar een stuk moeilijker mee omgaan, dat is iets van mij persoonlijk. Het mooie bij de Kennis-illustrator is dat ik toch een eigen stijl kan toepassen, binnen de kaders van de opdrachtgever."

"Het enige wat ik heb mijn eigen talent en kwaliteit en dat deel ik graag!"

Expertises samenvoegen, in gesprek gaan en iets nieuws ontwikkelen, daar krijgt Linda energie van. "Het enige wat ik heb mijn eigen talent en kwaliteit en dat deel ik graag!"

Meer weten over de Kennis-illustrator?
Neem een kijkje op www.dekennis-illustrator.nl en laat je inspireren door Linda's werk.

COLUMN

Hoe wordt wijkkrant De Koppel gemaakt?

Tekst: Alisa Lalicic

Tadaaa! Daar is ie weer hoor! De vijfde en tevens laatste editie (van dit kalenderjaar) van Wijkkrant de Koppel. Met als themakatern, 'Ondernemers'. Wat is ie mooi geworden en wat zijn we er weer trots op. Want zo'n wijkkrant komt dan wel vanzelf bij u op de deurmat vallen. Maar er gaan heel wat stappen aan vooraf. Wist u bijvoorbeeld dat de wijkkrant volledig door vrijwilligers wordt gerund? Dat er zelfs vergaderingen zijn en deadlines? Inderdaad, er komt heel wat bij kijken voordat De Koppel op uw deurmat valt. Laat ik bij het begin starten.
Vier weken geleden, 30 oktober '17, vond de eerste vergadering van deze editie plaats. 'Voorredactie' noemen we dat. Daarin zitten we als redactie bij elkaar; blikken we terug op de vorige editie en oriënteren we ons op de nieuwe editie. Al brainstormende gaan we opzoek naar nieuwe ideeën. Wie gaan we interviewen? Wat willen we met het themakatern? Zijn er nog bijzonderheden? Sinds editie vier valt de Oud Zuid Koerier onder De Koppel, dus ook daar dienen we rekening mee te houden. Als redactie vinden we het belangrijk om alleen stukken te plaatsen en mensen te interviewen uit de wijk. Dat maakt De Koppel persoonlijk, voor de wijk en door de wijk.
Na de voorredactie is er een actiepuntenlijst opgesteld zodat iedereen weet wat ie moet doen. Interviews worden gepland, foto's gemaakt, vaste columnisten ontvangen een herinneringsemail. Twee weken later vindt de redactie vergadering plaats. Dit is altijd de maandag ná de kopijsluitingsdatum. Alle binnengekomen stukken worden in een gedeelde map gezet en besproken tijdens de redactievergadering. We plaatsen namelijk niet álles wat is binnengekomen. Dat is afhankelijk van de plek in de krant, of wij vinden dat het onze lezers zal boeien en of het wijk gerelateerd is. Alles in het belang van de wijk natuurlijk.
Na de redactievergadering duurt het nog twee weken voordat de krant naar de drukker gaat. In deze twee weken wordt de krant in elkaar gezet, worden de laatste interviews uitgewerkt en alle binnengekomen stukken geredigeerd. Het mooie aan onze redactie is dat we alles goed verdelen. Soms doet de een wat meer dan de ander, maar uiteindelijk is het een krant van ons samen.
Vervolgens gaat de krant naar de drukker. Altijd een spannend moment; staat alles erin? Nog ergens een foutje? Alle data en namen correct? Het blijft mensenwerk doch we streven ernaar om een gedegen krant de maken. Op woensdag wordt De Koppel in de wijkgebouwen, MFA Zuiderkwartier en De Nieuwe Stede bezorgd. Daar nemen de bezorgers het verder over en wachten wij braaf dat de krant op de mat valt. Met een vreugdekreet roepen we dan: 'Tadaa! Daar is ie weer hoor!'

WIJKNIEUWS

Berichten van de gemeente

Rubensplein

Als de werkzaamheden volgens planning zijn verlopen, is bij het uitkomen van deze wijkkrant het Rubensplein opgeknapt.

Het hekwerk, het groen en de speelplaats hebben een opfrisbeurt gekregen. De tegels zijn vernieuwd en er is een nieuw speeltoestel, waar kinderen uit de buurt op konden stemmen. Wijkbestuur Korvel Westend St. Anna heeft vanuit VerrijkjeWijk geld beschikbaar gesteld voor het nieuwe speeltoestel. Wij wensen de kinderen aan het Rubensplein veel speelplezier.

Buurtpreventie

De dagen worden weer korter en de avonden donkerder. In deze tijd is het goed om extra alert te zijn op inbrekers. Daarom zoekt het buurtpreventieteam Korvel extra vrijwilligers.

De buurtpreventievrijwilligers vormen de oren en ogen van de wijk en hebben een positief effect op de veiligheid en leefbaarheid in de wijk. Dit effect is het grootst als de vrijwilligers met de opvallende rode jassen regelmatig in de buurt zijn te zien. Door het kleine aantal deelnemers lukt dat nu niet. Het team is daarom dringend op zoek naar versterking, vanuit Korvel, Westend en St. Anna.

Vindt u een veilige buurt belangrijk en heeft u een avond of middag in de week beschikbaar om samen met een andere vrijwilliger rond te lopen? Meld u dan rechtstreeks aan via buurtpreventie@tilburg.nl. **Wilt u eerst meer weten?** Neem dan contact op met de coördinator van het team via buurtpreventiekorvel@gmail.com of vraag uw wijkagent om meer informatie.

SAMEN MET U HOUDEN WE T TILBURG VEILIG

Verschil peuterspeel-zaal en kinderopvang verdwijnt

Vanaf 1 januari 2018 verdwijnt het verschil tussen de peuterspeelzaal en de peuteropvang op het kinderdagverblijf. Voor beide peutervoorzieningen gelden voortaan dezelfde kwaliteitseisen en regels. Een belangrijk gevolg is dat een deel van de ouders voortaan kinderopvangtoeslag kan aanvragen.

Op de peutervoorziening kunnen kinderen tussen de 2,5 en 4 jaar samen knutselen, liedjes zingen of boekjes lezen. Goed opgeleide pedagogische medewerkers begeleiden de peuters. Op alle peutervoorzieningen is daarbij aandacht voor spelend leren met het programma voor- en vroegschoolse educatie (VVE).

Iedere peuter in Tilburg kan vanaf 1 januari 2018 twee dagdelen van 5,5 uur per week naar de peutervoorziening, dus in totaal 11 uur. Kinderen die wat extra ondersteuning nodig hebben, krijgen een zogenoemde VVE-indicatie van het consultatiebureau. Hiermee kunnen zij een extra dagdeel, dus in totaal drie dagdelen, naar de peutervoorziening. Dit extra derde dagdeel is gratis.

