

De Koppel

Inspireert en informeert

JAARGANG 30 - NUMMER 4 OKTOBER 2019

WIJKKRANT KORVEL - WESTEND - SINT ANNA - TROUWLAAN - UITVINDERSBUURT - ZEEHELDENBUURT - OERLE

BEELDEND
KUNSTENAAR

en schilder
Martijn de Boer

P3



HET LEVENVERHAAL

van Bernardus
Martinus Cornelis
Hinten: JOLA

P5



ON TOUR

in Cafe
de Troubadour

P10



FEEST IN
DE WIJK

een terugblik op
het Zuiderplezier
festival

P13



Uitzicht op een park

Door Ko de Laat

Een kindergroepje uit een groot gezin
Je ziet ze aan een spelletje beginnen
Maar net zo makkelijk iets nieuws verzinnen
Waarom geen einde zit en geen begin

Het park zal vast een gróte wereld wezen
Al spelende en als vanzelf bedacht
Er lijkt geen grens aan dagen zoals deze
Al houden hier hun ouders dan de wacht

Ze zien zo weinig en ze zien zo veel
Vooral wat wij allang niet meer geloven
Behept met slechts een deel van het geheel

Maar kijkt zo'n kind bij toeval nu naar boven
Dan ziet 't zelfs, als in 'n lieve droom
'n Engel-achtig hondje in 'n boom



Ko de Laat keerde in 2002 terug in de Oerlesestraat, waar hij eerder opgroeide. Hij werkt als schrijver, dichter, theatermaker en journalist (dit laatste voor Brabants Dagblad). Eerder schreef hij gedichten voor de Oud-Zuid Koerier.



foto's Kim Pattiruhu

Illustratie door Linda van Erve

Zij is eigenaar van De Kennis-illustrator en bewoner van de wijk Sint Anna. In haar vrije tijd schildert ze illustraties, die altijd een sympathiek verhaal vertellen. Over haar illustraties houdt Linda een Instagram-account bij: www.instagram.com/lindavanerve.





De Koppel is de wijkkrant voor Korvel, Westend en Sint Anna. Maar ook de Trouwlaan, Uitvindersbuurt, Zeeheldenbuurt en Oerle.

Zij verschijnt 5 keer per jaar in een oplage van 10.000 exemplaren.

Redactie adres

Stichting Wijkkrant de Koppel
p/a Karel Doormanlaan 35,
5025 ZD Tilburg

redactie@wijkkrantdekoppel.nl
www.wijkkrantdekoppel.nl

Redactie

Stijn Oosterling: redactie
Anita Zeeman: redactie
Dagmar Ebbeling: redactie
Marc Reinieren: website
opmaak
financiën
www.vormbehoud.nl
Odette Payens: opmaak
advertenties
www.ontwerpcirkel.nl
Kim Pattiruhu: fotografie
www.kimpattiruhu.nl

Voor vragen, opmerkingen of eventuele klachten kunt u naar de redactie mailen:
redactie@wijkkrantdekoppel.nl

Eerstvolgende
Koppel komt uit
op 5 december.

Kopijsluiting is
op 11 november.

Alle aanlever -
specificaties kunt
u vinden op
onze website.

Ziekte van Lyme

Door Linda van Aubel

Elk jaar neemt het aantal mensen met de ziekte van Lyme toe, er worden ruim 1 miljoen mensen door een teek gebeten. Ongeveer 2 op de 100 mensen krijgen de ziekte van Lyme na een tekenbeet, zo'n 27.000 mensen per jaar. Per jaar zijn er 1000 tot 2500 mensen die langdurig ernstige klachten (kan op dementie lijken) houden en zelfs arbeidsongeschikt raken. Al eerder schreven wij over de ziekte van Lyme, maar Den Herd wil graag de bewustwording vergroten bij mensen en zou willen dat de politiek haar verantwoordelijkheid neemt om mensen meer te waarschuwen en te informeren met waarschuwingsborden

Wat is de ziekte van Lyme?

De ziekte van Lyme wordt veroorzaakt door de bacterie Borrelia burgdorferi. De ziekte van Lyme kun je via de beet van een besmette teek oplopen. De teek wordt besmet als hij bloed zuigt bij kleine (knaag) dieren of vogels die de bacterie bij zich kunnen dragen. Wanneer een teek later bloed van mensen zuigt, kan de Lyme-bacterie op de mens overgedragen worden. Ongeveer 1 op de 5 teken draagt de bacterie bij zich. Tekenen zitten niet alleen in struiken maar ook in gras.

Hond en kat

Een heerlijke wandeling met de hond in het bos of je kat die zelf een rondje door de buurt loopt, kan maken dat een besmette teek meereist in de huid/vacht van je huisdier en volgezogen met bloed in de tuin valt of in je huis. Op zoek naar bloed kan deze teek de bewoner/kinderen besmetten met Lyme. Eenmaal teken in de tuin, je komt er nooit meer vanaf. Ook honden en in mindere mate katten kunnen de ziekte van Lyme krijgen, maar de meningen zijn daarover zeer verdeeld.

Ziekteverschijnselen zijn vaag en soms lange tijd na een tekenbeet te zien : daarom is voorkomen beter dan genezen

- Huisdieren moeten routinematig gecontroleerd worden op teken!
- Katten en honden moeten consequent behandeld worden met een teken-dodend middel, zij kunnen de teek immers mee naar huis nemen. Vraag je dierenarts om advies.
- Controleer jezelf en je kinderen na een wandeling in het buitengebied altijd direct op teken en tekenbeten en verwijder de teek zo snel mogelijk (binnen 16 uur) met een pincet en desinfecteer het wondje. Bij een beet overleg met je huisarts!
- Een verwijderde teek kan onderzocht worden op de Lyme bacterie.

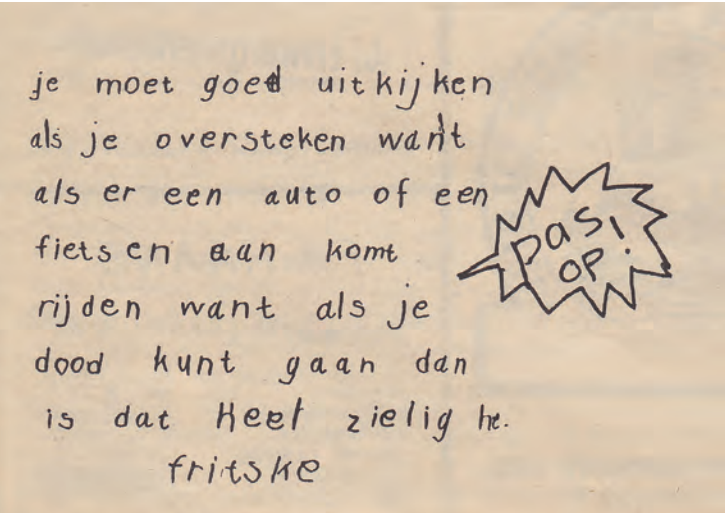
Blijf voorzichtig en controleer en bescherm uw gezin, hond en kat goed! Meer weten over de ziekte van Lyme?
Bezoek de website van het RIVM of kom op 6 oktober langs bij onze stand tijdens
Fist Veur Ut Huntje in het Frater Mattheushof aan de Capucijnenstraat.



Den Herd
Kliniek voor gezelschapsdieren
Capucijnenstraat 78
013-542 02 74
www.dierenkliniekdenherd.nl

Wijkkrant de Koppel bestaat 30 jaar

De goed oplettende lezer heeft het misschien al wel gezien maar uw wijkkrant viert dit jaar een feestje. Alweer dertig jaar zorgt deze krant voor leuke en informatieve weetjes uit uw wijk. Van een handgetypt en gestencild krantje met oplage van 4000 zijn we uitgebreid met de wijk Oud-Zuid en een oplage van 10.000 brievenbussen. En daar zijn we trots op! Komende edities zullen we een aantal oude stukjes uit het eerste jaargang plaatsen.



PUZZEL HOEK

Meisjesnamen

AALTJE	HELENA
AMY	HERMIEN
ANNEKE	INGEBORG
ANNELIES	JEANNE
BERTIE	KIRSTEN
CARMEN	LENA
CECILE	LEONIE
CHRISTINA	LISA
ELS	MIRJAM
ESTHER	MONIQUE
EVELYN	MURIEL
FABRICIA	PERONNE
FLORENCE	TESSA
FRANCINE	TIL
GISELA	VIRGINIE
GODELIEF	
GON	
HANNEKE	
HARRIET	

TE I R R A H T E E
N G N E I M R E H I
O G R O B E G N I N
G O E E L I C E C I
E D F E I L E D O G
C H R I S T I N A R
N M L I S A R E R I
E I M C A R M E N V
R R O L E N A K B E
O J N Y L E V E N N
L A I E K E N N A H
F M Q A A S O N L M
A E U N L R K A E F
H S E E E E I T O A
F E S P A H R I N G
L A L E M T S L I I
E Y B E T S T J E S
I B M R N E E E E K E
R E N A I A N D S L
U F R A N C I N E A
M A N N E L I E S T
A A E E J T L A A N

De overgebleven letters vormen een zegswijze.

Ondernemers opgelet!

Grijp je kans!
Wil je andere ondernemers ontmoeten, de ruimte hebben om jouw klanten professioneel te ontvangen, een workshop of trainingen geven? Op Korvel kan het in de nieuwe HUB aan de Korvelseweg 245, een mooi pand waar je van 1 oktober 2019 tot 1 maart 2020 jouw onderneming onder kunt brengen.

Projectleider iets voor jou?
Naast ondernemers die gebruik willen maken van de HUB, zijn we ook op zoek naar een ondernemende en enthousiaste projectleider voor de HUB. Het één hoeft het ander niet uit te sluiten natuurlijk!

Interesse of vragen?
Neem dan snel contact op met Saskia Nieuwesteeg via lintenmanager@tilburgse-linten.nl en wie weet zit jij binnenkort tijdelijk met jouw business op de Korvelseweg. Want iedereen weet: **Op Korvel ontmoet je de wereld!**

De Fietsgarage
reparatie & onderhoud

Rubensplein 25, Tilburg
Zie voor lopende acties www.defietsgaragetilburg.nl

Martijn de Boer Aquarellen

Door Dagmar Ebbeling



kruising Korvelplein - Laarstraat

Beeldend kunstenaar / schilder Martijn de Boer (geboren Apeldoorn, 1971) leerde op zijn zestiende aquarellen tijdens een excursie naar Terschelling. Dertig jaar later pakt hij deze techniek weer op. Beginnend bij natuurgebied de Kaaistoep in Tilburg, afgelopen herfst en winter. Voorheen schilderde hij vooral mensen. Zoals zijn ‘Young Bishops’, een serie portretten over kindermisbruik in de katholieke kerk. Ondanks dat hij een groot natuurliefhebber is, kwam de natuur in zijn werk nauwelijks voor. ‘Mensen vroegen altijd wat mijn werk betekende, wat ik ermee bedoelde. En natuurlijk betekende het ook iets, wilde ik er iets mee zeggen. Vaak iets dat niet meteen zichtbaar was’, vertelt hij. ‘Nu zien ze een schilder

tussen de bomen zitten. Buiten, ploeterend achter een veldezel. Iedereen snapt dat, ‘die schildert de natuur’. Ik hoef niets uit te leggen. Een bevrijding die ik nooit eerder heb gevoeld.’ Hard werken is het wel. Vlot werken ook. Het licht verandert voortdurend, schaduwen snellen vooruit. Pas als je buiten schildert, merk je hoe rap de wereld voor je ogen verandert.

Niet lang daarna kwamen er ook stadsgezichten, vooral uit Goirle en Tilburg. In grijzen, paarsen en bruinen. De kleuren zijn nog beperkt, omdat de zon zich ‘s winters niet laat zien en de bomen nog geen blad dragen. Lange schaduwen, die als gril-lige waterplassen op de straten liggen. Mistige gebouwen op de

achtergrond. In de zomer komt een ander palet, licht en de kleur nemen de aquarellen over. Bijzonder is ook de keuze van ogenschijnlijk banale beelden. Van kreupelhout en vergezichten, tot buitenwijken en geparkeerde auto’s.

Martijn de Boer wil het hele jaar rond zijn omgeving schilderen, in alle seizoenen.
www.martijndeboer.nl



foto; Kim pattiruhu

Voor U gelezen: Pascal Mercier

Door Wim Werker & Monique de Wit

Pascal Mercier is een Zwitserse schrijver die al een aantal jaren “droog” staat maar die een paar opmerkelijke boeken heeft geschreven. Het bekendst is “Nachttrain naar Lissabon” maar ook bijzonder vonden wij “Perlman’s zwijgen”.