De Belastingdienst of de gemeente betaalt een deel van de kosten van de peutervoorziening. Voor ouders die werken, studeren of een inburgeringscursus volgen, loopt dit via de Belastingdienst. Deze ouders kunnen voor het jaar 2018 vanaf 1 november kinderopvangtoeslag aanvragen. Voor de overige ouders of verzorgers betaalt de gemeente een deel van de kosten. Deze subsidie wordt automatisch verrekend in de factuur van de peutervoorziening. Voor beide groepen zijn de kosten afhankelijk van het inkomen, en zo laag mogelijk gehouden. Op deze manier kunnen alle peuters in Tilburg naar de peutervoorziening.

Generaal Smutslaan / Generaal de Wetstraat

Bewoners van de Generaal de Wetstraat zijn met VSO Parcours en SBO Zonnesteen aan het werk om een mooi plan te ontwikkelen voor het groengebiedje tussen beide scholen.

Aan de kant van de Generaal Smutslaan worden door TBV Wonen woningen gerealiseerd. Door inspraak bij de raad hebben bewoners het voor elkaar gekregen dat de kant van de Generaal de Wetstraat het groene karakter behoudt. Met dank aan Groenrijk Tilburg ligt er nu een mooi inrichtingsvoorstel, waarbij aan iedereen is gedacht: natuurlijk spelen voor de kinderen, een wandelpad voor de ouderen van Koningsvoorde, een jeu-de-boulesbaan, picknicktafels en een moestuin. Bijzonder is ook dat de bewoners het groen samen met beide scholen gaan onderhouden. Daarmee wordt het echt een plek voor en door de buurt. De aanleg van het groengebied start als de woningen zijn gebouwd.

St. Annahof

Op 24 oktober was er een inloopavond in De Nieuwe Stede over de herinrichting van het St. Annahof. Verschillende mensen zijn de plannen komen bekijken.

Over het algemeen was men positief over het inrichtingsvoorstel, wat samen met een werkgroep van bewoners tot stand is gekomen. Naar aanleiding van binnengekomen reacties wordt met de werkgroep bekeken welke aanpassingen aan het Voorlopig Ontwerp nog nodig zijn. Daarna krijgen omwonenden een brief over het definitieve plan.

Het ontwerp gaat uit van een rondweg met haakse parkeerplaatsen, waardoor op het binnenterrein ruimte over blijft voor groen en spelen. Er komt een verhard speelterrein, wat als (half) basketbalveld te gebruiken is, maar ook als voetbalveldje. Verder is er ruimte voor een 'buurttuin', die bewoners zelf inrichten en onderhouden.

St. Annaplein

Het Sint Annapleintje is grondig gerenoveerd. Op initiatief van ondernemer en bewoner Maarten Teijen is een inrichtingsplan gemaakt voor het pleintje door Buro013, wat afgelopen zomer is uitgevoerd. De gebruikte Rain(a)way Flood tegels geven het plein een bijzondere uitstraling en hebben als voordeel dat regenwater wordt doorgelaten. Dit komt de kwaliteit van de bomen ten goede. De gebruikte kleuren op het pleintje en de stalen kunstwerken verwijzen naar van Gogh. Het pleintje wordt op 11 december feestelijk geopend. Vanaf dan is ook de website www.vangoghpleintilburg.nl online.

BuitenBeter app

Als u een smartphone heeft kunt u snel en makkelijk een melding maken met de BuitenBeter app. Download de gratis app op uw smartphone. Na eenmalige registratie komen uw meldingen rechtstreeks bij de gemeente binnen. Foto's kunnen eenvoudig worden meegestuurd.

Tot slot Contactpersonen bij de gemeente:
Kitty Marijnissen: 06-538 978 44 en Ankie van de Sande:06-158 818 44.
Of mail naar kitty.marijnissen@tilburg.nl en ankie.van.de.sande@tilburg.nl.
Algemene klachten/meldingen: Centraal Meldpunt (14 013) of via Buiten Beter.

Figurant in een film, hoe leuk is dat!

door Anita Zeeman

foto; wikipedia

Pieter Stoop heeft als Frankische soldaat gefigureerd in de film Redbad. We zitten aan de eettafel en bekijken de foto's die door de figuranten op de figurantenapp zijn geplaatst. Ik vraag hem hoe hij wist dat ze figuranten zochten. "Het zoemde rond op internet dat ze voor een Vikingfilm op zoek waren naar mannen met lang haar en een baard. Aan die eis voldoe ik dus ik heb me opgegeven."

De opnames waren in het kasteel van Bouillon in de Ardennen vlakbij de Franse grens. Voor Pieter geen onbekend terrein aangezien hij daar een paar jaar geleden tijdens een vakantie is geweest. De locatie was geweldig. Voor mij was het misschien anders omdat ik de omgeving en het kasteel al kende. Sommige figuranten zijn na de opnames nog een keer terug gegaan om het een keer te zien zonder filmset. Het is een super indrukwekkend kasteel. Ik weet niet of je ziet hoe indrukwekkend dat kasteel is als je het alleen als filmset kent. Voor mij voelde de plek niet vreemd, alleen het acteren was nieuw. Het was min of meer vertrouwd en dus was ik minder zenuwachtig. Ik ben daar met mijn vriendin geweest en het was fijn dat ik er naderhand thuis met haar over kon praten, dat zij het kende en wist waar ik het over had.

Wat leek je leuk aan figurant zijn?
Ik wilde vooral meedoen aan een 'grote' Nederlandse productie en het maakte me niet uit als wat, figurant was ook prima. Op de academie heb ik meerdere films gemaakt, ik ben dan zelf scriptschrijver, regisseur én cameraman. Ik wilde wel eens zien hoe het in zijn werk gaat in een grote productie waarin ieder onderdeel verzorgd wordt door een ander persoon.

Hoe is dat bevallen?
Het was een unieke ervaring, het is een aparte wereld. Ik heb niets meegemaakt wat er in de verste verte ook maar op lijkt. Bovendien deed Jonathan Banks, een van mijn favoriete acteurs uit Breaking Bad, mee. Hij speelt de Frankische koning Pepijn. Ik heb nooit gedacht dat ik die ooit zou ontmoeten, zeker niet in een film waar ik zelf ook aan meedoe. Ik wist dat ik veel zou moeten wachten, maar dat is niet erg. Ook als je zelf even niets te doen hebt is er veel te zien en te leren. Tenminste, als je films maken interessant vindt. Bij het maken van een film is het filmen zelf het duurste gedeelte uit de hele productie. Er zijn veel mensen tegelijk voor nodig, die je allemaal moet betalen, het moet dus in een zo kort mogelijke tijd gebeuren. Terwijl er in de ene ruimte gefilmd wordt, wordt er daarom in de andere ruimte alles vast klaar gezet. Tijdens het wachten mocht ik rondkijken als ik er maar voor zorgde dat ik niet in beeld kwam.