De hoofdpersoon van dit boek is een wetenschapper die een congres moet gaan leiden in Italië. Hij ziet hier tegenop als tegen een berg. De man ontvangt andere deelnemers uit de hele wereld en van iedereen wordt een aandeel in woord en geschrift verwacht.

De hoofdpersoon is hier echter op dit moment niet toe in staat. Hij is in een overspannen toestand afgereisd en kan zijn eigen rol en functioneren niet meer op de juiste waarde inschatten. Hij zit midden in het rouwproces naar aanleiding van het overlijden van zijn vrouw. Hij zegt hier niets over tegen de anderen en gaat steeds meer eigenaardig gedrag vertonen. Hij wil de schijn ophouden maar wordt meer en meer een zielige en radeloze figuur. Hij ontloopt de anderen, verschijnt niet meer aan tafel en ziet het helemaal niet meer zitten.

De spanning bouwt zich op en je hebt de neiging om de man toe te roepen om te stoppen met hoe hij bezig is. Beslist een aanrader.



Dingbat??

Ik zag een keer een filmpje over wat er allemaal mis kan gaan als iemand geschreven instructies verkeerd begrijpt. Dan krijg je bijvoorbeeld een prachtige verjaardagstaart waarop met zwierige letters staat “en dan komt hier de naam.”

In dit geval was de instructie een hele zin, maar het kan ook een figuurtje of weinig gebruikt leesteken zijn. Zo’n instructie voor de uitvoerder (meestal een drukker of zetter), heet een Dingbat. Maar de figuur die niet snapt dat je de Dingbat zelf niet moet afdrukken is ook een Dingbat. Dat wil zeggen, mensen zeggen achter zijn rug om “wat een Dingbat”. Ik kende al heel lang de grafische puzzels (bijv. in de VPRO gids), die je oplost door wat je ziet heel letterlijk te nemen als Dingbats. Maar pas toen ik ging zoeken waar die rare naam vandaan kwam ontdekte ik dat het geen modern woord is voor een moderne puzzel, maar een oud woord voor een veel voorkomend probleem. Dingbat is dus een grafische aanduiding, een scheldwoord, en een leuke puzzel. Tenminste, als je hem hebt opgelost, want sommige Dingbat puzzels zijn erg moeilijk.

Deze Dingbat is vrij eenvoudig. Het is één woord en de hint is: Mevrouw is niet de eigenaar! Je lost hem op door wat je ziet vrij letterlijk te nemen.

S P

Verderop in deze krant staat de oplossing. Heeft u geen QR-code lezer op uw telefoon? Met een webcam en een online QR-code lezer lukt het ook. Puzzel: John Segers

Kunstcoördinator in het Wijkcentrum



foto; Kim pattiruhu

Ik wil me graag voorstellen: ik ben Jolanda van Iersel en vanaf september 2019 werk op vrijwillige basis als kunstcoördinator bij wijkcentrum de Nieuwe Stede. Ik ben beeldend kunstenaar, ben opgeleid als keramist, maar werk inmiddels met veel andere materialen (www.jolandavaniersel.nl). Ook werk ik als PR-medewerker / fotografie bij ContourdeTwern.

Wijkcentrum de Nieuwe Stede heeft een mooie brede inkomhal en een gezellige ontmoetingsruimte. Ik wil daar graag elke

twee maanden andere werken exposeren van creatieve mensen uit de eigen wijk Korvel, Westend en St. Anna, maar zeker ook uit de andere wijken in Tilburg. Ook met mensen die cursus geven kom ik graag in contact om te praten over b.v. een leraar-leerling expositie.

En heb je een ander leuk idee... laat het me gerust weten! Dus maak je mooie dingen en wil je dat tonen op een leuke plek, neem dan contact met mij op via Kunstcoordinator@hotmail.com

Ingezonden brief door een anonieme wijkbewoner, bij de redactie reeds bekend.

Beste redactie.

Graag wil ik mijn mening geven over een ergernis waar weinig mensen mee naar buiten durven te komen. Misschien kunnen we een gesprek hierover op gang brengen. Wij zijn geen dierenhaters, we hebben zelf al twaalf jaar een hond. We vinden mensen die dieren iets aandoen schandig. Dieren doen zelf niets verkeerd, het ligt aan de baasjes.

Ons probleem begint vijftien jaar terug. Mijn vrouw en dochter kregen uitslag op armen en benen. De dokter constateerde dat het om vlooiënbeten ging. We hadden zelf toen geen huisdier, maar hadden wel een week ervoor een kat met moeite uit de slaapkamer van onze dochter weggejaagd. We hebben toen een bedrijf moeten laten komen om ons huis vlooiënvrij te krijgen. De kosten waren 250 euro!

Een tijd later had ik zonnepanelen besteld. De installateur vroeg me het dak van de garage schoon te maken voordat hij ze kwam plaatsen. Ik heb tientallen drollen opgeruimd!

Wij hebben de hele dag de achterdeur open. We zitten vaak buiten op de plaats, op een lounge set. Er lopen vaak katten over de muur en we zijn bang dat die bij ons naar binnen gaan. Dat geeft weer kans op vlooiën, en dus weer de nodige kosten. We jagen de katten weg als we ze zien. Moeten wij nou echt onze achterdeur dicht houden om de katten van een ander?!

Camera's registreren de laatste tijd iedere nacht een kat op de plaats, wel een uur lang lekker liggend op de kussens van onze lounge set. Regelmatig springen katten via de motorkap van de auto op de muur. Wie betaalt de schade door krassen op de motorkap?!

Afgelopen week kwam er twee keer iemand vragen of we hun vermiste kat hadden gezien. Vaak hangt aan lantaarnpalen een brief van een vermiste poes. Als ik hier iets over zeg, dan zeggen mensen tegen mij dat er spullen te koop zijn om op je muur te plaatsen, dan blijven ze weg. Dan zeg ik: moet ik geld uitgeven omdat andere mensen hun huisdieren niet bij zich houden?! Als mensen de katten op hun plaats houden, is er geen probleem. Onze hond poept, plast en leeft toch ook niet bij andere mensen in de tuin? En als ik graag een kat wil, dan neem ik er zelf wel een. We hebben een hond, die laten we tweemaal per dag uit, we ruimen de uitwerpselen netjes op. En de hond krijgt alle inenting en controles. We hebben een kleinkind van 15 maanden. Die speelt veel bij ons op plaats. Hoe weet ik of deze katten geen ziektes achterlaten op onze plaats of in de woning?

In mijn familie heb ik een vogelliefhebber. Hij heeft op zijn plaats vogelkooien gemaakt. Je moet eens weten hoeveel vogels zich kapot vliegen, wanneer er weer een kat over de kooi loopt. Ik zou graag willen dat katten bezitters eens nadenken. Van mijn hond heeft toch ook niemand overlast.

Moeten wij dit normaal vinden? Andere mensen in de buurt hebben er ook last van. Katten die hun tuin als kattenbak gebruiken, katten die door het raam naar binnen gaan. Er komen steeds meer katten in de buurt waar mensen niet naar omkijken.

Daarom verzoeken wij dringend de kattenbezitters: kunt u alstublieft rekening houden met andere mensen? Uw katten kunnen er niets aan doen, de verantwoordelijkheid ligt bij u!

Vier zomerweken lang een ‘leefstraat’

Door Anita Zeeman

De Jan van der Leestraat was van 22 juli tot en met 18 augustus een ‘leefstraat’. Initiatiefnemer Frans Schuurman had het twee jaar geleden al voorgesteld, maar toen waren de meeste buurtbewoners nog niet enthousiast. Nu wel. Frans: ‘Het idee is ontstaan in Gent. Andere steden zoals San Francisco en Utrecht hebben het idee overgenomen en leefstraten ingericht. En wij nu dus ook!’



Begin augustus besluit ik een kijkje te gaan nemen. De straat is afgesloten voor verkeer en met banken, stoelen en tafels ingericht als ontmoetingsplaats voor de bewoners. De caravans, (party) tenten en de tafeltennistafel doen denken aan een camping. Kinderen spelen op straat, voordeuren staan open. Sommige bewoners zitten met elkaar te praten, anderen zijn bezig met het voorbereiden van de ‘kinderkermis’ die voor later op deze middag op het programma staat. Kinderen kunnen dan verschillende oudhollandse spelletjes gaan doen, zoals koekhappen en zaklopen. Het is er gezellig en ontspannen.

Ik schuif aan bij Geneviève, Albert en Chris. Op mijn vraag of de leefstraat aan de verwachtingen voldoet is het antwoord meteen volmondig ja.

‘De sfeer is goed, we praten meer met elkaar en doen allerlei dingen samen.’

Ook niet onbelangrijk: de kinderen hebben meer speelruimte omdat ze veilig op straat kunnen spelen. Ook kinderen uit nabijgelegen straten komen er spelen. Iedereen heeft op zijn eigen manier een bijdrage geleverd. Zo heeft Chris voor de verlichting gezorgd, Albert voor tafels, Geneviève voor een tent. Zij heeft zelfs haar meubels buiten gezet. ‘Het mooie is dat we alles buiten kunnen laten staan, het wordt niet gestolen.’ Albert: ‘De meeste bewoners doen mee. Niet iedereen, maar dat hoeft ook niet, deelname is natuurlijk niet verplicht. We moesten wel aantonen dat er voldoende draagvlak was, anders kregen we geen toestemming van de gemeente.’ Geneviève: ‘Het is fantastisch dat Lydia van de gemeente en Kitty (wijkregis-

seur) meteen enthousiast waren en ervoor hebben gezorgd dat de gemeente snel toestemming gaf. We zijn ook blij met de financiële bijdrage van Verrijk je Wijk.’

Het waren activiteiten voor en door de bewoners om de saamhorigheid te bevorderen.’

Albert: ‘De gemeente wilde vooraf een activiteitenprogramma. Dat hebben we opgesteld, maar we hebben natuurlijk voldoende ruimte opengelaten voor leuke spontane initiatieven. Zo zijn er

vanmiddag voor de liefhebbers pannenkoeken gebakken.

Ook bewoners uit de directe omgeving waren welkom. Op het programma stonden onder andere ontbijt en avondeten met de buurt, tekenklas, spelletjesmiddagen, filmavonden, optredens van ondermeer conservatoriumstudenten. Geneviève: ‘Het was al gezellig in de straat, met af en toe een buurtborrel en zo, maar het mooie is dat als je langere tijd met elkaar op straat leeft, je elkaar nog beter leert kennen.’

Leefstraat in Tilburg

De gemeente stelt een aantal eisen:

- * Het initiatief moet vanuit de bewoners zelf komen.
- * Er moet voldoende draagvlak zijn, daar moeten de initiatiefnemers zelf voor zorgen.
- * Met een programma van activiteiten om de sociale cohesie te bevorderen.
- * Bewoners zorgen zelf voor de inrichting van de straat.
- * De straat wordt dan natuurlijk afgesloten voor het verkeer.
- * Er moet een strook van 4,5 meter vrij blijven voor hulpdiensten.
- * De gemeente zorgt voor de nodige verkeersborden.
- * Doorgaande straten komen hiervoor niet in aanmerking.

dmp administratie
Dorith Looijkens Bierings RBc
Eikstraat 14, 5038 MP Tilburg
telefoon 06 54 39 12 21
info@dmp-administratie.nl
www.dmp-administratie.nl

MKB | ZZP | particulier
Ondersteuning bij uw belastingaangifte of administratie.
Informeel vrijblijvend naar een kostenopgaaf op maat.

Belastingaangiften | Toeslagen | Fiscale dienstverlening
Boekhouding | Jaarrekening | Loonadministratie

175 jaar fraters van Tilburg Terug naar de parochieschool van Korvel

Door Ben van Hamond

Bernardus Hinten wordt 18 jaar oud al als frater-onderwijzer aangesteld op de lagere school van de Hasselt. Als aanmoediging kreeg hij te horen: ‘Wie op de Hasselt orde weet te houden kan het overal!’ Hij kon het niet en werd na een half jaar alweer overgeplaatst naar het stadse Korvel. ‘Daar ontplooidde hij zich tot een zelfverzekerde schoolfrik’.

Hier spreekt Bernardus zelf, in het boek ‘Jola, Het levensverhaal van Bernardus Martinus Cornelis Hinten’ dat later dit jaar verschijnt.