Kun je iets vertellen over je rol?
Ik ben een van de Frankische soldaten die moeten wachtlopen en dergelijke. Ik had een zwaard en een boog. En ik heb op de trappen Gijs Naber (Redbad) achterna gezeten.

We moesten soms 10 keer opnieuw, totdat alles zo was als de regisseur het wilde hebben.

En daarna moest het vanuit verschillende standpunten gefilmd worden. Die verschillende opnames worden dan later in elkaar gemonteerd.

Wat vond jij boeiend om te zien?
Mijn verwachtingen klopten grotendeels. Ik bekijk vrij vaak de 'making of' van een film die ik goed vind. Maar het is anders om er zelf bij te zijn.

Je kunt wel trucjes leren van een making of, maar ervaring krijg je alleen door het echt mee te maken.

Wat ik boeiend vond om te zien? Bijvoorbeeld: iemand moet ergens verbaasd op reageren. Als de scene 20x opnieuw moet, en je moet iedere keer weer verbaasd zijn is het knap als je dat kunt. Maar als je naar de film kijkt sta je daar natuurlijk niet bij stil. Figuranten moesten sterven en laten zien dat ze wisten dat hun laatste minuut had geslagen, maar dat moeten ze wel uren uitbeelden. Grappig om dat nu mee te maken. Je ziet ook duidelijk verschil tussen de acteurs en de figuranten. Acteurs geven echt alles, iedere keer weer opnieuw.

Verder krijg je in een making of alleen hoogtepunten te zien, de interessante delen van het filmen. Maar nu kreeg ik ook de oninteressante delen te zien die ook horen bij het maken van een film. Vlak na dit interview krijgt hij te horen dat hij nog twee weekenden mag figureren bij de opnames in het pre-Historisch Dorp te Eindhoven. Daar wordt de Slag om Dorestad gefilmd.

De film gaat pas volgend jaar in juni in première. Meer informatie over de film en enkele trailers kunt u vinden op: www.redbaddefilm.nl
www.imdb.com/title/tt6155374/

Lieke naar World Scout Jamboree 2019 (USA)

Tegenover me zit Lieke, een frisse 13- jarige Scout van Scouting PVG uit Tilburg. Van enthousiasme kan ze bijna niet stil blijven zitten. Het is ook niet niks, want haar doel is het voor de komende twee jaar: zorgen dat ze erbij is, juli 2019 in Amerika. "Toen ik de informatie kreeg van de World Scout Jamboree 2019, twijfelde ik. Want het is nogal duur. Maar mijn ouders zeiden dat als ik het wilde, ik het gewoon moest doen. Het is een unieke, levens-veranderende ervaring"

Dus is Lieke enthousiast aan de slag gegaan: Eerst een Facebookpagina gemaakt (Lieke naar WSJ in Amerika) waar de updates in kunnen, de verdiensten van de folderwijk apart gezet, en op zoek gegaan naar sponsoren. Ze heeft zelfs het Netflix-abonnement thuis af laten zeggen, in ruil voor het abonnementsgeld. Want: Het is niet goedkoop, de World Jamboree: €4.500,-. En dat zal ze zelf in de komende 2 jaar bij elkaar moeten sparen.
Lieke is niet de enige uit deze regio die naar Amerika wil. Via Facebook trof ze Amy uit Kaatsheuvel. Die is bij haar eigen Scoutingvereniging bijvoorbeeld zelfgemaakt slijm gaan verkopen. Alles om het nodige bedrag bij elkaar te krijgen. "Ik vond het veel geld. Maar het is best eerlijk gedaan: het bedrag dat wordt gevraagd voor de reis, het verblijf en de activiteiten daar in Amerika, is per land afgestemd op het gemiddelde inkomen van dat Land. Dus in landen in bijvoorbeeld Afrika is het inschrijvingsgeld lager, maar daar verdienen ze ook minder dan in Nederland."

foto; Scouting PVG

Lieke heeft erg veel zin om 'Het Nederlands Contigent' te gaan vertegenwoordigen in Amerika. Het kan alleen nog maar beter worden als ze in 2019 met 40.000 Scouts bij elkaar komen. "Ik kijk erg uit naar de eerste informatiebijeenkomst van de Troep hier uit het zuiden. Om elkaar beter te leren kennen, zullen we de komende 2 jaar een aantal weekenden samen doorbrengen, per Troep en landelijk. Het is echt een project waarmee je vrienden voor het leven maakt. " Dat blijkt ook wel, want Amy en Lieke (Whats) appen veel en zitten daarnaast ook veel op Insta(gram) en Snap(chat).

Dat is wel de rode draad van Liekes carrière bij Scouting PVG: gezelligheid. In 2011 begonnen als Welp. "Het leukste vind ik de zomerkampen. Dan ben je met zijn allen weg en dat is 'kapot'-gezellig en je leert zó véél. Sprookjesboom, dat was mijn eerste kamp, dat weet ik nog. We zaten in Biezemortel. We zijn toen in de stromende regen een dagje naar de Efteling geweest. We waren drijfnat, en toch hebben we een gewéldíg uitje gehad.
Lieke denkt even na.
"Ja, dat viel me afgelopen kamp wel op. Dat we steeds zelfstandiger worden. Wat voelde ik me onzeker toen ik voor het eerst mee een tent op moest zetten. Mijn Ploegleider (oudste van het groepje) zei iedere keer dat ik hier moest gaan staan en daar moest vasthouden. Nam me best veel uit handen. Maar nu ben ik zelf Ploegleider en nu snap ik wel dat ze toen zo op me mopperden. Maar: ik heb het wel voor elkaar gekregen dat mijn ploeg dit jaar samen de tent goed op heeft gezet. Bij het opvouwen van de tent had ik vroeger wel beter op moeten letten. Daar moest ik wel even wat ondersteuning van de volwassen leiding bij hebben."
Of school eronder komt te lijden? Lieke kleurt een beetje. "Ik sta er nu even wat minder voor, maar dat trek ik zelf nog wel bij, dit jaar. Kwestie van goede afspraken maken, en dat kan ik wel." Op maandagmiddag is ze roostervrij en dan foldert ze. En in de vakantie kan ze aan de slag bij haar vader, de Stadsimker Marcel Horck. En bij een vriend van haar vader die een eigen bedrijf heeft. Verder blijft ze inkomstenbronnen zoeken, vooral in de online sponsoring. "Ik ben eerst in de vriendenkring van mijn ouders gaan vragen, wie er mij wilde sponsoren. Op mijn Facebookpagina kan ik namelijk voor €25,- jouw persoonlijke boodschap zetten. Cybersoft en De Fietsgarage waren de eersten."

HERVUL SERVICE PRINTCARTRIDGES
INKT EN TONER
Besparing tot 50% met behoud van kwaliteit.
Milieuvriendelijk.
Ophaalservice voor bedrijven.
C€
Cartridge €urope
Bredaseweg 70 - 5038 NH - Tilburg - 013-5811820
www.cartridge-europe.com

dmp administratie
Dorith Looijkens Bierings RBc
Eikstraat 14, 5038 MP Tilburg
telefoon 06 54 39 12 21
info@dmp-administratie.nl
www.dmp-administratie.nl
MKB | ZZP | particulier
Ondersteuning bij uw belastingaangifte of administratie.
Informeer vrijblijvend naar een kostenopgaaf op maat.
Belastingaangiften | Toeslagen | Fiscale dienstverlening
Boekhouding | Jaarrekening | Loonadministratie

contourdetwern

Nieuw bij het Zuiderkwartier: Club FlyZ!

Buurtbewoners en vrijwilligers hebben de handen ineen geslagen om een nieuwe activiteit voor jongeren te bedenken en te organiseren. Het resultaat: Club FlyZ, een groot dansevenement voor 6- tot 16-jarigen.

Met ingang van 2018 wordt het Zuiderkwartier vier keer per jaar omgebouwd tot een exclusieve club. De eerste editie van Club FlyZ is op vrijdag 19 januari. Deze avonden worden muzikaal omlijst door diverse dj's, een MC en andere acts.

Van 19.00 tot 21.00 uur is de dansvloer voor de 'clubheads' van 6 tot 11 jaar. Daarna bouwen we de zaal om en is de vloer voor de groep tot 16 jaar. Van 21.30 tot 23.30 uur kunnen zij hun moves laten zien of 'easy leaned back' deze avond ervaren.

Entreekaarten voor Club FlyZ kosten 2,50 euro per stuk. Ze zijn vanaf 15 december te verkrijgen bij het Zuiderkwartier. Naast exclusieve toegang tot Club FlyZ, krijgen bezoekers ook een consumptie met hun entreekaart.

Join the Club, because time FlyZ when you're having fun!

Disco de Vleugel
Naast deze clubavonden zijn 6- tot 16-jarigen iedere vrijdag welkom bij disco de Vleugel, eveneens in het Zuiderkwartier. Om lekker te dansen, te ontspannen en gezellig vrienden te ontmoeten, wekelijks van 19.30 tot 22.30 uur. Entree is 1 euro.

Club FlyZ is tot stand gekomen door de hulp van buurtbewoners, de wijkraad, jongerenwerk R-Newt, vrijwilligers van het Kindervakantiewerk en disco de Vleugel. Dit initiatief is onderdeel van een plan om meer activiteiten voor (en samen met) jongeren in de wijk te organiseren.

Om goed in te kunnen blijven spelen op de wensen van de jongeren, krijgt de Vleugel in 2018 een complete make-over. De disco krijgt een likje verf, er komen nieuwe graphics op de muur en de draaitafel van de dj krijgt een prominentere plek in de ruimte.

Daarnaast praat ContourdeTwern met vrijwilligers over welke activiteiten we aan het aanbod van het Zuiderkwartier kunnen toevoegen. De kleinste buurtbewoners kunnen van maandag tot en met donderdag al buitenspelen onder toezicht bij het Schateiland. En we kijken of er voldoende animo is om een knutselclub op te zetten.

Denk en doe mee!
Heb jij een leuk idee voor een activiteit? Of wil je graag meehelpen bij Club FlyZ, de Vleugel of een van de andere activiteiten? Neem dan gerust eens contact op met Rob Haen, centrumcoördinator bij het Zuiderkwartier. Hij gaat graag met jou in gesprek over de mogelijkheden. Je kunt je ook als vrijwilliger aanmelden bij het Steunpunt Vrijwilligerswerk. Dat is iedere dinsdag en donderdag van 9.00 tot 12.30 uur geopend en bereikbaar via:
013 535 32 55
vrijwilligerssteunpuntzuidwest
@contourdetwern.nl

Zuiderkwartier on ice!

In het verleden was het Zuiderkwartier tussen kerst en oud en nieuw gesloten. Wat ook van vroeger is: besneeuwde straten en bevroren sloten. Schaatsen op het Wilhelminakanaal en samen naar de Elfstedentocht kijken op televisie.

Omdat deze Oudhollandse taferelen niet meer vanzelfsprekend zijn, kwamen medewerkers van het Zuiderkwartier en buurtbewoners op een idee: laten we de winter en de buurt dit jaar naar binnen halen! Samen met Gemeente Tilburg en Attractieverhuur Moonen BV wordt de grote zaal van het Zuiderkwartier vier dagen lang omgetoverd tot een heuse schaatsbaan!

De overdekte schaatsbaan aan de Wassenaerlaan 38 is van 27 tot en met 30 december dagelijks van 10.00 tot 20.00 uur geopend. De toegang is gratis, net als het lenen van schaatsen. Maar je kunt natuurlijk ook jouw eigen schaatsen meenemen.

Door de aankleding van de zaal, de bijbehorende muziek, verschillende activiteiten, een oliebollenkraam en een koek-en-zopie-stand, waan je je in een heus winterlandschap. Hartstikke leuk en schaatsen is ook nog eens gezond en voor alle leeftijden.

Dus haal je schaatsen uit het vet en geniet van de winterpret!

iedereenteltmee, iedereendoetmee

Kerstdiner in de Nieuwe Stede
Kerst is bij uitstek het feest om met je naasten door te brengen. Veel mensen associëren deze dagen dan ook met gezelligheid en samenzijn. Voor wijkbewoners voor wie dit niet zo vanzelfsprekend is, organiseren de medewerkers van de Nieuwe Stede op Eerste Kerstdag een feestelijk diner. De bewoners worden hier persoonlijk voor uitgenodigd, zodat zij ook van deze gezellige dagen kunnen genieten. Dit wordt mede mogelijk gemaakt door een Verrijk je wijkbijdrage van wijkbestuur Korvel, Westend, St. Anna.