In het kader van het 175-jarig bestaan van de Congregatie van de Fraters van Onze Lieve Vrouw Moeder van Barmhartigheid (fraters van Tilburg) schreef Van Hamond dit boek over deze markante Tilburgse frater: Loyola Hinten, ‘Jola’ voor zijn naasten. Als onderwijzer en als schrijver genoot Jola in brede kring waardering. En ondanks zijn overstap naar het kloosterleven is hij ook altijd familiemens gebleven.

Meer dan 10 jaar zal frater Loyola wonen in het klooster van de fraters aan de Capucijnenstraat en zijn stempel drukken op het onderwijs aan de lagere school van Korvel. In vele brieven informeerde Jola de familie over zijn ervaringen op de Korvelse school en de gebeurtenissen die hij daar meemaakte. Vaak gingen die vergezeld van een klasfoto van de leerlingen die hij les gaf. Op de achterzijde keurig netjes voorzien van alle bijbehorende namen.

Zoon van een vuurwerker 1e klas

Jola wordt geboren op 2 september 1903 in de Voorstraat in Tilburg. Kort vóór zijn geboorte verhuizen zijn ouders van Breda naar Tilburg waar vader de kost verdient als vuurwerker 1e klas (smid) in de Werkplaats van de Nederlandse Spoorwegen (d’n Atelier). Al jong droomt Bernard ervan om tot de vooropleiding van de fraters in Goirle te worden toegelaten.

De angst dat de 1e Wereldoorlog roet in het eten zal gooien leidt bij Bernard tot beklemmende nachtmerries.

Zo is er dat zwart duiveltje dat telkens achter de schoorsteen verdwijnt als hij ernaar kijkt, maar weer tevoorschijn komt als hij niet kijkt. Als zijn plaats in Goirle verzekerd is, verdwijnt het duiveltje.

Van Korvel naar de Hoefstraat

Na 10 jaar Korvel wordt Jola overgeplaatst naar de lagere school van de Hoefstraat. Als in de 2e Wereldoorlog de school aan de Hoefstraat wordt gevorderd door de Duitsers worden de lessen zo goed mogelijk voortgezet in boerderijen en winkelhuizen in de parochie. Na het vertrek van de Duitsers begint voor Jola en collega’s een tijd van experimenteren. Jola gaat zelf leermiddelen maken. De onderwijsinspecteur zegt hem: “Maar u bent geknipt voor het b.l.o.-onderwijs!”

B.L.O.-onderwijs

Het hoofdbestuur van de fraters plaatst Jola over naar de B.L.O.-school voor jongens ‘s- Hertogenbosch. Hier werkt ook frater Franciscus van Ostaden, schrijver van de Puk en Muk-verhalen. De komst van steeds meer lekenpersoneel betekent voor Jola het einde van zijn Bossche periode. Jola wordt overgeplaatst naar Boxtel, naar de school van De La Salle, een instituut voor jongeren met leer- en gedragsproblemen. Hier zal hij de rest van zijn onderwijsjaren slijten. Na zijn pensioen gaat Jola hier verder als Remedial Teacher. En Jola werkt nog lange tijd door. Op de dag van zijn overlijden, 80 jaar oud, geeft hij ‘s morgens



nog bijles aan een vijftal leerlingen. ‘s Middags moet hij worden opgenomen in het ziekenhuis, waar hij later in de avond in het harnas overlijdt. Jola schrijft o.a. verhalen in de ‘Engelbewaarder’ (voorloper van Okki en Taptoe), en in 1959 een bijdrage aan ‘De stad van Willem II’, een kennismaking met zijn geboortestad.

Braambessen plukken en beukenootjes rapen

Zijn teksten bieden vertrouwen en hoop, zoals een brief aan zijn broers en zussen na het overlijden van zijn vader. De teksten geven ons nu een beeld van het Tilburgse gezinsleven uit de eerste helft van de vorige eeuw. Zo herinnert Jola zich de Tilburgse uitstapjes met (wijlen) zijn vader:

‘Wanneer ik me al die heerlijke wandeltochten nog zo goed kan herinneren, dank ik dat aan Vader, die zich tot de bezielende natuur voelde aangetrokken als ‘n kind tot ‘n wei met boterbloemkes’.

Informatie en/of bestellingen:

Het boek ‘Jola’ is in de voorinschrijving te bestellen door overmaking van € 27,50 op rekening NL67 INGB 0005317809 ten name van Ben van Hamond te Drunen onder vermelding van eigen naam en (mail)adres. Voor meer informatie even een mailtje of telefoontje je naar Ben van Hamond: benendiny@hotmail.com 06 – 26030502.

41,7 Graden

Column door Wlm Werker

Records zijn spannend want wie wint er? Bij een record denk je aan een wedstrijd en op 24 en 25 juli was er een echte wedstrijd aan de gang. Eerst was er het oudste record in Nederland, namelijk dat van Warnsveld uit 1944. Toen was er door een of andere huisarts uit Warnsveld 38,6 gemeten. De waarneming van de oude heer had al heel veel aanvallen afgeslagen en zelfs super-verslaggever Gerrit Hiemstra twijfelde of verbreking mogelijk was. Het land was in bange afwachting van wat komen ging. Op 24 juli volgde ik via mijn I-Pad de strijd die ontbrand was. En wat bleek?

Onze omgeving sprak een heftig woordje mee. Knel tussen Gilze-Rijen (de vliegbasis) en Eindhoven (de vliegbasis) zaten wij in het brandpunt van de hitte. En ja hoor, rond 15.00 uur werd Warnsveld (zou dat ook een vliegbasis zijn geweest?) naar de geschiedenisboeken verwezen. Eerst was Gilze-Rijen de trotse recordhouder met 39,2 maar werd ingehaald door het Limburgse Ell (geen vliegbasis) waar ook 39,2 gemeten was. Uiteindelijk ging het record de boeken in met Eindhoven als winnaar met 39,3 graden C. Wat een wedstrijd!!!!

Maar nog was het niet afgelopen want op 25 juli was het weer er weer. Zou het? Ja het zou. Om 14.00 uur was er sensationeel nieuws. We haalden de 40 graden. Ruim! 40,8 in Deelen (een vliegbasis)! Het publiek op de stoelen!!! 41,7! Weer in Deelen. Wat was hier aan de hand? We behoorden ineens bij de top van Europa. De Gerrit Hiemstra’s tuimelden van hun stoelen. Ik werd door deze recordgekte overvallen. Ik wist niet wat ik er van denken moest. En het kon nog gekker. Het record van Deelen werd ongeldig verklaard. De bovenmeesters van de KNMI zeiden dat zoiets niet kon. Het was zoiets als weerdoping. Iemand zou zo maar met de thermometer in Deelen hebben kunnen zitten knoeien. Iemand van het VVV bijvoorbeeld om Deelen op de kaart te zetten. Maar uiteindelijk bleek de thermometer gewoon kapot. Wat een apotheose! Deelen weer uit de boeken. Gilze-Rijen werd weer recordhouder met 40,4, uiteindelijk 40,7!!

Als gewone burger sta je met zulk geweld langs de zijlijn en zit je het thuis gewoon ontzettend warm te hebben. Glasje water, ijsthee, een ijsje of met je voeten in een teiltje koel water. Net als vroeger bij een zwoele avond om een kampvuur maar nu met z’n allen in een kring om de moderne variant: de airco.



Administratie & Advies Leo Hexspoor

- Boekhouding
- Jaaropgaven
- Belasting aangiften (ook particulier)

tel: 06-51197933
email: info@leohexspoor.nl
www: www.leohexspoor.nl

REGISTER ■
BELASTING ■
ADVISEURS ■

Lid van Register voor belastingadviseurs



Drukkerij Hultermans bv

Calandhof 4,
5025 DP Tilburg

T. 013 - 542 25 87
www.drukkerijhultermans.nl

grote collectie in trouw- en geboortekaartjes!

Hoe kan ik speciale goederen of een geldbedrag nalaten aan mijn dierbaren?

door **mw. mr. F.C.M.A. Hoppenbrouwers**
(kandidaat-notaris)



Bij het vastleggen van de wensen met betrekking tot een nalatenschap wordt vaak meteen gedacht aan het opstellen van een testament en het benoemen van erfgenamen. Er is echter meer mogelijk. Heeft u bijvoorbeeld een sieraad of een voorwerp dat u aan een specifiek persoon wilt nalaten dan kan dit ook door het opstellen van een codicil of door in uw testament een legaat op te nemen. Graag vertel ik u hier meer over.

Het opstellen van een codicil

Een codicil is een handgeschreven stuk dat u zelf, zonder tussenkomst van een notaris, kunt opstellen. In een codicil kunt u een specifiek goed nalaten aan een door u aangegeven persoon of bijvoorbeeld wensen opnemen voor uw uitvaart. Het is daarbij belangrijk dat u het goed zo duidelijk mogelijk beschrijft: merk, materiaal, kleur, typenummer etc. Van de aangewezen persoon kunt u het best de volledige namen, geboortedatum en geboorteplaats vermelden.

- Om juridisch geldig te zijn moet een codicil aan de volgende voorwaarden voldoen:
- het moet handgeschreven zijn (het mag dus niet op de computer worden gemaakt);
 - iedere bladzijde moet voorzien zijn van een datum;
 - iedere bladzijde moet voorzien zijn van een handtekening.

Het is niet mogelijk om een geldbedrag, een auto of iets van grote waarde na te laten via een codicil. U kunt het codicil zelf thuis bewaren, maar het is ook mogelijk om uw codicil door de notaris te laten bewaren bij uw testament, zodat het zeker is dat uw codicil na uw overlijden ook gevonden wordt en niet verloren raakt. Uw codicil kunt u op ieder door u gewenst moment zelf veranderen. Let er dan natuurlijk wel op dat ook de veranderde versie aan de voornoemde eisen voldoet en dat u de gewijzigde versie eventueel ook weer bij de notaris bewaart en dat u de vorige versie vernietigt.

Het opnemen van een legaat in uw testament.

Wanneer u een testament opstelt, kunt u door het opnemen van een legaat ook een specifiek goed of een geldbedrag nalaten aan een door u aangegeven persoon. De ‘bevoordeelde’ wordt ‘legataris’ genoemd. Een erfgenaam kan ook legataris zijn, maar een legataris hoeft niet per se erfgenaam te zijn. Voordat de erfgenaam zich de nalatenschap toe-eigent of meerdere erfgenamen de nalatenschap verdelen, dienen in beginsel eerst deze (geld)legaten te worden afgegeven aan de legatarissen.

Voor de omschrijving van het goed en de vermelding van de persoonsgegevens gelden daarbij dezelfde voorwaarden als bij het codicil. Omdat een legaat wordt opgenomen in een testament, is het niet mogelijk om dit zonder tussenkomst van de notaris zelf te wijzigen. Wanneer u een geldbedrag wilt nalaten aan een goed doel, wordt dit in de meeste gevallen ook gedaan in de vorm van een legaat. Legaat aan kleinkinderen als manier om erfbelasting te besparen. Kleinkinderen hebben een vrijstelling voor de erfbelasting van € 20.616,- (cijfers 2019). Door hiervan gebruik te maken slaat men twee vliegen in één klap. Ten eerste is het bedrag dat de kleinkinderen krijgen onbelast, terwijl de kinderen over deze verkrijging belasting zouden hebben moeten betalen, en ten tweede zit het bedrag dat op deze manier rechtstreeks van de grootouders naar de kleinkinderen gaat later niet in de erfenis van de kinderen, zodat dan nog een keer belasting wordt bespaard. Zeker als beide grootouders, door een doordachte opzet van het testament, van deze mogelijkheid gebruik maken, kan een aardige belastingbesparing worden bereikt.

Wilt u meer weten over dit onderwerp dan kunt u contact opnemen via info@notaristilburg.nl of op 013-532 11 55.

de Kerf & van Sprang
notarissen



FAMILIERECHT
ERFRECHT
ESTATE PLANNING
ONROEREND GOED
ONDERNEMINGSRECHT

De Kerf & Van Sprang uw notarissen in Tilburg Wij adviseren u zorgvuldig bij het opstellen van een samenlevingscontract, huwelijkse voorwaarden of levenstestament. Wilt u een testament opmaken of heeft u een verklaring van erfrecht of estateplanningsadvies nodig? Onze (kandidaat-)notarissen hebben veel persoonlijke aandacht voor u. Het eerste gesprek bij ons is gratis!