Openingstijden wijkcentra na kerst
In de dagen tussen kerst en oud en nieuw ben je in de wijkcentra van harte welkom voor een kop koffie of thee en een praatje. De Nieuwe Stede is op 27, 28 en 29 december van 8.30 tot 17.00 uur open. Het Zuiderkwartier is van 27 tot en met 30 december van 10.00 tot 20.00 uur open. Je kunt dan natuurlijk gebruikmaken van de tijdelijke indoor schaatsbaan!

Op de andere dagen zijn de centra gesloten, maar vanaf 2 januari gelden de reguliere openingstijden weer.

Jouw wens voor Mooi zo Goed zo
Mooi zo Goed zo (MzGz) laat al sinds 1995 dromen uitkomen en heeft in die tijd 497 projecten gerealiseerd. In 1998 werd daarnaast begonnen met het verdelen van nieuwe en tweedehands goederen. Dat is inmiddels zo'n succes dat het realiseren van goede ideeën voor Tilburg een beetje op de achtergrond is geraakt. En dat mag natuurlijk niet gebeuren!

MzGz is daarom op zoek naar nieuwe projecten en looft een prijs uit van 1.000 euro voor het 500e project dat wordt goedgekeurd. Dus heb jij nou een wens of een goed idee dat het wonen en leven in onze stad leuker, gezelliger of gemakkelijker maakt? Vul dan vóór 10 december het inschrijfformulier in op de website en maak kans op die duizend euro!
Zie: www.mooizotilburg.nl

Omdat elkaar helpen vanzelfsprekend is
Help jij graag een ander? Of kun je juist wel wat hulp gebruiken? Kijk dan eens op www.wehelpen.nl/tilburg. Daar kun je gratis informele hulp vragen en aanbieden.

colofon

adres	Wijkcentrum Nieuwe Stede Capucijnenstraat 156 5025 LK Tilburg
tel	013 543 66 64
adres	MFA Zuiderkwartier Wassenaerlaan 38 5021 VS Tilburg
tel	013 535 32 55
internet	www.contourdetwern.nl
facebook	ContourdeTwern Zuid West

Deze pagina is een uitgave van ContourdeTwern.

Oud - Zuid Koerier
Buurtkrant voor de wijken Trouwlaan, Uitvindersbuurt, Zeeheldenbuurt en Oerle

Brief van ons Wies

Biste meense

Dees is alwir de liste brief van dees jaor. Wè googet toch hard. Alwir un jaor vurbaai. Mar we kréége irst nog Sinterklaos. En laote we naa nie moeilijk doen. Houw de zwarte Piet zwart. En nie mauwe Dè hurt zò. Dè is al taai al zò gewist. En daor mee ööt. Het is altaai zo gezellig die smoeltjes te zien van die kléén jong. Daor wor ik hillemaol werm van. Jè die van ons zen al wir gröót. Mar geniete doe ik .

En dan de kerstmis. Wè is december toch un gezellige maond. Mar nie vur de meense die allinig zen. Daor moeten we òk aon denken. Mar vur ons is de Kerst altaai gezellig. We zèn dan mee hil de bubs bij elkaar. De jong maoke dan allemaol iets klaor. Allemaol van die vremde dinge. Dieè meens van men wil mar iin ding. En ge raoit ut al . Dè is kneen. En dè doen we dan. Dè is vur hum Kerst.

Mar naa wet aanders List kwam un klèèn jong bij ons. En ik geef oe te raoie Wettie zii. Oma we hebbe vurlichting gekrege op school. Ik zéé tegen hum. Na al Dè jong is pas vééf jaor oud. Het ging over de zaadjes en zò. Hij zii Oma ik weet waor de kiendjes vandaon kome. Ge plaant un zaoke in un potje en dan wet water geven. Ik denk dè ut kwartje nog nie goed is gevalle. Mar dè is vur de ouwlui om dè in de gaote te houwe. Ze motte al zò vlug gróót zen. Mar ik wens jullie allemaol un gezellige decembermaond. Tot volgend jaor.

Ik zeg mar zöö: Nao oe zitichste jaor is ut of de jaore mar zis maonde hebbe. Denk eraon as ge lacht dè is de muziek van de ziel.

Geslaagde herfstmarkt in Koningsvoorde

Tekst door Anita Zeeman

Het is pittig weer, er staat een stevige wind, maar de zon schijnt, heerlijk weer om naar de herfstmarkt in Koningsvoorde te wandelen of te fietsen. Meer mensen denken er zo over. Van de opbrengst van deze markt wordt de bewoners een gratis optreden aangeboden.

foto; Pieter Stoop

Bij binnenkomst zie ik meteen twee mooie kramen van leden van de hobbyclub met gebreide dieren en poppen en zelfgemaakte kaarten. Een gedeelte van deze collectie staat al in het teken van Kerstmis. In de hal staan verzorgde, overzichtelijke kramen. De ruimte tussen de kramen is ruim genoeg voor rollators, rolstoelen en ook voor wandelwagens. Ik kan in ieder geval gemakkelijk met de wandelwagen overal langs.

Rommelmarkt
Een gedeelte van de markt is rommelmarkt. Vrijwilligers hebben de spullen verzameld en bemensen de kramen. Er is voor elk wat wils. Mijn kleindochter kijkt haar ogen uit en krijgt zomaar een roze badeend die ze de rest van de middag niet meer loslaat. De vrijwilligers zijn tevreden over de verkoop: "Ik heb al weer spullen uit de dozen moeten halen en op de tafel moeten aanvullen" en "De pannen zijn allemaal al weg, vóór 12:00 uur".

Hobbymarkt
Er zijn een paar kraampjes met zelfgemaakte voorwerpen. Er staat een mevrouw die van rubber allerlei dieren maakt: "Ik gebruik isolatiemateriaal om het dierenfiguur te vormen en prik daar stukjes rubber op. Dat opprikken doe ik tijdens lange autoritten". "Ik maak al een paar jaar kaarten, ik vind het heerlijk om te doen". Een oudere dame laat me de kaarten zien die zij zelf erg mooi vindt. Ook zij is tevreden over de verkoop tot nu toe. De kraam met potten zelfgemaakte soep en hazenpeper is al bijna uitverkocht. De verkoop van loten verloopt ook goed.

Vlak bij de ingang staat een kraam met schoenen en nieuwe seniorenmode, een uitkomst voor bewoners die niet meer zelfstandig naar de stad kunnen. Ze gaan zelfs met hun collectie naar de bewoners die niet meer van hun kamer kunnen komen. "Het is prachtig werk, ik heb er mijn baan voor opgezegd en er nog geen moment spijt van gehad".