- 

PERSOONLIJKE AANPAK
- 

BETROKKEN BIJ UW ZAAK
- 

TRANSPARANTE TARIEVEN & OFFERTES

Afspraak maken? **013 - 532 11 55** Spoorlaan 402, 5038 CG Tilburg, www.notaristilburg.nl

Warm aanbevolen

Door **Martijn Hessels**

Iedere Tilburger kent het waarschijnlijk wel, Het Wandelbos! Het Wandelbos is een stadspark in Tilburg West. Vooral in de Herfst is het vol kleur en pracht en kom je in een oase van rust terecht. Het park ligt op enkele honderden meters van Station Tilburg Universiteit in de buurt Wandelbos-zuid, tussen Het Zand en de westelijke uitbreidingswijk de Reeshof. Ten zuiden van het Wandelbos ligt het Sterrenbos de Oude Waranda, ze worden gescheiden door de Reeshofdijk en de Spoorlijn Breda / Eindhoven. Van west naar oost wordt het park verder begrensd door de Zwartvenseweg, de Indigolaan en de Taxandriëbaan. Daar tussen dus mooi groot stuk bos waar je in de herfst een explosie hebt van kleuren aan de bomen, paddenstoelen op de grond, en eekhoorns op zoek naar eten. Er is zelfs voor de kinderen een kinderboerderij en een speeltuin aanwezig. Dus voor ieder wat wils, of je wandelt gewoon lekker met je hond rond en geniet van de natuur. Het is dus warm aanbevolen om er naar toe te gaan.



SAMEN GEZELLIG BREIEN EN HAKEN

Heeft u zin om gezellig samen te breien en haken? Contour de Twern gaat dit samen met Petra Brokken opzetten. In ons wijkgebouw De Nieuwe Stede gaan we samen te breien, haken of borduren onder het genot van een kopje koffie of thee . U brengt uw eigen werk mee. Voor de mensen die het graag willen leren hebben we wat spullen zodat u eerst eens uit kan proberen wat u leuk vindt. Deze materialen worden geschonken door het Wijkbestuur KWA. De bedoeling is samen bezig zijn en elkaar helpen. We willen in januari beginnen. De kosten zijn 2 euro per keer en kan ook betaald worden via de meedoenregeling. De exacte datum is nog niet bekend aangezien we graag van u horen wat uw voorkeurstijden zijn. We gaan uit van een blok van tweeëneenhalf uur. Voor informatie of opgeven kunt u mailen naar petra.vankessel@home.nl of bellen 0618265778



SAMEN GEZELLIG SCHILDEREN OF TEKENEN?

Vanaf januari gaat Contour de Twern samen met Petra Brokken een groep opzetten om samen te schilderen of te tekenen. Het is geen les, maar de bedoeling is dat je ervan leert door elkaar te helpen. Lessen zijn vaak heel duur. Op deze manier houden we het goedkoop. We gaan tweeëneenhalf uur per keer samen onder het genot van een kopje koffie of thee creatief bezig zijn. De kosten zijn 2 euro uur per keer dit kan ook betaald worden via de meedoenregeling. De data zijn nog niet bekend. We willen graag van u weten wanneer het u het beste uitkomt. Alleen de woensdagochtend van half tien tot twaalf staat vast. Heeft u altijd al willen tekenen of schilderen maar geen materialen. Geen probleem. We zorgen dat we wat materialen hebben zodat u kan uitproberen wat het beste bij u past. Hieraan zijn geen extra kosten verbonden. Het wijkbestuur KWA zal ons deze materialen schenken. Heeft u interesse of wilt u uw voorkeur voor dagdeel doorgeven. Neem dan contact op per mail petra.vankessel@home.nl of bel0618265778

Studeren in Tilburg maar wonen in...?



Door: Dagmar Ebbeling en Anita Zeeman.

Krapte

Al een aantal jaar heeft het de aandacht: de nieuwe studenten in Tilburg en de krapte op de woningmarkt voor hen. Waar moeten deze (inter)nationale studenten wonen? De studentenhuizen ontvangen meer mensen voor de leegkomende kamers dan ze kunnen huisvesten en ook de Universiteit geeft aan dat er meer vraag dan aanbod is.

In het Brabants Dagblad, op Omroep Brabant en op social media wordt er aandacht aan besteed. Ook de politiek in Tilburg maakt zich er druk om en is bezig om oplossingen aan te dragen voor dit probleem. Naast alle lopende projecten in de gemeente wil het

CDA graag meer aandacht voor kamerverhuur in particuliere huizen volgens het bekende hospitalmodel, waarbij studenten voor korte of langere tijd wonen bij particulieren die een kamer over hebben. In augustus bezochten wij een informatiebijeenkomst georganiseerd voor geïnteresseerde particulieren.

Je woning aanbieden

Iedereen mag, onder voorwaarden, een kamer verhuren in het huis waarin hij of zij woont. Heb je een woonhuis met een hypotheek? Je bent dan verplicht dit te bespreken bij de hypotheekverstrekker. Heb je een huurhuis? Neem dan contact op met de

eigenaar. Bij de verschillende corporaties in Tilburg is onderhuur, onder bepaalde voorwaarden, mogelijk. In alle gevallen moet er ook contact worden opgenomen met de gemeente. Zo moet je beide ingeschreven staan op het adres. Daarnaast is het belangrijk om zeker te zijn van uitschrijving op jouw adres wanneer de huurder vertrekt.

Wie huurt er dan?

Er is de eerste opvang, die studenten de kans biedt wel in de stad (of in omringende plaatsen) te wonen terwijl ze op zoek gaan naar een permanente plek. Maar natuurlijk zijn er ook studenten die liever niet in een studenten-

huis wonen en op zoek zijn naar een alternatief.

De internationale studenten hebben vaak een kortere periode te overbruggen, omdat ze meestal voor een beperkte tijd hier een studie volgen. Over het algemeen maken ze lange dagen, hebben ze minder spullen en zijn ze op zoek naar een completer aanbod (gemeubileerd, goed gefaciliteerd). Het beschikken over een goede internetverbinding is waarschijnlijk voor elke student een vereiste. Het is wel prettig als de kamer goed te bereiken is met het openbaar vervoer, want niet elke internationale student kan (goed) fietsen.

Wat vraag je nu voor een kamer?

Via de huurcommissie kun je informatie inwinnen over hoe je de kale huur voor een kamer samens stelt. Indien je een gemeubileerde kamer verhuurt kun je hier een percentage bij optellen en daarnaast neem je ook een percentage mee voor de servicekosten (energie, water, belastingen).

In alle gevallen is het belangrijk goede afspraken te maken om de woonsituatie voor iedereen prettig te houden.

Meer **Tips and Tricks** op de volgende pagina >>

Tips and Tricks

Denk aan:

- Een goed contract, hiervoor zijn verschillende voorbeelden te vinden
- Het maken van goede afspraken over het ontvangen van mensen, geluid, gebruik van ruimtes en voorzieningen (koelkast, wasmachine, tuin), schoonmaak (ook van de verhuurde kamer), ...
- Verzekeringen: de huurder valt niet onder de verzekering die je als verhuurder hebt afgesloten (inboedel, aansprakelijkheid). Heb je een rechtsbijstandsverzekering? Dan let op: deze geldt niet bij geschillen die je hebt met de huurder.
- Het opzeggen van de huur kan niet zomaar, na 9 maanden heeft de huurder recht op huurbescherming.
- De lasten (gemeentelijke belastingen, energie, water en eventueel een internet abonnement) stijgen iets. Dit kunnen gedekt worden door de servicekosten die onderdeel uitmaken van de huurprijs.

Voordelen

- Inkomsten via een huurprijs (inclusief servicekosten) is belastingvrij tot maximaal € 5367 per jaar.
- Naast dat het een financieel voordeel kan opleveren kan het ook gezellig zijn om een huisgenoot te hebben.
- Je helpt jonge mensen een goede start met hun studie te maken
- Misschien kun je elkaar op andere vlakken ook helpen of hou je er een leuke vriendschap aan over.

DUS

Heb je een kamer over en lijkt het je wat? Vraag dan informatie op via de universiteit, een bemiddelingsbureau, de belastingdienst én de gemeente.

Bedenk vooraf goed wat je wel en niet wilt, zodat je samen met de huurder afspraken kunt maken en je samen een prettige tijd tegemoet gaat!

Studieschuld wel of niet vermelden?

Een studieschuld staat niet geregistreerd bij Bureau Krediet Registratie (BKR). Hierdoor weet een geldverstrekker niet zomaar of je een studieschuld hebt. Toch raden we je aan om dit tijdens het adviesgesprek te melden. Tenslotte wil je voorkomen dat je een onverantwoorde lening aangaat en daardoor de hypotheeklasten niet kunt betalen.

Studentenhaver



Studentenhaver (ook wel “elitehaver” genoemd) is een los mengsel van noten (meestal cashewnoten, paranoten, walnoten, hazelnoten en amandelen), krenten, rozijnen en eventueel andere gedroogde vruchten.

De naam komt van de vermeende intelligentiebevorderende werking.

Inderdaad kunnen de lichtverteerbare koolhydraten en mineralen op de korte termijn, en het ijzer en de omega 3-vetzuren op de langere termijn een goede uitwerking hebben op de geestelijke en algemene prestaties, in het geval dat de overige voeding niet bijzonder hoogwaardig en gebalanceerd is.

THEMA deze uitgave:

‘Het lijkt me wel leuk om op kamers te wonen, maar ik mis het niet echt.’

Linde, thuiswonend



Door Anita Zeeman

Steeds meer studenten blijven thuis wonen. Dit wordt onder andere veroorzaakt door de invoering van het leenstelsel en het tekort aan studentenkamers.

Ik interview Linde, een Tilburgse studente die thuis woont. ‘Het lijkt me wel leuk om op kamers te wonen, maar ik mis het niet echt.’ Dit voorjaar is Linde geslaagd voor haar bachelor sociologie, de vlag ging uit. Ze is in 2016 begonnen met haar studie aan Tilburg University. Ze heeft haar middelbareschooltijd doorgebracht op De Nieuwste School. ‘Ik heb zelf voor die school gekozen en ik heb het er naar mijn zin gehad. Het was een leuke school. We deden met z’n dertien het vwo en we zijn allemaal geslaagd. We kenden elkaar goed, dat is fijn. Ik vond het bijzonder om deel uit te maken van deze school in zijn experimentele fase. Achteraf gezien sloot de manier van werken goed aan op de universiteit. We leerden zelfstandig te werken en kregen veel eigen verantwoordelijkheid.’

Half september gaat ze naar Barcelona. Ze is via via aan een kamer gekomen. ‘Ik ben er nog niet geweest, maar ik heb via skype al een toer door het huis gemaakt.’ In Barcelona gaat ze een master sociologie en demografie doen. ‘De universiteit heeft een samenwerkingsverband met de universiteit in Barcelona. Daardoor kan ik daar een verkort traject doen. Dat is pittig, maar ik heb altijd naast mijn studie extra dingen gedaan.’

“Ik verwacht dat het wel goed gaat komen.”

Ik vraag wat ze naast haar studie heeft gedaan. ‘Ik deed een universiteits-breed project met een Europese insteek. We waren met ongeveer 50 studenten van verschillende studierichtingen. Op zich vond ik het wel leuk, maar het werd saai toen het een herhaling werd van wat ik tijdens mijn studie al had gehad. De uitstapjes naar Mechelen en Den Haag waren wel leuk. ‘s Morgens gingen we bijvoorbeeld naar een museum en ‘s middags konden

we met politici praten. Alleen jammer dat politici veel praten, maar niet altijd een antwoord geven op je vragen.’

Vanaf haar tweede studiejaar is ze student-assistent geweest. ‘Je bent dan het hulpje van de docent. Je helpt met het voorbereiden van lessen, je kijkt na, je begeleidt werkgroepen. Ik werd wel voor de leeuwen gegooid, ik had geen didactische kennis, maar door te doen en er met anderen over te praten heb ik het geleerd. Op het laatst vond ik het heel leuk.’ Aan welke eisen moet je voldoen om dat baantje te krijgen? ‘Je moet een bepaald aantal punten en alle eerstejaars vakken hebben gehaald.’ Ze is geen lid van een studentenvereniging maar ze was wel actief bij haar studievereniging. ‘We doen studiegerichte en niet-studiegerichte activiteiten. Bijvoorbeeld een bezoek aan het AZC, feestjes. We gaan ook uit, meestal naar de Korte Heuvel of het Piusplein. Dankzij de studievereniging leer je studenten uit verschillende studiejaar kennen. Je krijgt vanzelf een groepje vrienden waarmee je graag uitgaat of samenwerkt of iets onderneemt.’

Waarom heb je voor een studie in Tilburg gekozen? ‘Ik heb me vooraf goed georiënteerd op wat en waar. Sociologie in Tilburg is vrij technisch met veel statistiek en kwantitatief onderzoek. In Utrecht en Amsterdam wordt meer aandacht besteed aan het vergelijken van theorieën. Meer theorie vind ik wel leuk, maar met een statistische achtergrond heb je meer kansen op een baan. Het is misschien niet de leukste plaats, maar wel de nuttigste.’

“Ik vind het niet echt een mooie stad, maar door zijn rauwe randje is er een soort bescheidenheid.”

Tilburg bevalt haar goed. ‘Ik vind het niet echt een mooie stad, maar door zijn rauwe randje is er een soort bescheidenheid.

Ik woon trouwens in een prettige buurt. Ik weet niet of ik goed zou passen bij de mensen in Utrecht of Amsterdam.’

Ik wens haar een goede tijd in Barcelona.

STUDENTEN

en waar ze wonen

‘Ik was zeventien toen ik op kamers ging. Ik vond het superleuk.’

Laurien, een studente op kamers

Door Anita Zeeman

Laurien ontvangt mij aan de keukentafel in het studentenhuus waar zij woont. Ze woont nu drie jaar in dit huus met een onderbreking van een half jaar stage in Utrecht. Haar minor, ook een half jaar, heeft ze in Frankrijk gedaan. Zij studeert aan Fontys, Communicatie – IEMES (International Event, Music & Entertainment Studies). Ze heeft voor de richting muziek gekozen. In Zeeland was ze daar ook al actief in. Ze was betrokken bij de organisatie van wedstrijden voor bandjes. De winnaar won een optreden op een festival.

“Ze doen het management van Kensington”

In Utrecht heeft ze stagegelopen bij platenlabel Snowstar. ‘Ze doen het management van Kensington, maar ook van veel alternatieve bands. Ik deed de promotie, ik moest ervoor zorgen dat de pers erover schreef.’ In Bordeaux studeerde ze aan een privé business-school. ‘De school was verbonden met Fontys, ik hoefde er niet voor te betalen. Ik had daar weinig contact met de Franse studenten, ik trok meer met de internationale studenten op. Ik moest mijn Frans opkrikken, maar gelukkig was de studie in het Engels. Daar hadden de Franse studenten meer moeite mee dan ik.’

‘Wat ik na mijn studie ga doen weet ik niet, misschien een master psychologie. Psychologie wordt in de lessen communicatie meegenomen, het is een onderdeel van communicatie, maar voor mij biedt dat onvoldoende diepgang. Ik ben er nog niet zo mee bezig, eerst afstuderen. Voor mijn afstuderen wil ik naar Engeland, dan kan ik tegelijkertijd mijn Engels verbeteren.’ Ze komt uit een klein Zeeuws



dorpje, op en neer reizen was geen optie. ‘Ik was zeventien toen ik op kamers ging. Ik vond het superleuk. Mijn ouders vonden me jong, ze hadden het er moeilijk mee, maar dat hebben zij mij pas later verteld. Ik woonde eerst op de Westermarkt. Het leek wel een kantoorpand, een lange gang met deuren. Jammer genoeg woonden de huisgenoten maar korte tijd in dat huus. De sfeer veranderde continue en dat was voor mij een reden om te verhuizen. Dankzij een vriendin die hier al woonde kon ik hier een kamer krijgen toen die vrijkwam. Mijn vriendengroep is hier ontstaan. We zijn nu vrijwel allemaal bezig met afstuderen, een is er al klaar. We gaan daarom minder vaak stappen.’

‘Het is een hecht huus, we doen samen boodschappen en koken en eten samen. We wonen hier met zijn zessen, drie meisjes en drie jongens, een mooie balans. Een keer in de twee weken hebben we een Mario Kart avond, alleen met huisgenoten. Er is wel eens onenigheid

over schoonmaken en opruimen. Deze zomer hebben we een gezamenlijke opruimactie gehouden.’

Ik vraag haar of ze Tilburg een leuke studentenstad vindt. ‘Tilburg bevalt goed. Het verandert hier in een snel tempo, bijvoorbeeld de Spoorzone. Ze vernieuwen en denken goed na voordat ze iets doen. Ik ben er wel trots op dat ik hier woon. Het is hier in vergelijking met andere studentensteden ook ‘goedkoop’ wonen. Maar studentenhuusvesting is ook hier een probleem.’

“Studentenhuusvesting is ook hier een probleem”

Ik hoorde dat er studenten in het Spoorpark moesten kamperen. Veel kamers die worden aangeboden zijn niet voor ‘internationals’. Ik ben een tijdje buddy geweest voor internationale studenten. Ik hielp ze hier hun weg te vinden. Er was een meisje dat in een kamer kwam vol ongedierte. Ze had geen idee

bij wie ze moest aankloppen.’

Ik ben benieuwd of ze naast haar studie een baantje heeft. ‘Naast mijn studie werken vind ik moeilijk. In de zomer werk ik op festivals, opbouwen en dergelijke. Op vrijwillige basis organiseer ik een festival in Middelburg. Het is leuk om te doen en ik leer ervan. Ik was ook actief in Tilburg met o.a. Sofa Sessies, maar dat is er nu sinds 2 jaar niet meer helaas. Ik bekeek welke bandjes binnen het budget vielen en welke muziek Tilburgers wilden horen.’

“Ik verlang naar meer ruimte voor mezelf”

Ze heeft het naar haar zin in dit huus, maar ‘Ik verlang naar meer ruimte voor mezelf. Ik heb lang genoeg op een kamer met plek voor een bed en een bureau gewoond. Ik wil een huiskamer met ruimte voor een bank.’

Ontmoeting in het park

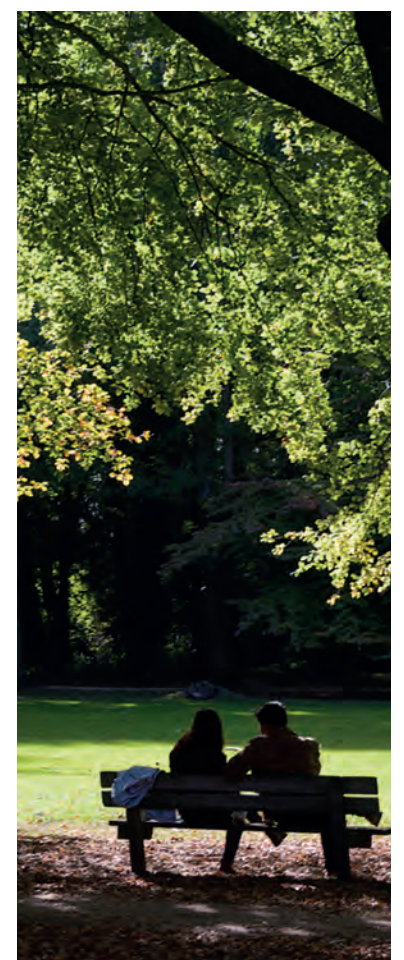
Door Anita Zeeman

Wandelend in het Stadpark kwam ik een man tegen. Het was warm, maar onder de bomen was het goed uit te houden. We raakten in gesprek. Hij kwam uit Duitsland en was hier om zijn dochter te helpen met verhuizen. Zij gaat de komende jaren aan het conservatorium studeren. Terwijl zij met haar moeder boodschappen ging doen wandelde hij even in het park.

Hij vond het een mooi park, het was er ook gezellig met hier en daar een verliefd stelletje, jongeren die aan het voetballen waren en groepjes studenten.

Ik vertelde hem dat het park vroeger gedeeltelijk bij het klooster hoorde en gedeeltelijk bij Huize Nazareth. Ik vertelde hem ook dat Huize Nazareth tegenwoordig bewoond wordt door studenten van het conservatorium. Dat laatste zou hij doorgeven aan zijn dochter. Muziekstudenten hebben af en toe problemen met studeren omdat de buurt het al snel als overlast ervaart. In Huize Nazareth hebben studenten daar geen last van. Hij vond het een geweldige oplossing.

Ik vroeg hem hoe hij het vond dat zijn dochter in Nederland ging studeren. Hij had er niet veel moeite mee, hij is zelf musicus. Hij vindt het belangrijker dat ze een goede opleiding krijgt dan dat ze in de buurt blijft wonen. Bovendien: ‘Een schip in de haven is veilig, maar dat is niet waar een schip voor gebouwd is.’ Met deze mooie en ware woorden namen wij afscheid.



WIJKNIEUWS

Berichten van de gemeente



Fist veur ut huntje

Op zondag 6 oktober zijn alle honden en hun baasjes uit de wijk welkom in het Mattheusbos. Tussen 11:00 uur en 14:00 uur is het daar 'Fist veur ut huntje'. Ook als u geen hond heeft bent u van harte welkom.

Tijdens deze dag kunnen baasjes met hun hond langs verschillende kramen. Een honden-gedragsdeskundige geeft uitleg en tips, en er worden ook adviezen gegeven over trainingen en cursussen. Dierenkliniek Den Herd besteedt dit jaar extra aandacht aan de ziekte van Lyme bij mens en dier. En natuurlijk kunnen bezoekers ook medische vragen stellen over je huisdier. Er zijn goodiebags vol (honden)gadgets, gezellige terrasjes en lekkers voor de kinderen.

Fist veur ut huntje wordt mogelijk gemaakt door: Contourdetwern, wijkbestuur Korvel-Westend-Sint Anna, Dierenkliniek Den Herd, Walking4feet en de gemeente Tilburg.

Betaald parkeren St. Anna

In oktober wordt in de wijk St. Anna betaald parkeren ingevoerd. Bewoners en ondernemers kunnen een parkeervergunning aanvragen.



Uw bezoek kan parkeren met korting. Andere parkeerders kunnen alleen parkeren tegen betaling, bij een parkeerautomaat of online via een parkeerapp. Meer informatie over de verschillende soorten vergunningen kunt u vinden op <https://tilburg.parkeer.nl>. Ook in andere wijken wordt parkeeroverlast ervaren. Deze overlast kan toenemen na de invoering van betaald parkeren in St. Anna, omdat parkeerders uitwijken naar gebieden waar het (nog) gratis is. De gemeente gaat daarom ook in andere wijken parkeerregulering invoeren. In het najaar wordt een informatieavond georganiseerd over betaald parkeren. U krijgt hiervoor nog een uitnodiging.

Buurtpreventie zoekt vrijwilligers

De buurtpreventievrijwilligers zijn de extra 'ogen en oren' in de wijk voor de politie en de gemeente. Als lid van een buurtpreventieteam loopt of fietst u regelmatig met zijn tweeën een uurtje door de wijk. U hoort en ziet wat verbeterd moet worden en geeft dat door aan de gemeente of de wijkagent. Dat kan bijvoorbeeld gaan over kapotte straatverlichting of losse tegels. Maar ook over verdachte zaken of gevaarlijke situaties, denk aan auto's die niet zijn afgesloten of containers die dicht bij woningen staan. Dat meldt u dan bij de bewoners zelf. Door de zichtbare aanwezigheid van buurtpreventie voelen bewoners zich veiliger in hun wijk.

Heeft u interesse om deel uit te maken van het buurtpreventieteam, dan kunt u zich nog opgeven. Wilt u deelnemen of meer informatie, stuur dan een e-mail naar: buurtpreventie@tilburg.nl.

SAMEN MET U HOUDEN WE
 **TILBURG VEILIG**

Enquête over uw wijk

De gemeente gaat, samen met de woningcorporaties, opnieuw een groot leefbaarheids-onderzoek uitvoeren. Misschien heeft u hierover al een brief gekregen. De brieven worden willekeurig verspreid. Meer dan de helft van de Tilburgse huishoudens krijgt een oproep om de enquête in te vullen. Hoe meer ingevulde enquêtes, hoe beter wij een beeld krijgen van wat u van uw wijk vindt. We hopen dan ook dat u de moeite neemt de vragenlijst in te vullen.

Heel Tilburg aan de TON!

Bewoners in de gemeente Tilburg kunnen weer meedoen aan de actie van stichting OpGroeneVoet –Tilburg. U koopt een regenton met korting en een klusteam komt de ton installeren.

Met een ton heeft u regenwater om de planten water te geven en bespaart u op (gezuiverd en betaald) drinkwater. Het afkoppelen van de regenpijp is belangrijk omdat het rioolsysteem in Tilburg op veel plekken de grote hoeveelheden regenwater niet meer aan kan. Dus een regenton is goed voor uw tuin en zorgt voor minder wateroverlast in de stad. Voor sommige mensen is het halen en installeren van een regenton niet zo makkelijk. Daarom is de levering tijdens deze actie gratis en krijgen deelnemers advies van het Blauwe Tuinen klusteam. Bij elke regenton krijgen deelnemers een gratis overloopset aangeboden van de gemeente Tilburg. Voor de totale installatie van de ton wordt een klusvergoeding gevraagd, maar u mag het ook zelf doen. Een ton bestellen via deze regeling kan via blauwetuin.nl.