Ik wandel in de zon naar huis, een paar kaarten, een klein rubberen egeltje en enkele kerstversieringen rijker.

Dwaalgebied Zuid

Met winkels die men net niet in het centrum ziet. Is Korvel en omgeving als een dwaalgebied

Want wat een stad iets eigens geeft, iets van weleer. Vindt men vaak niet centraal, maar eerder perifeer

Een stad is minder uniform als dat ze lijkt. Voor wie wat verder dan de standaardstraten kijkt

't Is onmiskenbaar wat er in een buurt gebeurt. Wanneer veel kleine middenstand de route kleurt

Van Lieve Vrouwe Plein tot aan het Korvelplein. Zo tussen Jumbo, Nettorama, Albert Heijn

Ko de Laat

Ko de Laat keerde in 2002 terug in de Oerlesestraat, waar hij eerder opgroeide. Hij werkt als schrijver, dichter, theatermaker en journalist (dit laatste voor Brabants Dagblad). Eerder schreef hij gedichten voor de Oud-Zuid Koerier.

Eerstvolgende Koppel komt uit op 8 februari 2018.

Eerstvolgende kopijsluiting is 19 januari 2018.

GROTE EINDEJAARSPUZZEL
Wie ontdekt de meeste verschillen?

De redactie van uw favoriete wijkkrant heeft in deze editie weer een mooie uitdaging verzonnen.
Je ziet hier twee gelijke foto's van het ingepakte huis aan de Korvelseweg ten hoogte van de Diepenstraat.
Helemaal gelijk? Nee, in het onderste en bovenste plaatje zitten 20 verschillen. Kun jij ze vinden?

Wat moet je doen? Omcirkel in de onderste foto de verschillen, vul je gegevens in, knip de puzzel uit en lever hem in bij Wijkcentrum de Nieuwe Stede, Capucijnenstraat 156 in Tilburg of • maak een scherpe foto van jouw oplossing en mail hem naar puzzel@wijkkrantdekoppel o.v.v. Decemberpuzzel. Deadline: 15 december. De winnaars worden persoonlijk op de hoogte gebracht. Prijzen: De ondernemersvereniging van Korvel heeft 3 waardebonnen beschikbaar gesteld.

Waardebon €20,- | Waardebon €40,- | Waardebon €60,-

Iedere waardebon is in te leveren bij 1 van de 109 ondernemers gevestigd van Sint Annaplein tot Laarstraat!

Naam:
Adres:
Mailadres:
Leeftijd:

Kerstconcert

Trouwlaankerk

17-12-2017
Aanvang: 14.00u

Algemene leiding: *Jo Adriaansen*
Begeleiding: *Wick van Puijenbroek*
Soliste: *José Santegoets*

Met medewerking van:
Zangkoor Trouwlaan, Mannenkoor 1001,
Gilze Cantorij o.l.v. Ruud Verbunt, De Elckerlyc-speellieden

Gratis Toegang

H. Gerardus Majellakerk: Wassenaerlaan 32, 5021VS Tilburg

Waar komt de straatnaam vandaan?

Dit keer interviewen we...
Norah uit de Jan van der Leestraat (Trouwlaan).

In de Jan van der Leestraat woont Norah Yasmine al haar hele leven, Ze is 6 jaar oud en woont daar samen met haar moeder, vader en broertje Raven Miró.

Wat vind je het leukst in de buurt?
Er zijn wel speeltuinen in de buurt, maar daar kan ze nog niet zelf zomaar naar toe, want dan moet ze een straat oversteken. Buiten op straat voor het huis kan je wel lekker spelen. Er zijn genoeg vriendjes en vriendinnetjes in de buurt. Er woont zelfs een vriendin precies naast Norah Yasmine en met de buurjongen van een paar deuren verder gaat ze graag rennen en steppen.

Waar zit je op school?
Norah Yasmine gaat naar basisschool De Elzen, in de Bomenbuurt. Ze zit in groep 3 en ze leest graag. Verder speelt ze ook graag buiten, daar kun je lekker rennen. Zeker nu het plein opnieuw is ingericht en de Kloostertuin er bij is gekomen.

Wat doe je graag?
Zwemles, daar gaat Norah Yasmine binnenkort mee beginnen en daar heeft ze veel zin in. Naast het buiten rennen vindt ze het ook fijn om binnen lekker met de lego te spelen, in de woonkamer..

Lievelings...
...eten: pizza! En het maakt niet uit wat er op zit, als het maar geen mozzarella of geitenkaas is.
...kleur: rood
...dier: Cheetah, " Want die kan heel hard rennen en ik hou van rennen!"

Jan van der Leestraat
Bron: wikipedia / Ronald Peeters, De straten van Tilburg (1987).
Joannes van der Lee werd geboren te 's-Hertogenbosch op 23 september 1825. Op 24 september 1849 werd hij tot priester gewijd hij werd toen kapelaan van de parochie 't Heike te Tilburg. Dat is hij 21 jaar lang geweest, totdat hij in 1870 als oudste kapelaan van het Heike door Mgr. Joannes Zwijsen, de bisschop van 's-Hertogenbosch, werd aangesteld als bouwpastoor van de St. Josephkerk en de nieuwe parochie St. Joseph. Op 15 oktober 1873 werd de kerk door hemzelf ingezegend. Hij was echter inmiddels na de dood van de pastoor van het Heike, Van Schijndel, pastoor van die parochie geworden. Pastoor Van der Lee overleed te Tilburg op 23 februari 1891.

Zonovergoten natuurwerkdag in Stadspark

Door Mickel van Eijkelenburg

Op zaterdag 4 november heeft de Bewonerscommissie Nazarethstraat – Trouwlaan (BONT) de jaarlijkse Natuurwerkdag gehouden in het Stadspark Oude Dijk. Er kwamen circa tien enthousiaste buurtbewoners op af, om ons mooie park nog een stuk mooier te maken. Daarnaast nog twee vrijwilligers uit een ander stadsdeel die zich aangemeld hadden via www.natuurwerkdag.nl.

Met behulp van het gereedschap van de Diamant-groep, is het stadspark weer verlost van een hoop zwerfafval. Wel twintig vuilniszakken vol. Met een speciaal waadpak werd de poel doorzocht, waaruit naast vele blikjes en flessen ook een verroest fietswiel werd gehaald. De Diamantgroep heeft het verzamelde afval afgevoerd.

Terwijl een vriendelijk zonnetje de herfstkleuren in het park goed deed uitkomen, zorgden Contour de Twern en Verrijk je Wijk voor koffie, thee en een boterham.

Alles bij elkaar was het weer een zeer geslaagde natuurwerkdag in ons Stadspark. Het park is nu schoon, laten we zorgen dat het zo blijft !