Winactie

Zet uw tuin ook op de kaart en win een plantenbon van € 100,- of een design regenton! Op de website blauwetuin.nl kunt u uw tuinscore berekenen en een lijst vinden met acties voor een 'blauwere' tuin. Om burens en voorbijgangers te inspireren, zijn er posters om voor het raam hangen. Als u hiervan een foto op social media deelt met @blauwetuin of #blauwetuin kunt u een plantenbon winnen t.w.v. € 100,- of een nieuwe Capi design regenton. De winnaars worden bekend gemaakt in de Week van Ons Water tussen 16 en 27 oktober. Waar de posters nog meer te krijgen zijn is te lezen op de website blauwetuin.nl/nieuws.

1000 Blauwe(re) Tuinen kaart

Wat 2 jaar geleden begonnen is als een kleinschalig idee om mensen te ondersteunen wanneer zij een watervriendelijkere tuin willen hebben, is inmiddels uitgegroeid tot een project met een zichtbaar resultaat: de 1000 blauwe tuinen zijn nóg niet behaald, maar wel is al goed te zien op een plattegrond waar men ermee bezig is. Het geeft een interessante kaart van Tilburg. Bekijk hem op <https://www.huisjeboompjebeter.nl/tilburg/kaart/>.



Uw contactpersonen bij de gemeente zijn: (van links naar rechts)

Kitty Marijnissen (kitty.marijnissen@tilburg.nl / 06-53 89 78 44), Bonnie de Beer (bonnie.de.beer@tilburg.nl / 06-50 06 07 19) en Ankie van de Sande (ankie.van.de.sande@tilburg.nl / 06-15 88 18 44).
 Algemene klachten of meldingen: via 14 013 of de gratis BuitenBeter app.

Brief van ons Wies

Biste meense

Ik ben blij dè alles wir normaal is. Want mee dieë hitte zomer. Dè was echt nie normaal mir.

Ik legde bekaand oöt looike. Mar wij zen ok te oud vur dè weer. Mar de kender hebbe er van genote. In de vurtöone kwame de zwembadjes te staon. En niemand dieter iets van zee. En dè hurt ok zoo. Want we hebbe ut allemaol overlééft. Ik ok war. Al zen we oud ge mot gewoon niks doen. En koke , ge beld mar de pizaboer, of ge gaot naor de chinees, en de friet boer. D’r zit niks aanders op.

De kender wir naor de school, oma wir oppase. Gewoon z’n gengste. En dè is mar ut biste. Wir unne nuwe kraant vur oe snuf-fert Daor stao wir van alles in. Mar ik was in paniek. Menne friezer legde wel ut looike. En net mee dè hiit weer. Alles gesmolte. Wè gao dè vlug. Dus wij mar vlug naor de witte boer gebeld, die had nog wel iets staon mee un stukske eraaf. Ik zii tege dieë meens van men. We hebbe gin keus We motte dè doen. Ik zi wel tege de witte boer ge nimt toch wel die ouwe mee. Och en de vòòlnis bak die zat hillemaol vol. Mee dè gesmolte rotzooi. De mòòkes vonde dè wel fèèn. Hij stonk de straot òòt. Ma jè un fles gloor erin, en ut leed was wir geleeje.

En naa wir op naor un nuw jaor. En vergit nie om mee de meense gewoon goeiedag te zegge. Dè kost niks, gewoon oewe mond ope doen.

Ik zeg mar zoo: zeg als ut effe kan vandaog iets liefs

De hoeksteen

Door Stijn Stenzel

Het gezin is de hoeksteen van samenleving, het zijn mooie woorden. Woorden die halverwege de vorige eeuw vleugels hadden, maar kloppen ze nog wel. In de Van Dalen staat bij gezin: *Ouders en kinderen*. Ouders en kinderen, in die definitie denk ik dat je niet meer kunt zeggen dat het gezin de hoeksteen van de samenleving is. Het gezin is een normaal steentje van de samenleving geworden, de hoeksteen lijkt tegenwoordig het individu. In de Van Dalen staat bij hoeksteen: Steunpilaar. Is die last niet te groot voor het individu, is het niet veel slimmer om als samenleving het woord gezin een andere definitie te geven.

Voor mij is een gezin iets wat je zelf samenstelt. Je kiest de mensen in je omgeving uit en vormt met hen samen een gezin. De samenstelling van zo’n gezin staat niet vast, naar behoefte kun je gezinsleden toevoegen of verwijderen. In de benauwde vooroorlogse definitie van gezin komt de grootste verantwoordelijkheid voor de samenleving te liggen bij een kleine groep. Moet niet iedereen de samenleving dragen, is dat niet juist een universeel gegeven. Ik heb als mens steeds meer behoefte aan sámenleven, in plaats van individuleven.

Ik heb steeds meer moeite met de harde woorden die om mij heen vallen. Er wordt gewezen naar grote groepen terwijl de groep waarnaar gewezen wordt de verantwoordelijkheid voor hetgeen waarom men wijst niet draagt. Onze samenleving verandert steeds meer in een wij tegen zij samenleving. Het gekke is dat, als ik hier in de straat kijk, die wij tegen zij er niet is. Wij en zij leven samen. Het uitvergroten van verschillen tussen Jan, Cynthia, Pjotr, Carolien en Achmed leidt tot toegenomen wantrouwen in de samenleving naar elkaar.

Ik ben bang dat doordat we focussen op de kleine verschillen we elkaar kwijtraken. Eigenlijk zou ik het hele spreekwoord om willen gooien. De samenleving is een gezin. De hele samenleving is een gezin. En in een gezin heb je soms last van elkaar maar dat los je op. Niet door een deur op slot te draaien. Niet door niet meer met elkaar te praten. Niet door elkaar buiten te sluiten. In een gezin maak je tijd voor elkaar, omdat je elkaar nodig hebt. In een gezin help je elkaar op weg, ook als dat je niet uitkomt op dat moment. In een gezin help je je verre neefje, zeker als zijn huis in de brand staat. In een gezin maak je (uiteindelijk) ruimte om elkaar te leren kennen, ook als je elkaar helemaal beu bent.

Ik meld mezelf aan als eerste lid van het gezin NL, doen jullie mee?

Ruilwinkel Tilburg Zuid vierde haar 5-jarig jubileum

Door Anita Zeeman

Je kon er woensdag 10 juli niet omheen. Een groot spandoek voor het raam van Ruilwinkel Tilburg Zuid aan de Korvelseweg maakte duidelijk dat de Ruilwinkel 5 jaar bestond. Het is gezellig in de winkel. Klanten en vrijwilligers hebben de winkel versierd en nu zitten ze samen aan de koffie met taart. Tijdens mijn gesprek met José, de coördinator van de Ruilwinkel, worden regelmatig bossen bloemen gebracht, onder andere door Samen Sterk. De taarten kwamen van de Eurobakker.

‘Ik run de winkel met hart en ziel, samen met een leuk team vrijwilligers. We staan voor elkaar klaar. We kunnen trouwens nog vrijwilligers gebruiken. Er zijn veel mensen die weinig te besteden hebben, voor hen is het prettig om te kunnen winkelen zonder te betalen. We hebben van alles: speelgoed, kleding, serviesgoed, boeken, noem maar op. Alles van goede kwaliteit.

“Je moet het op de fiets mee kunnen nemen en het moet schoon, netjes, heel en compleet zijn.”

Het werkt heel eenvoudig: je brengt spullen, daarvoor krijg je punten en met die punten kun je iets anders mee naar huis nemen. Bij inschrijving krijgt iedereen 10 punten, dan kun je meteen gaan winkelen. Er staan inmiddels ruim 1360 klanten ingeschreven.

Maar volgens José is het ruilen van spullen niet het belangrijkste. ‘Het sociale aspect is het belangrijkste. Mensen met weinig geld zijn vaak eenzaam. Ze kunnen hier hun verhaal kwijt, maken een praatje met een vrijwilligster, bakje koffie erbij. Dat doet mensen goed. Na enige tijd maken ze ook een praatje met de andere klanten. Zo leren ze andere mensen kennen, er worden hier vriendschappen gesloten.’ Er worden regelmatig activiteiten georganiseerd voor de klanten. Zo is er een keer per maand een koffieavond. ‘We



foto; Anita Zeeman

doen dan een quiz of we maken iets, maar de gezelligheid er omheen is het belangrijkste. Ook hebben we voor de klanten een kerstdiner georganiseerd en voor de kinderen een Sinterklaasfeest. Deze activiteiten worden gesponsord.’ In sommige gevallen helpen ze mensen die geen klant zijn van de ruilwinkel. ‘We hangen in de winter wel eens jassen in het park voor de zwervers. Zij mogen ook binnenkomen voor een kopje koffie. Afgelopen winter kwam er een Pools meisje binnen zonder jas, die heb ik aan een jas geholpen.’

De ruilwinkel is een burgerinitiatief, al worden ze gesteund door Pascalle de Groot van ContourdeTwern. Tot voor kort kreeg de winkel een budget van Tilburg Akkoord. Ook van Verrijk je Wijk krijgen ze geld. De gemeente is nu een onderzoek gestart naar de Ruilwinkel. Ze hebben met de klanten gesproken. Na de zomer wordt het resultaat verwacht. José heeft goede hoop dat er weer een budget komt. Het zou jammer zijn als dit mooie initiatief zou moeten stoppen.

Uitvaartbegeleiding

Harriet van der Vleuten

Iedere uitvaart bijzonder

www.harrietvandervleuten.nl T 013 592 00 48

H. Ronnerstraat 19 5038 KH Tilburg 24 uur per dag bereikbaar

ook als u elders verzekerd bent

OPRUIMING GEBRUIKTE MEUBELS

- EETHOEKEN V.A. € 29,-
- KASTEN V.A. € 39,-
- BANKSTELLEN V.A. € 79,-
- Losse 2-zits BANKEN V.A. € 19,-
- SALONTAFELS V.A. € 14,-
- TAFELS V.A. € 17,-
- Losse STOELen V.A. € 1,-

Hét adres voor spotgoedkope meubels, woonaccessoires en vintage kleding

Winkel: Korvelseweg 159 - Tilburg

di t/m za open

Magazijn: Kapelmeesterlaan 114

do t/m za open

T. 013-53 59 858 • www.peerke.biz

Informatie van het AdvocatenCollectief

Door Theo ten Velde



Betreden van woonruimte

Een verhuurder (particulier of niet) heeft de plicht om na te gaan wie er woont in het verhuurde huis of kamer. Ook mag worden verwacht dat de verhuurder tot op zekere hoogte probeert te voorkomen dat er strafbare gedragingen plaatsvinden in het pand. Wanneer je als verhuurder bijvoorbeeld niet (tijdig) optreedt tegen hennepkweek, kun je zomaar met een boete opgezadeld worden. Maar dit betekent niet dat een verhuurder altijd maar binnen gelaten moet worden. Wanneer een verhuurder toegang wil tot een huis of een kamer die is verhuurd, dan moet daar normaal gesproken een afspraak over worden gemaakt. De verhuurder kan alleen in zeer dringende gevallen eisen zomaar binnen gelaten te worden in het gehuurde. Je hoeft dus niet te dulden dat de verhuurder je woning of (studenten)kamer zomaar binnen loopt. Betreden van een woning zonder dat de huurder daarbij aanwezig is, is behoudens noodtoestanden (denk aan brand) uit den boze.

Dit betekent ook dat wanneer er een verschil van mening bestaat over het einde van de huurovereenkomst, de verhuurder nog steeds niet eigenmachtig de woning of kamer mag betreden. We maken steeds vaker mee dat verhuurders een huuropzegging doen die niet door de beugel kan en dan van mening zijn dat zij de kamer of woning zelfstandig mogen betreden of zelfs mogen ontruimen. Dat is verboden. Indien u een huuropzegging ontvangt waar u het niet mee eens bent, neem dan tijdig contact met ons op.

Nieuwe huurder of net te laat?

Wanneer u zich inschrijft voor een woning, krijgt u die vroeg of laat aangeboden. Of het kan natuurlijk zo zijn dat u zich aanmeldt voor een woning die al is aangeboden. In beide gevallen wordt van u verwacht dat u gegevens verstrekt of stukken afgeeft, zoals een kopie van een ID-bewijs of loonstroken. Daarvoor geldt dan een termijn. Vaak is die kort, bijvoorbeeld een week. En die termijn is ook fataal. Dit betekent dat u, wanneer u niet binnen de gestelde termijn de gevraagde informatie verstrekt, te laat bent en de woning aan uw neus voorbijgaat. Excuses gelden vaak niet. Rechters hebben al herhaaldelijk uitgesproken dat verhuurders in zo'n situatie het recht hebben de woning aan een ander aan te bieden. Let dus goed op, anders hebt u voor niets zitten wachten.

Advocatencollectief
www.AdvocatenCollectieftilburg.nl

Café De Troubadour On Tour

Een gratis, gezellig en laagdrempelig programma in een van de gezelligste en oudste buurtcafés van Tilburg met de zeer ervaren Rob Verbunt als kastelein. Iedere laatste zondag van de maand. Van 12:00 tot 14:00 uur. Geen entree. Wat hanteert het programma als doelstelling? Op een laagdrempelige manier bijdragen aan het versterken van het sociale karakter en profiel van café De Troubadour en haar naaste omgeving. Actief betrekken van bewoners en ondernemers bij de organisatie van deze activiteit. Leveren van een bijdrage aan het bestrijden van eenzaamheid. Sleutelwoorden van het programma zijn; verbinden, ontmoeten, kennismaking, introductie, uitwisseling, gezelligheid, humor, een podium voor vernieuwing, talent, kunst en cultuur en actualiteiten.

Café De Troubadour On Tour is een initiatief van Hans van Vugt en Lieke Bullens, beide vaste bezoekers en klanten van De Troubadour. Hans van Vugt was oprichter en jarenlang drijvende kracht en directeur van



Festival Mundial. Daarnaast is hij werkzaam geweest in het stedelijk jongerenwerk, onderwijs, vakbondswerk en op het terrein van ontwikkelingssamenwerking en diverse culturele evenementen. Lieke Bullens was jarenlang werkzaam bij Bibliotheek Midden Brabant en heeft zich gespecialiseerd in het functioneel beheer van het bibliotheeksysteem, het maken van rapportages en kan worden beschouwd als een fervente digi dokter.

De eerstvolgende editie vindt plaats op zondag 29 september. De presentatie is in handen van buurtgenoot en stamgast Ciska van Weperen. Hans de Kort zorgt voor een muzikaal welkom. Zowel aan het begin van het programma als na de pauze. Gastheren en gastvrouw zijn Rob Verbunt, Tobias Pronk en Sandra Reijnen. Theatermaker Boy Jonkergouw heeft zijn medewerking ook toegezegd. Natuurlijk is er ook weer een ondernemer uit de buurt te gast.

Muziek is er van John Meulendijks. John is een liedjeszanger en liedjesmaker. Het liefst zingt hij met begeleiding van gitaar, trekharmonica of piano. Hij maakt ook

deel uit van de band "Begane Grond". Inspiratie vindt hij in tal van kwesties waar je zomaar tegen aan kunt lopen. Het romantische lied en het levenslied zijn echter niet aan hem besteed. Voor de meet-up in de Troubadour zal hij eerst en vooral Nederlandstalige liedjes brengen.

De eerstvolgende edities zullen zijn op zondagmiddag 27 oktober en zondagmiddag 24 november. Volg daarom onze berichten op Twitter en Facebook. Op onze website vind u het gehele programma. www.cafedetroubadourontour.nl

All-inclusive

Optimale ontwikkeling

Betrokken team

SPELEN, LEREN, ONTDEKKEN, GROEIEN, ONTWIKKELEN, ONTMOETEN

Bent u op zoek

naar professionele kinderopvang en/of BSO?

Diepenstraat 97 - Tilburg

013 - 463 33 33

info@dekorveltuin.nl

www.dekorveltuin.nl

Bange kermis

Door Peter van Iersel

Vijfenzeventig jaar bevrijd. Mijn generatie, de na-oorlogse geboortegolf, kent alleen vrede. Je denkt er niet bij na. Pas als je iets dreigt te verliezen zie je hoe kostbaar het is.

Woensdag 24 oktober 1962.

’s Middags zijn we vrij van school en mijn vader neemt een halve snipperdag. Samen met mijn zusjes gaan we naar oma in Breda. Daar is het kermis, de laatste in het seizoen. Een reisje met de trein, lekker eten bij oma en een rondje over de kermis: een jaarlijkse traditie.

Als we bij oma aankomen zitten mijn ooms en tantes rond de tafel. Ze zijn druk in gesprek over wat er in de krant staat die tussen hen in ligt. Hun woorden zijn niet bedoeld voor de oren van een negenjarig jongetje. “Misschien weer oorlog, maar nu met atoombomben...” In de krant staan luchtfoto’s die zijn genomen boven het eiland Cuba. Rusland is bezig om daar kernraketten te plaatsen waarmee ze de Verenigde Staten kunnen bestrijken. Door de korte afstand tussen Cuba en de Verenigde Staten krijgen de Amerikanen geen tijd om op zo’n aanval te reageren. John Kennedy, de president van de Verenigde Staten, heeft de Amerikaanse marine naar de zee rond Cuba gestuurd om Russische schepen die militaire spullen naar Cuba brengen tegen te houden. In het Russische leger zijn daarop alle verlopen ingetrokken. President Nikita Chroesjtsjov waarschuwt de Amerikanen dat ze een zware verantwoordelijkheid op zich nemen voor de toekomst van de vrede.

Ik merk dat mijn ouders ongerust worden. Voordat we naar de kermis gaan wil mijn vader eerst de nieuwsuitzending horen. Hij is niet de enige. Op de kermis lopen veel mensen met een transistorradio tegen het oor. Zelfs de dame achter de kassa van de botsauto’s houdt zich zo op de hoogte. Ze kan mijn vader direct een update geven. Geen goed nieuws. Chroesjtsjov heeft Kennedy een telegram gestuurd. In harde woorden beschuldigt hij Amerika van piraterij op open zee, een daad van agressie die de wereld in een kernoorlog zal storten. Mijn vader en moeder houden overleg: “Laten we maar bijtijds vertrekken. Als er nu mobilisatie wordt afgeroepen dan zitten de treinen



Foto; eigendom Peter van Iersel

binnen de kortste keren vol met militairen en dan komen we misschien niet meer thuis.” Die thuisreis blijf ik me herinneren. De aankomst op het station in Tilburg, een naargeestige bouwput want de oude ‘duiventil’ is gesloopt en het nieuwe ‘kroepoekdak’ bestaat nog alleen als maquette. De busrit terug naar Korvel, door de sombere herfstavond. Ik heb veel om over na te denken. Hier is een gevaar waartegen mijn ouders me niet kunnen beschermen. Ze staan net zo machteloos als ik. Een schokkende ontdekking.

De zorgen waren terecht. We zaten akelig dicht bij een atoomoorlog. Maar Kennedy hield het hoofd koel en kwam met Chroesjtsjov tot een oplossing. Rusland verwijderde de raketten van Cuba. In ruil daarvoor haalden de Verenigde Staten hun op Rusland gerichte raketten weg uit Italië en Turkije. Aan het einde van de week nam de spanning af. Vijfenzeventig jaar bevrijd. Laten we er zuinig op zijn.

Van Gogh Gallery

Door Anita Zeeman

Begin mei opende Van Gogh Gallery aan het Sint Annaplein zijn deuren. Hoog tijd om kennis te maken met galeriehoudster en kunstenaar André Janssens. In de galerie hangen schilderijen van hemzelf en van zijn zoon Jan.



Foto; Kim Pattiruhu

Jan is er ook en biedt mij koffie aan. Ik ga eerst de schilderijen bekijken. Op vrijwel ieder schilderij staan figuren met zowel borsten als een piemel. Velen hebben vleugels. ‘Iedereen heeft volgens mij zowel vrouwelijke als mannelijke eigenschappen. Bovendien zijn engelen zowel man als vrouw.’ Op veel schilderijen staan ook katten en vogels. ‘Katten kunnen je lang aanstaren, ze kijken dwars door je heen en gaan hun eigen gang. Vogels kijken van bovenaf naar de wereld.’

De galerie is nog niet officieel geopend, maar de deur staat open en iedereen is welkom. Hij heeft lang gezocht naar een geschikt pand. ‘De meeste panden zijn te duur. Ik heb over verschillende leegstaande panden onderhandeld, maar het ketste steeds af. Toen zag ik dit pand. Er zat een meubelzaak in die alleen op vrijdag geopend was. Ik ben met de eigenaar gaan praten en ik mocht het huren.’ Hij heeft alles eruit gehaald en zijn schilderijen binnengebracht. ‘De gegoten vloer is perfect, die heb ik dus zo gelaten.’ Het licht in de galerie is ook prima, onder andere dankzij een dakraam. Hij is vroeger profbokser geweest. Bokser en kunst? ‘Boksen en schilderen zijn allebei uitingen van emotie. De een gebruikt zijn vuisten, de ander zijn kwasten. Het vereist ook allebei creativiteit. Als je niet creatief bent kun je technisch misschien wel goed boksen, maar met techniek alleen win je geen wedstrijden.’ ‘Ik kan niet meer boksen en nu wil ik vooral schilderen. Als ik

schilder raak ik alle besef van tijd kwijt, ik ga helemaal op in het schilderen. Het werkt bevrijdend.’

Jan zit op kunstacademie Sint Joost in Breda. Ik vraag hem waarom hij schildert. Hij denkt even na. ‘Het is een moeten, een drang vanuit mezelf. Het moet eruit.’ Ik vraag André of hij niet bang is dat het werken in de galerie zijn tijd om te schilderen in de weg zit. Hij denkt van niet. ‘Het is een uitdaging om te proberen om van je kunst te leven, om onafhankelijk te zijn. Je hebt daar lef voor nodig en dat heb ik dankzij het boksen. Ik moet ook leren om commercieel te

worden, maar ik hoef er niet rijk van te worden. Met deze galerie hoop ik dat kunst ook voor minder rijke mensen betaalbaar wordt. Ik wil met mijn kunst mensen verbinden, ze raken, met ze in gesprek gaan. Daarom wil ik ook schildercursussen gaan geven, dan verbind ik kunst aan mensen.’

Openingstijden:
donderdag en vrijdag van 12:30 – 18:00 uur
zondag van 12:30 – 17:00 uur
Meer informatie over André Janssens kunt u vinden op zijn website www.andrejanssens.nl

van **beurden**

**POMPEN
ONDERHOUD**

Diggers **RECORD
STORE**

diggersrecordstore.nl



MFA Zuiderkwartier viert 10-jarig bestaan

Van donderdag 22 augustus tot en met zondag 25 augustus was er veel ‘reuring’ in de wijk. MFA Zuiderkwartier bestond 10 jaar en dat werd gevierd met een groot festival, het Zuiderplezierfestival. Vier dagen lang was er feest voor jong en oud met uiteenlopende activiteiten, lekker eten en heel veel muziek.

Het Zuiderplezierfestival had elke dag een ander thema. Op donderdag was het thema ‘Nooit Alleen’. Er was een wijkontbijt, fysio voor ouderen en een reünie voor iedereen die heeft bijgedragen aan de totstandkoming en ontwikkeling van het Zuiderkwartier. De dag werd afgesloten met een gezellige bingo, waarvan de opbrengst naar het kindervakantiewerk ging.

De tweede dag was het thema ‘Jong & Oud’. Senioren konden genieten van een high tea en voor de leerlingen van BS de Triangel was er een sport- en spelmiddag. Vrijdagavond werd er door vrijwilligers van Club FlyZ en disco

De Vleugel een groots dansevenement voor het hele gezin georganiseerd. Naast diverse DJ’s waren er optredens van Bralanka, Junior Leonard en Farah.

De derde dag had als thema ‘Sport en Spel’. Buurtsport had uitgepakt met een BMX-baan, streethockey en pannaveldje. Hier kwam heel wat jeugd op af. Daarnaast was de parkeergarage van de GGZ omgetoverd tot een spectaculaire lasergame arena met obstakels, skelters en rookwolken. De dag werd afgesloten met de Hollandse dansavond. Een begrip in het Zuiderkwartier. Met muziek van DJ Peerke en optredens van o.a. Danny Swinkels en Alan Grey.

De laatste dag van het Zuiderplezierfestival had het thema ‘Ontmoeten’. En waar kan dat beter dan bij de ochtendmis in de naburige kerk. De hekkensluis van het festival was de Zuiderbazaar. De perfecte plek om (nieuwe) buurtbewoners te ontmoeten en bij te kletsen

met (oude) bekenden. Alles natuurlijk onder het genot van een hapje en een drankje, veel muziek, kinderactiviteiten, gezellige kraampjes en toffe optredens! Een groots spektakel en mooie afsluiter van het Zuiderplezierfestival.