Een Kerstoverpeinzing

Column

door diaken Hans Vugs

Buiten is het koud, er staat een gure Noordenwind, binnenshuis branden de kaarsjes, staat de verwarming op een hoger standje om het toch maar aangenamer te maken. Ergens in huis heeft de kerstboom een plekje gevonden en hopelijk ook de stal. Een stal met het Kindje, zijn moeder en vader, maar ook heel veel dieren. Over een van die dieren gaat mijn verhaal…of misschien wel over u en mij.

foto Kim Pattiruhu

DE KAMEEL SPREEKT:

Zie mij hier staan, de kameel, hoogstpersoonlijk. Neen, ik ben niet zoals die os daar achter in het hoekje. Hij is een gehoorzame knecht, die dag in dag uit de ploeg trekt en altijd moet buigen onder het juk. Neen, ik loop rechtop, het hoofd fier en hoog opgericht. Ik kan het mij veroorloven op anderen neer te kijken. Ook ben ik geen ezel, zo'n sjouwersbeest, waar men van alles op kwijt kan: takkenbossen, vaten olie, zwangere vrouwen. Mij zul je niet zien sjokken: ik schrijd, alleen maar beladen met hoog volk en met hun kostbaarheden.
Ik ben zeker niet zo'n blatend schaap, ook al zeggen sommigen dat ik er familie van ben, maar van insinuaties trek ik mij nooit iets aan.

Ik ben De Kameel. Vanouds genoemd: het schip van de woestijn.
Ik heb genoeg aan mijzelf en af en toe een waterbron. Toch sta ik nu bij al die lagere diersoorten in de stal.
We hebben kilometers en kilometers afgelegd, ik en de wijzen, de hele reis duurde weken, het was een speurtocht naar een pas geboren koning. U zult zich onze verbazing kunnen voorstellen toen wij hier terecht kwamen, in dit achterland, in dit gat. Hier staan wij dan met onze dure spullen bij een kind. Horen wij hier wel thuis? Er is iets gebeurd: de wijzen hebben voor het eerst in hun leven hun knieën gebogen en hun trots afgelegd. In de glans van deze stal zijn de goedbedoelde geschenken verbleekt. De drie wijzen zijn wijs geworden. En ik? Ik schuif langzaam maar zeker in de rij van de 'gewone' dieren. Want het is hier warm voor iedereen!

Op 1ste Kerstdag gaan we 's middags om 15.00 uur het Kerstkindje wiegen. Met de allerkleinste en iedereen die wil, gaan we de nieuwe Kerststal bekijken en gaan we luisteren naar een kerstverhaal. Kom je ook?
Zalige feestdagen en alle goeds voor het Nieuwe Jaar!
Hans Vugs, Diaken-pastor

WOLMERK

Eerder dit jaar kocht ik in een winkeltje in tweedehands boeken een boek met een wollen ruitjes omslag dat over de geschiedenis van kleding zei te gaan. Het boek begon met een uitleg over het verschil tussen z.g. wilde en beschaafde mensen. Beschaafde mensen worden namelijk met kleren aan geboren. Het boek was uit 1953 dat wel. Verder was het boek dat in opdracht van de Aabe fabriek in het Nederlands was vertaald, aangevuld en gedrukt, best aangenaam om te lezen. En zoals altijd was er iets achter in mijn hoofd wat ik nou altijd al had willen weten, maar wat dan helemaal niet in zo'n boek te vinden is.
In dit geval was het de herkomst van het 'Wolmerk'. Als kind werd ik al gefascineerd door dat eenvoudige kwaliteitsmerk waar zelfs reclame voor werd gemaakt. Ik wist niet beter dan dat het wolmerk een Nederlandse uitvinding was. En omdat Tilburg bij uitstek de stad van de wollen stoffen was, zou het mij helemaal niet hebben verbaasd dat het hier was uitgevonden en langzaam algemeen gebruikt werd.

Achterin het boek bevindt zich een uitgebreide woordenlijst waarvan een groot aantal is voorzien van kleine zwart/wit tekeningetjes ter illustratie. Zo staat het spoor (zie cowboylaarzen), het revolver en het Lorgnet (soort bril) er wel in, maar nergens 'Wolmerk'.

Conclusie; het wolmerk kon onmogelijk een Tilburgse of zelfs Nederlandse uitvinding zijn, want dan had het er heus wel met koeiegrote letters in gestaan. Een zoektocht op het oude en vertrouwde Internet bood uitkomst. Het wolmerk blijkt een Australische vinding uit 1937 om de schapenboeren te beschermen tegen nieuwe vindingen die het mogelijk maakten om wollen stoffen te maken met minder dan 100% wol. Maar pas in 1964 bedacht een Italiaanse graficus er het beroemde logo bij en werd het wolmerk door veel landen geadopteerd.

Overigens staat Nederland in het rijtje van wol producerende landen helemaal onderaan op nummer 21. En niet eens als apart land maar bij 'overige West-Europese landen'. Grappig genoeg gaf de woordenlijst wel antwoord op een andere hoe-zit-dat-vraag. Wellicht heeft u zelf ook zo'n mooi notitieboekje met gelig papier, dikke grijze kaft, en elastiek. En heeft u zich dan ook afgevraagd of u de naam wel goed uitspreekt? En zei u dan Moo-les-kien? Op zich is dat prima hoor want Moleskin was een Frans product en in Frankrijk zegt men ook Piepelien als ze Pipeline bedoelen.
Maar door dat mooie wollen ruitjes boek weet ik dat ze het verkeerd uitspraken. Moleskin, zegt de woordenlijst van het boek is een dikke sterke stof, die aan een zijde zo zacht en pluizig is als het velletje van een mol.
Ofwel mole(mol) skin(huid). En dat dikke karton lijkt op zijn beurt weer op de stof. Dus de juiste uitspraak is Moolskin.

Helaas is de grote boekenmarkt weer achter de rug als u dit leest. Maar volgend jaar, het laatste weekeinde van augustus, moet u maar eens gaan kijken hoeveel exemplaren van dat boek u kunt vinden met een wollen groen-paars-geruite omslag dat over de geschiedenis van kleding zegt te gaan. En als u er een koopt, kunt u zelf checken of mijn verhaal klopt.

puzzel en tekst: **john segers**
bronnen: **Kleding en het AaBe ervan, Internet**

WIJKRAAD ZUIDERKWARTIER

contourdetwern

TWEEDE MIX & MATCH BIJ EETCAFE KOLEKTIVO

In eetcafé Kolektivo vond op zondag 8 oktober de tweede editie plaats van Mix & Match, een initiatief waarbij wijkbewoners en nieuwkomers elkaar konden ontmoeten.