Het Zuiderplezierfestival werd georganiseerd in samenwerking tussen Contourdetwern, Wijkraad Zuiderkwartier, Buurtraad Oerle, BS de Triangel, R-Newt kids, R-newt jongeren, Buurtsport, GGZ Breburg. Rob Haen (centrum coördinator Zuiderkwartier) “We kunnen terugkijken op een heel gezellig en drukbezocht festival. Ik wil dan ook alle buurtbewoners, vrijwilligers, collega’s, organisaties, sponsors en bezoekers bedanken voor dit super feest!



NIEUW: Bridgeclub Zuiderkwartier

Heeft u zin om elke dinsdagmiddag te bridgen bij het Zuiderkwartier? Meld u dan aan bij de bridgeclub. De club start bij minimaal 5 aanmeldingen en komt elke dinsdag van 13.00 tot 17.00 uur samen. Aanmelden bij Piet Brokke: 06 333 08 137

Herfstactiviteiten Nieuwe Stede Moves

Ook deze herfst zijn er leuke activiteiten gepland door de vrijwilligers van de Nieuwe Stede Moves. Noteer de volgende data in uw agenda:

4 oktober 2019: Bikken en Swingen.

Een diner en dansavond met de voormalige huisband PaBaRiKo.

27 oktober 2019: Kinderactiviteit

Een verrassend programma met o.a. schminken, op de foto met Bumba, canvas schilderen en een DJ.

10 November 2019: Speelgoedmarkt

Verkoop je oude speelgoed op deze gezellige kinderspeelgoedmarkt.

27 november 2019: Sinterklaasviering

Bezoek van de Sint en zijn pieten.

Al deze activiteiten vinden plaats in wijkcentrum De Nieuwe Stede. Op de Facebookpagina van ContourdeTwern Zuid-West houden wij u op de hoogte van de komende activiteiten. U kunt natuurlijk ook binnenlopen bij Wijkcentrum De Nieuwe Stede voor meer informatie.

Muziekfeest bij De Nieuwe Stede

Het activiteitennetwerkwerk Korvel, Westend en St. Anna organiseert op zondagmiddag 24 november een gezellig muziekfeest voor senioren. De middag wordt afgesloten met een maaltijd. De kosten bedragen 5 euro per persoon.

De kaartverkoop is op dinsdag 15 oktober tussen 13.30 en 15.00 uur bij wijkcentrum De Nieuwe Stede (Capucijnenstraat 156 | Frater Mattheushof 1). Zorg dat u op tijd bent, want OP = OP.

Meer informatie?

Neem contact op met Jenny Schram (sociaal werker) 013 543 66 64

Weggoeien kan altijd nog



Op meerdere locaties in Tilburg vindt u het Repair Café, zo ook bij het Zuiderkwartier. Het Repair Café is er voor iedereen die graag oude spullen opknapt en hergebruikt. Vrijwilligers helpen u met reparaties van huishoudelijke en elektrische apparaten, kleding, speelgoed, fietsen en geluidsinstallaties. Ook geven ze deskundig advies en hebben ze volop inspiratie voor opknappertjes! Het Repair Café Zuiderkwartier is elke tweede zaterdag van de maand geopend.

Repair Café Zuiderkwartier

Bij het Repair Café Zuiderkwartier (Wassenaerlaan 38) kunt u terecht voor reparaties, verstelwerk en natuurlijk een lekker bakje koffie. Het café is geopend op zaterdag 14 september, 12 oktober, 9 november en 14 december van 11.00 uur tot 14.00 uur.

Stichting We- Re- Use

Het Repair Café wordt georganiseerd door Stichting We- Re- Use. Een vrijwilligersorganisatie die goederen (her)bruikbaar wil maken voor een duurzame samenleving en voor mensen met een smalle beurs. Het Repair Café Zuiderkwartier wordt in samenwerking met ContourdeTwern georganiseerd. Meer informatie? Stuur een email naar info@we-re-use.nl of kijk op de website www.we-re-use.nl



ContourdeTwern

adres Wijkcentrum Nieuwe Stede
Capucijnenstraat 156
5025 LK Tilburg
tel 013 543 66 64

adres MFA Zuiderkwartier
Wassenaerlaan 38
5021 VS Tilburg
tel 013 535 32 55

internet www.contourdetwern.nl
Facebook ContourdeTwern Zuid West
Facebook MFA Zuiderkwartier

Samen Sterk beleefde een leuke spetterende zomervakantie!!

30 juli 2019 Uitje Dolfinarium

Wat als je in mei een telefoontje krijgt dat je met een bus naar het Dolfinarium mag met Samen Sterk? Max 50 personen. Dat is geweldig!! Alles werd geregeld. Niemand hoefde iets mee te nemen, alleen badkleding.

Om 8.30 moesten we bij de Zuidkaapflat verzamelen. Wat een heerlijk gevoel om met de groep met de bus een dagje weg te kunnen. Al die gezichtjes met spanning! In de bus merkten we gelijk dat we met Samen Sterk op weg gingen. Want de mensen met een beperking werden geholpen met instappen. Overal waren extra stoelzitjes voor de kleine kindjes geregeld. Het gevoel van saamhorigheid was er meteen. En gewoon samen met jouw gezin of kleinkind of met je vriendin. Eindelijk, heerlijk dat het een keer kon. De buschauffeur vertelde samen met Frank wat extra dingen over de route. Zo werd het ook echt een educatieve heenreis.



Bij aankomst kregen we een voucher voor een hele dag gratis koffie of thee. We hadden lunchpakketjes en snoepjes, chips en drinken in een rugzak gekregen. Dus aan alles was gedacht. Vele shows maakten dat er voor iedereen wat te doen was. En we hebben gehoord dat verschillende kinderen van onze groep V.I.P.-plaatsen kregen bij diverse shows. Of ze daar altijd blij mee waren? Vaak werden ze nat gespetterd. Wij kregen als vrijwilligers regelmatig onder-

weg van een kind een knuffel als dank, of een 'dank je wel' van ouders. Wij genoten dat anderen zo genoten. 'Oooh ik heb een rog geaaid.' 'Eindelijk eens een echte zeehond gezien.' Om 17.15 gingen we met z'n allen naar de Mac Donalds. Voor alle kinderen maakte dit het feest compleet.

Enkele reacties:

- ` Dolfijnen zijn in het echt nog mooier.'
- ` Dank je wel. Ik ben moe maar dat geeft helemaal niets, ik heb zoveel moois gezien.'
- ` De dag van niet ik, niet jij maar wij.'

Zo'n prachtige dag was nooit mogelijk geweest zonder Samen Sterk. En wat heb ik de afgelopen dagen en weken vaak gehoord dat het de mooiste dag van de zomervakantie was. Wij danken alle mensen die dit mogelijk hebben gemaakt.

Expositie '55 jaar Molukse gemeenschap in Tilburg'

Door Kim Pattiruhu

In 2019 herdenkt en viert de Molukse gemeenschap het feit dat ze 55 jaar gevestigd is in Tilburg. In september 1964 kwamen de eerste Molukse gezinnen naar Tilburg, nadat ze een aantal jaren in kampen hadden gewoond, zoals Woonoord Lunetten in Vught. De Molukkers, in 1964 door gemeente Tilburg omschreven als 'Ambonezen', kregen woningen toegewezen in de Kornalijnhof, de Azuurweg en later in de Tartinistraat in Tilburg-Noord.



De Molukse wijk in Tilburg is één van de veertig overgebleven woonwijken (oorspronkelijk waren het er ruim 70) die begin jaren zestig gebouwd zijn. De Nederlandse overheid liet deze verspreid over Nederland speciaal bouwen voor Molukse beroepsmilitairen en hun gezinnen. Molukkers zijn de enige bevolkingsgroep in Nederland met eigen wijken.

Onderzoekend fotograaf Kim Pattiruhu verzamelde in opdracht van Stadsmuseum Tilburg de afgelopen maanden persoonlijke verhalen, bijzondere voorwerpen en 101 portretten, die zij toont in het TijdLab van de Bibliotheek LocHal. Om zo het verhaal te vertellen en het gezicht te tonen van de Molukse gemeenschap in Tilburg anno 2019.

Yda Sinai, Hamid Lessy en Giovanni Malaihollo (van Tattoo-G aan de Korvelseweg 84) zijn drie van de honderdéén geportretteerden.





Drukkerij HaBé v.o.f.

DRUK|PRINT|VAKWERK

geboortekaartjes
trouwkaarten
jubileumkaarten
folders
handelsdrukwerk

Zilverlindestraat 2a | 5038 PM Tilburg
telefoon 013-5423735 | telefax 013-5442878
info@drukkerijhabe.nl | www.drukkerijhabe.nl

IN DE BUURT
ÉN OP FACEBOOK!



Dingbat oplossing

Heeft u geen QR-code lezer op uw telefoon? Met een webcam en een online QR-code lezer lukt het ook.

WIJKRAAD ZUIDERKWARTIER



Lekkere activiteiten in het Zuiderkwartier

Mosselavond

Vrijdag 25 oktober en vrijdag 1 november. Aanvang 18:00 uur.
Kosten zijn 5 euro per persoon
Inschrijven voor de Mosselavond kan na 11 oktober bij de receptie van het Zuiderkwartier.
Vol = Vol, maximaal twee kaartjes per persoon

Snertavond

Vrijdag 29 november. Aanvang 18:00 uur. Inschrijven kan na 15 november bij de receptie. Kosten zijn 2,50 euro.

Mannenontbijt

Elke 2e dinsdag van de maand mannenontbijt
Aanvang 9:00 uur, kosten zijn 1 euro per persoon.
Opgeven is niet nodig.

“Wijk aan zet” is buurtbewoners aan zet!!

De wijkraad heeft van de gemeente voor 2019 extra budget gekregen om in te zetten voor de wijk. Een deel van het budget is inmiddels toegekend aan meer dan tien goede initiatieven die voldoen aan de eisen van “Wijk aan zet”. Maar er is nog ruimte voor meer goede plannen. Het budget mag gebruikt worden voor activiteiten of projecten voor en door bewoners die als doel hebben om de sociale samenhang in de buurt te versterken en zo bij te dragen aan een gezond en gelukkig leven in de Tilburgse wijken. Denk daarbij aan activiteiten met buurtgenoten, activiteiten voor ouderen of jongeren in de wijk om elkaar beter te leren kennen, etc.

Grijp nu de kans, heeft u alsnog een goed idee en wilt u weten of u in aanmerking komt voor een bijdrage? Neem dan contact op met Wijkraad Zuiderkwartier via info@wijkraadzuiderkwartier.nl of p/a Wassenaerlaan 38, Tilburg. Of sms naar 06-83 36 98 18, dan nemen we contact met u op.

Bestuursvergaderingen Wijkraad Zuiderkwartier 2019

Dinsdag 22 oktober
Dinsdag 19 november
Dinsdag 17 december

Reanimatie AED-cursus

Herhalingscursus:

Er is weer een herhalingscursus reanimatie met AED-training. Die cursus bestaat uit een avond op dinsdag 15 oktober of dinsdag 29 oktober. Ook deze lessen duurt van 19.30u tot 22.30u.

Dankzij een bijdrage van wijkraad Zuiderkwartier kunnen alle lessen u gratis worden aangeboden. De wijkraad verzoekt u vriendelijk om vóór 22 september € 5,00 inschrijfborg in een envelop in de brievenbus van de wijkraad in het mfa Zuiderkwartier te deponeren, onder vermelding van uw naam + adres + e-mailadres + cursus (voor herhalingscursus s.v.p. uw datum van keuze toevoegen). Na afloop van de cursus, aan het einde van de avond, krijgt u de inschrijfborg van € 5,00 weer terug.

Mocht u verhinderd zijn of geen interesse meer hebben om de cursus te volgen, dan graag even een berichtje, uiterlijk 28 september. (Let op: bij te laat afmelden ontvangt u uw inschrijfborg niet terug).

Bel of mail naar Ans Vos, Wijkraad Zuiderkwartier
cees611@hetnet.nl 06-47625503

Zuiderplezier Festival 4 dagen feest in de wijk

Wijkcentrum Zuiderkwartier bestaat dit jaar 10 jaar. De herstructurering van de wijk is ook alweer 10 jaar een feit. De Zuiderbazaar werd voor de vijftiende keer gehouden. Iedereen kon deze jubilea meevieren tijdens het Zuiderplezier Festival. Hierbij een fotoimpressie.



Foto's beschikbaar gesteld door Wijkraad Zuiderkwartier