Het aantal aanwezigen overtrof de verwachtingen! De bezoekers kookten en aten samen. Mix & Match vindt elke eerste zondag van de maand plaats van 15.00 tot 19.00 uur. Er wordt niet alleen gekookt en gegeten, er wordt ook verteld over het aanbod van vrijwilligers in de wijk. De nieuwkomers kunnen aangeven waarbij zij hulp nodig hebben. Er zijn ook andere activiteiten, zoals een voordracht, spelletjes, muziek of een wandeling door de wijk. De volgende editie van Mix & Match is op zondag 14 januari 2018 . In december is er geen Mix & Match. Aanmelden kan via info@wijkraadzuiderkwartier.nl.

Dansavonden MFA Zuiderkwartier 2018

Nieuwjaarsparty
Dansend het nieuwe jaar in bij MFA Zuiderkwartier! Op zaterdag 13 januari 2018 is er een nieuwjaarsparty met aansluitend een gezellige dansavond met vele verrassingen. Bij binnenkomst wordt u voorzien van een lekker hapje en drankje. Vanaf 19:30 uur bent u van harte welkom, entree is gratis.

Carnaval
Op zaterdag 10 februari met z'n allen de voetjes van de vloer!
U van harte welkom, entree is gratis.

Hollandse dansavonden & Country Line dance avonden
Gezellig dansen voor jong en oud onder het genot van een hapje en een drankje. Muziek wordt verzorgd door DJ Sjef, DJ Peerke en DJ Alan Grey.
Tijd: 20:00-00:00 uur (zaal open 19:30uur)
Entree: € 3,00 (u ontvangt 1 kopje koffie of thee gratis)

Hollandse dansavonden	Country Line dance avonden
27 januari 2018	10 maart 2018
24 februari 2018	14 april 2018
31 maart 2018	12 mei 2018
28 april 20180	9 juni 2018
26 mei 2018	14 juni 2018
23 juni 2018	

U kunt ons vinden op facebook: Hollandse dansavonden zuiderkwartier
MFA Zuiderkwartier Tilburg , Wassenaerlaan 38, TIlburg
Contactpersoon: Dhr. J. Monsieurs

VRUCHTBARE NETWERKAVOND ONDERNEMEND ZUIDERKWARTIER

Kennen en gekend worden, dat loopt als een rode draad door het programma Accent op Ieders Talent dat al een paar jaar in onze wijk draait. Ook een groep ondernemers uit onze wijk maakt onder de naam Ondernemend Zuiderkwartier deel uit van het programma. Zij versterken de economische kracht van de wijk. Hoe goed dit werkt, bleek op 25 oktober tijdens een netwerkavond.

Ongeveer vijftien ondernemers waren die avond te gast op VSO Parcours aan de Generaal Smutslaan. Op deze school zitten leerlingen tussen de twaalf en achttien jaar oud die extra ondersteuning en begeleiding nodig hebben op het gebied van gedrag en sociaal-emotionele ontwikkeling. De school wil graag het contact met de ondernemers in de wijk verder vormgeven. Het eerste deel van de avond vertelde directeur Mirianne Govers alles over de school en de leerlingen. Verder gaf ze aan hoe de ondernemers wellicht de school en de leerlingen konden ondersteunen, en hoe de school daar iets tegenover kon stellen. Vervolgens kregen de deelnemers een kleine rondleiding door het gebouw.

Eigenlijk bleek elke ondernemer in de zaal wel een steentje te kunnen en willen bijdragen aan de school: de tuinman en de imker aan de moestuin die in ontwikkeling is, de tekstschrijvers aan een artikel over de ontwikkelingen op Parcours. Een architect kan misschien meedenken over gewenste veranderingen aan het gebouw van de school. En er werd gesproken over mogelijke stageplaatsen voor de leerlingen van VSO Parcours. Aan het eind van de avond stonden een aantal concrete ideeën op papier. Wordt vervolgd!

In het tweede deel van de avond konden de ondernemers zich nog even kort voorstellen aan de andere aanwezigen en hun eigen vragen en aanbod uitspreken. Een boeiende en ook vruchtbare avond, die het belang laat zien van ondernemers voor een wijk, en van 'kennen en gekend worden'.

" KERSTLUNCH"

Maandag 18 december
van 12:00uur tot 13:30uur .

Vanaf 7 december liggen er inschrijfformuleren in het Zuiderkwartier.

Groetjes Buurtraad Oerle
Marjo IJpelaar, Toos van Gils.

De beursvloer van 10 oktober j.l.

Dit jaar waren we als wijkraad voor het eerst op de Tilburgse beursvloer, en dit is ons super goed bevallen. We hebben 3 hele mooie matches kunnen maken en bedanken Coppx: Lucas de Bebber voor zijn advies over de wet op de privacy en de mogelijkheden die we hebben als wijkraad om ons voor te bereiden op het voorkomen van datalekken.

Via Aces Direct: Moniek van Beckhoven krijgen we een mooie laptop die we mee kunnen nemen op locaties als we op huisbezoek gaan bij de bewoners of ondernemers in de wijk. En dankzij de bijdrage van Fuji kunnen we met de geschonken laptop en printer een standalone werkplek maken zonder last te hebben van de beperkingen van de server van het gebouw.

Kortom het was voor ons een super mooie dag en we hebben genoten van de leuke sfeer en de goede organisatie! Bedankt, volgend jaar komen we zeker terug!

Drukkerij HaBé v.o.f.
DRUK|PRINT|VAKWERK
geboortekaartjes
trouwkaarten
jubileumkaarten
folders
handelsdrukwerk
Zilverlindestraat 2a | 5038 PM Tilburg
telefoon 013-5423735 | telefax 013-5442878
info@drukkerijhabe.nl | www.drukkerijhabe.nl
IN DE BUURT
ÉN OP FACEBOOK!

VAN Herwaarden
Gordijnen - Tapijt - Laminaat - PVC - Accessoires
Vitrage
va €19,95 pm
Van Herwaarden
Korvelplein 211
5025 JX Tilburg
Tel. 013 - 4683097
Gemaakt, gemeten en gehangen

Kindercrèche Zuid. De betaalbare familiecrèche van Tilburg Zuid

Wij bieden:
• Het laagste uurtarief van Tilburg
• Flexibele opvang mogelijk
• Elke werkdag geopend van 7.00-19.00 uur
Kindercrèche Zuid
www.kindercreche.nl/zuid - Tafelbergstraat 135 (naast het verzorgingstehuis) - T. 013- 580 02 91